

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة العربية ليست لغة غريبة على المسلمين. المسلمين يتعلمون اللغة العربية بهدف فهم القرآن الكريم والحديث الشريف. إندونيسيا هي دولة ذات سكان متنوعين. إندونيسيا تحتوي على ستة أديان، وأحد其ا هو الإسلام. الإسلام هو الدين الذي يعتنقه غالبية السكان في إندونيسيا. هذا الأمر جعل اللغة العربية تُدرّس في المدارس الدينية في جميع أنحاء إندونيسيا، خصوصاً في مستويات التعليم الأساسي والثانوي. باعتبارها لغة ذات مكانة مهمة في السياق الديني، خاصة للمسلمين، أصبحت اللغة العربية مادة دراسية إجبارية في المدارس الدينية، بما في ذلك في المدارس. لذلك، يتوقع أن يُسهم تعلم اللغة العربية في المدارس الدينية في إعطاء فهم عميق لتعاليم الإسلام وفتح المجال للطلاب لدراسة مختلف المصادر الدينية بلغتها الأصلية (اللغة العربية).

مادة اللغة العربية هي مادة دراسية تحديداً إلى تشجيع، إرشاد، تطوير، وتنمية القدرات، وكذلك تنمية المواقف الإيجابية تجاه اللغة العربية سواء في الاستقبال أو الإنتاج. القدرة الاستقبلية هي القدرة على فهم حديث الآخرين وفهم القراءة. أما القدرة الإنتاجية فهي القدرة على استخدام اللغة كأداة للتواصل سواء شفهياً أو كتابياً. إن القدرة على التحدث باللغة العربية والمواقف الإيجابية تجاه اللغة العربية تعتبر أمراً مهماً في مساعدة الطلاب

على فهم مصادر التعاليم الإسلامية مثل القرآن الكريم والحديث الشريف، وكذلك الكتب التي تتعلق بالإسلام باللغة العربية. لذلك، يتم إعداد تعليم اللغة العربية في المدارس الدينية لتحقيق الكفاءات الأساسية في اللغة، التي تشمل أربع مهارات لغوية يتم تدريسها بشكل متكامل، وهي الاستماع، التحدث، القراءة، والكتابة.^٢

اللغة العربية التي يتم تعلمها في المدارس الدينية هي إحدى المواد الدراسية الإلزامية. كثيراً ما يُعتبر اللغة العربية صعبة من قبل بعض الطلاب بسبب الفروق الملحوظة في القواعد اللغوية والمفردات ونظام الكتابة مقارنة مع اللغة الإندونيسية. وبالرغم من غناها، غالباً ما يُقال إن اللغة العربية صعبة في التعلم. في عملية التعلم، لا بد أن يواجه الطلاب بعض الصعوبات، وخاصة في مادة اللغة العربية، حيث إن الطلاب الذين يتعلمون اللغة العربية في المؤسسات التعليمية الرسمية مثل المدارس، ما زالوا بحاجة إلى تدريس اللغة العربية خارج المدرسة بشكل مكثف على أمل أن يتمكنوا من إتقان مادة اللغة العربية حتى يفهموها تماماً.^٣

عندما يواجه الطالب الصعوبة في التعلم، فإنه لا يستطيع التعلم بشكل فعال أو صحيح. الحالة التي يكون فيها الطالب في مثل هذه الوضعية تتميز بوجود عائق معينة في التعلم ناتجة عن عدة عوامل. وفقاً لما ذكرته ليسليس كاهياتي في مقالها، بشكل عام، هناك

² Ahmad Muradi, Tujuan Pembelajaran Bahasa Asing (Arab) di Indonesia, *Al-Maqoyis*, Vol. 1, No. 1, h. 145-146.

³ Lislis Cahyati, dkk, Analisis Faktor Kesulitan Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas VIII SMP Miftahul Iman Kota Bandung, *MUMTAZA: Journal of Arabic Teaching, Linguistic and Literature*, Vol. 3, No. 1, h. 17-18.

عاملان يؤثران على صعوبة تعلم الطالب للغة العربية، وهما: العامل الداخلي، أي من الطالب

نفسه، والعامل الخارجي، أي التأثيرات من بيئته.^٤

نظرًا لأن الطالب يواجهون صعوبة في تعلم اللغة العربية، فإنه من الضروري استخدام

وسائل واستراتيجيات وأساليب وتقنيات مناسبة في تدريس اللغة العربية بحيث يتمكن الطالب

من فهم المواد التي يتم تدرسيها بشكل جيد. إن استخدام وسائل تعليمية جذابة، مثل الفيديو

والصور، يمكن أن يساعد الطالب في ربط المفاهيم اللغوية بالحالات اليومية. بالإضافة إلى

ذلك، يمكن أن تحسن الاستراتيجيات التي تجمع بين النهج التواصلي والتعليم السياقي، فضلاً

عن الأساليب التي ترتكز على الممارسة العملية، مهارات اللغة العربية لدى الطالب بشكل

أفضل. تقنيات مثل الألعاب اللغوية، والمناقشات الجماعية، واستخدام التكنولوجيا في التعليم،

يمكن أن تقدم تجربة تعلم تفاعلية ومتعدة، مما يساعد الطالب على فهم اللغة العربية وإتقانها

بطريقة أكثر جذبًا ومعنى. من خلال تطبيق النهج المناسب، يمكن للغة العربية التي تبدو

معقدة في البداية أن تصبح أسهل في التعلم والإتقان بالنسبة للطلاب.

أحد أنواع التعلم التي يمكن أن تكون جذابة للطلاب هو التعلم باستخدام الوسائل

السمعية البصرية. ومن الأمثلة على ذلك أفلام الكوثرية. أفلام الكرتونية هي نوع من

الوسائل التي يمكن للطلاب استخدامها في جميع مستويات التعليم. أفلام الكرتونية هي

وسيلة جيدة لجذب اهتمام الطلاب بالتعلم، خاصة في إتقان المفردات.

⁴ *Ibid*, h. 19-20.

يُشار إلى الأفلام الكرتونية على أنها وسائل تعليمية سمعية بصرية تقدم صوراً متحركة + صوتاً لمساعدة في عملية التعلم من خلال زيادة اهتمام الطلاب ومشاركتهم في التعلم. وغالباً ما يُذكر ذلك في الدراسات المتعلقة باستخدام الأفلام الكرتونية في التعلم بالمدارس الابتدائية، والتي تشير إلى أن هذه الوسائل قادرة على تسهيل فهم محتوى التعلم بطريقة ممتعة.^٥

أصبح استخدام الأفلام الكرتونية في عملية التعلم أكثر فعالية بفضل دعم تقنية التلفزيون الذكي كوسيلة عرض. يتيح التلفزيون الذكي عرض الأفلام الكرتونية بشكل أكثر وضوحاً من خلال شاشة أكبر وجودة بصرية عالية ودعم صوتي جيد، بحيث يمكن للطلاب استيعاب المعلومات بشكل أكثر فعالية. بالإضافة إلى ذلك، تدعم أجهزة التلفزيون الذكية أيضاً العديد من الميزات الرقمية مثل الاتصال بالإنترنت وتطبيقات الفيديو وأدوات التحكم التفاعلية التي تسهل على المعلمين الوصول إلى الأفلام الكرتونية وعرضها بما يتماشى مع المواد التعليمية. بفضل الجمع بين الأفلام الكرتونية كوسيلة سمعية بصرية جذابة وأجهزة التلفزيون الذكية كأجهزة تكنولوجية حديثة، تصبح عملية التعلم أكثر تفاعلية وفعالية وقدرة على تعزيز انتباه الطلاب ومشاركتهم في الأنشطة التعليمية، لا سيما في تعلم اللغات.^٦

^٥ Andini Dwi Oktavia dan Abdul Rahman Jupri, Penggunaan Media Film Animasi Kartun Dalam Pembelajaran di Sekolah Dasar: Studi Tentang Keterampilan Menyimak Siswa, *Jurnal Educatio*, Vol. 8, No. 3, h. 848.

^٦ Nailin Najahatul Ilmiyah dan Imam Muslih, Penggunaan Media Pembelajaran Smart TV pada Minat Belajar Siswa di MI Tasywirul Afkar Madumulyorejo Dukun Gresik, *Jurnal Ilmiah Penelitian Mahasiswa*, Vol. 2, No. 4, h. 425-426. 2024

نظراً لصعوبة تعلم اللغة العربية على الطلاب، خاصة فيما يتعلق بإتقان المفردات، أراد الباحثة إجراء بحث يدعم تعلم الطلاب. أراد الباحثة استخدام أفلام الكرتونية كوسيلة تعليمية لأنشطة تعلم اللغة العربية. أثناء تدريبيه في المدرسة الإسلامية في بليتار، المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ بليتار، رأى الباحثة إمكانية إجراء بحث لهذه الأطروحة. في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ بليتار، هناك وسيلة يمكن أن تدعم تعلم اللغة العربية، وهي التلفزيون الذكي. ومع ذلك، بسبب قلة استخدام المراافق الموجودة، لا يزال استخدام التلفزيون الذكي بحاجة إلى تحسين. يمكن عرض أفلام الكرتونية بشكل أساسي على أجهزة التلفزيون الذكي أو الوسائل المماثلة، لذلك يرغب الباحث في الاستفادة القصوى من التكنولوجيا المتاحة. بناءً على هذه الظروف، ترغب الباحثة في إجراء بحث بعنوان "فعالية استخدام الأفلام الكرتونية باللغة العربية في إتقان المفردات لدى طلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ بليتار". ومن المأمول أن يتمكن المعلمون من الاستفادة القصوى من الوسائل المتاحة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ بليتار وأن يتمكن الطلاب من تعلم اللغة العربية بسهولة.

ب. تصنيف البحث

في هذا البحث، تهدف الباحثة إلى استكشاف كيفية تنفيذ استخدام أفلام الكرتونية باللغة العربية كوسيلة تعليمية. ترغب الباحثة في معرفة كيفية تطبيق هذه الأفلام بشكل فعال في عملية التعليم والتعلم، خاصة في تعليم اللغة العربية للطلاب. بالإضافة إلى ذلك، تزيد

الباحثة أيضًا تقييم فعالية استخدام أفلام الكرتونية باللغة العربية في تحسين فهم الطلاب لتلك اللغة. من خلال مراقبة استجابة الطلاب، يأمل الباحثة في تقييم مدى قدرة هذه الأفلام على جذب اهتمام الطلاب ومساعدتهم في إتقان المفردات والتركيب اللغوي العربي بطريقة ممتعة وتفاعلية. من المتوقع أن يساهم هذا البحث العلمي في تقديم مساهمة هامة في تطوير طرق تدريس اللغة بشكل أكثر ابتكاراً ومتعدة.

ج. حدود البحث

يركز هذا البحث على مدى فاعلية استخدام أفلام الكرتونية باللغة العربية في إتقان المفردات. تم إنشاء الحدود لتحديد نطاق البحث:

١. متغير مستقل : فاعلية استخدام أفلام الكرتونية باللغة العربية
٢. المتغير التابع : إتقان المفردات لدى الطلاب
٣. طرق البحث : طرق البحث التجريبية
٤. سكان البحث : طلاب بالصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ بليitar

د. مسائل البحث

انطلاقاً من خلفية المشكلة التي ذكرها المؤلف أعلاه، فإن المشكلة الرئيسية في هذا

البحث هي:

١. كيف استخدام أفلام الكرتونية باللغة العربية في تعلم اللغة العربية لإتقان المفردات لدى

طلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ بليتار؟

٢. كيف فعالية استخدام أفلام الكرتونية باللغة العربية في تعلم اللغة العربية لإتقان المفردات

لدى طلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ بليتار؟

هـ. أهداف البحث

بعد الاطلاع على مسائل البحث أعلاه، فإن هدف هذا البحث هو:

١. لمعرفة وفهم وشرح استخدام أفلام الكرتونية باللغة العربية في تعلم اللغة العربية لإتقان

المفردات لدى طلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ بليتار.

٢. لمعرفة فعالية استخدام أفلام الكرتونية باللغة العربية في تحسين إتقان المفردات لطلاب

الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ بليتار.

وـ. فوائد البحث

١) للمدرسين

من المأمول أن توفر نتائج هذا البحث مدخلات لمدرسة المتوسطة

الإسلامية الحكومية ٢ بليتار فيما يتعلق باستخدام الوسائل الأكثر حداة، أحدها

الوسائل السمعية والبصرية.

٢) طلاب

ومن المؤمل أن تؤدي نتائج هذا البحث إلى تحسين فهم الطلاب وجودتهم

في مواد اللغة العربية.

٣) للباحثة

ومن المؤمل من خلال هذا البحث أن يزيد ويزود الباحثين بالخبرات

والقدرات والمهارات في تطبيق المعرفة التي اكتسبوها في الكلية.

٤) للقارئ

ومن المأمول أن توفر نتائج هذا البحث معلومات إضافية تفيد بأن عملية

التعلم يمكن أن تستخدم أنواعاً مختلفة من الوسائل.

٥) للبحوث في المستقبل

ومن المؤمل أن يضيف هذا البحث مراجع أو معلومات لمن يرغب في

إجراء المزيد من الأبحاث.

ز. الافتراضية

١. هناك تأثير إيجابي كبير لاستخدام أفلام الكرتونية باللغة العربية على إتقان المفردات لدى

طلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ بليتار.

٢. الطلاب الذين يستخدمون أفلام الكرتونية باللغة العربية في التعلم سيكون لديهم إتقان

للمفردات أفضل مقارنة بالطلاب الذين يستخدمون طرق التعليم التقليدية.

ح. توضيح المصطلحات

يتمكن القارئون منذ البداية من فهم المفهوم الذي يتضمنه العنوان "فعالية استخدام الأفلام الكرتونية باللغة العربية في إتقان المفردات لدى طلاب الصف السابع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ بليتار" بشكل واضح، حتى لا يكون هناك بين القارئين من يعطي معنى مختلف لهذا العنوان. لذلك، تحتاج الباحثة إلى توضيح تأكيد المصطلحات كما يلي:

١. فعالية

في قاموس اللغة الإندونيسية الكبير، تأتي كلمة "الفعالية" من الكلمة "فعال" الإنجليزية "effective" التي تعني النجاح أو التأثير. تشير الفعالية إلى درجة تحقيق هدف معين، وتعتبر الجهد فعالة إذا تم تحقيق الهدف بشكل مثالي.^٧

تعريف الفعالية وفقاً لرافيانتو: "الفعالية هي مدى جودة العمل الذي يتم تنفيذه، ومدى قدرة الأشخاص على إنتاج المخرجات كما هو متوقع. بمعنى أنه إذا تم إنجاز العمل وفقاً للخطة، سواء من حيث الوقت أو التكلفة أو الجودة، فيمكن القول إنه فعال". وفقاً لويونو: "الفعالية هي نشاط يتم تنفيذه وله تأثير ونتائج وفقاً لما هو

⁷ Aulia Hanifah Ahmad, Pengaruh Kelengkapan Sarana dan Prasana Sekolah Terhadap Keefektivan Proses Pembelajaran Matematika pada Materi Persamaan Garis Lurus di MTs Muallimin Univa Medan, *Jurnal Pendidikan dan Konseling*, Vol. 4, No. 6, h. 6762

متوقع". من خلال آراء الخبراء المذكورة أعلاه، يمكن استخلاص الاستنتاج بأن الفعالية

هي أمر يتم تنفيذه وفقاً لما هو مخطط له وبحقق المهدف المنشود.^٨

إذن وفقاً للتعريف المذكور أعلاه، الفعالية هي مدى قدرة جهد أو عمل

معين على تحقيق المهدف المنشود وفقاً للخطة، سواء من حيث الوقت أو التكلفة أو

الجودة. في هذا السياق، يقال إن النشاط فعال إذا كانت النتائج التي تم الحصول

عليها تتوافق مع ما هو متوقع وتحقق التأثير المطلوب.

٢. استخدام أفلام الكرتونية

وفقاً لجاني، الوسائل هي أنواع مختلفة من المكونات في بيئة الطالب التي

يمكن أن تحفزه على التعلم. ويعتقد كوستاندي أن الوسائل التعليمية هي أدوات يمكن

أن تساعد في عملية التدريس والتعلم وتعمل على توضيح معنى الرسالة التي يتم

توصيلها، مما يساعد على تحقيق أهداف التعلم بشكل أفضل وأكثر كمالاً.^٩

وفقاً لحمسة، يمكن تعريف الوسائل التعليمية بأنها أدوات مساعدة سواء

كانت مادية أو غير مادية، يتم استخدامها عمداً ك وسيط بين المعلم والمتعلم لفهم

محتوى المادة التعليمية بشكل أكثر فعالية وكفاءة. وبالتالي، يمكن للطلاب من

استيعاب المادة التعليمية بسرعة وبشكل كامل، مما يثير اهتمامهم في الاستمرار في

^٨ Vian Dwi Lestari, Implementasi Efektivitas Pengendalian Intern Pada Sistem Informasi Akuntansi Penggajian, *Jurnal Riset Mahasiswa Ekonomi (RITMIK)*, Vol. 5, No. 1, h. 51

^٩ Maria Fransiska Karhe, Penggunaan Media Film Animasi Untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Gaya Pada Siswa Kelas IV SDI Waturaja, *Ekspektasi: Jurnal Pendidikan Ekonomi*, Vol. 5. No. 2, h. 149

التعلم. الوسائل التعليمية هي جميع أشكال الأدوات المادية التي تم تصميمها بشكل مدروس لنقل المعلومات وبناء التفاعل. وتشمل الأدوات المادية المقصودة الأشياء الناتجة، المواد المطبوعة، المرئيات، الصوتيات، الصوتيات والمرئيات، الوسائل المتعددة، والويب.^{١٠}

وفقاً لإنديانا، الفيلم هو سلسلة من الصور الثابتة التي تتحرك بسرعة وتُعرض بطريقة تخلق تأثيراً حياً ومتفاعلاً.^{١١} أفاد دارماوان أن أفلام الكرتونية هي معالجة للصور الثابتة لتحويلها إلى صور متحركة أكثر جذباً وتفاعلية، ولا تكون مملة للجميع. وفقاً لأحمدزيني، أفلام الكرتونية هي سلسلة من الصور الثابتة المتتابعة بعدد كبير، وعندما يتم عرضها ستبدو وكأنها حية (متحركة). وفقاً لرينداوي وتمرين، أفلام الكرتونية هي نوع من أفلام الكرتونية التي تعبر الاختيار أو العرض الأكثر شعبية بين الأطفال.^{١٢}

من مميزات وسائل أفلام الكرتونية، وفقاً لواليانتو، أن من أبرز مزايا هذه الوسائل هي سهولة تذكرها بسبب تصوير الشخصيات الفريدة، وفعاليتها المباشرة تجاه الهدف المستهدف، وكفاءتها مما يتبع تكرار العرض بشكل عالي، ومرونتها في تحسيد

^{١٠} Elza Zairima, dkk, Penerapan Media Film Kartun pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di SD Swasta Patria Al-Ittihadiyah Percut Sei Tuan Deli Serdang, *Pendekar: Jurnal Pendidikan Berkarakter*, Vol. 2, No. 2, h. 262.

^{١١} Maria Fransiska Karhe, Penggunaan Media Film Animasi Untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Gaya Pada Siswa Kelas IV SDI Waturaja..., h. 149.

^{١٢} Andriana Verena Ngura, dkk, Penggunaan Media Film Kartun Untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Pada Peserta Didik Kelas IV SDI Danga Kecamatan Aesesa Kabupaten Nagekeo, *Jurnal Cakrawala Ilmiah*, Vol. 4, No. 3, h. 212.

الأمور الخيالية، وإمكانية إنتاجها في أي وقت، وإمكانية دمجها مع الأفلام الحية،

وغناها بالتعابيرات اللونية.^{١٣}

إذن، يمكن الاستنتاج أن وسائل أفلام الكرتونية هي مكون أو أداة مساعدة

في عملية التعليم، وهي مواد تعليمية بصرية تتكون من سلسلة من الصور المتحركة التي

تخلق تأثيراً حيّاً، ويستخدمها المعلمون لشرح المواد التعليمية بشكل فعال ومرن.

٣. مفردات

وفقاً لقاموس اللغة الإندونيسية الكبير(KBBI)، تُعد المفردات هي مجموعة

الكلمات. والمفردات هي مجموعة الكلمات التي يمتلكها أحد اللغات أو التي

يستخدمها الشخص في التحدث والكتابة. تشمل المفردات الكلمات التي يُعرفها

ويفهمها في إحدى اللغات، سواء كانت الكلمات المستخدمة بشكل نشط أو تلك

التي نادراً ما تُستخدم. كما يمكن أن تشير المفردات إلى جميع الكلمات التي يمتلكها

الفرد في التواصل.

المفردات هي مجموعة من الكلمات التي تشكل لغة معينة. والمفردات هي

جزء مهم في تكوين اللغة وال التواصل. تلعب المفردات دوراً مهماً في إتقان أربع مهارات

¹³ *Ibid*, h. 213.

لغوية. وفقاً لأحمد، العامل المهم للطلاب والمعلمين في تعلم اللغة العربية في إندونيسيا

هو مفردات اللغة أو قاموس الكلمات.^{١٤}

من الشرح أعلاه، يمكن الاستنتاج أن المفردات هي معجم الكلمات التي

تلعب دوراً مهماً لفهم لغة معينة. عند تعلم لغة أجنبية، مثل اللغة العربية، يجب على

الطلاب الذين يدرسوها إتقان المفردات حتى يتمكنوا من فهم اللغة بسهولة.

من الشرح أعلاه، يمكن الاستنتاج أن المقصود من عنوان البحث "فعالية

استخدام الأفلام الكرتونية باللغة العربية في إتقان المفردات لدى طلاب الصف السابع

بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ بليتار" هو مدى تأثير استخدام أفلام

الكرتونية على مخزون الكلمات للطلاب في الصف السابع. يهدف هذا البحث إلى

معرفة ما إذا كانت طريقة تدريس اللغة العربية باستخدام أفلام الكرتونية فعالة في جعل

تعليم اللغة العربية أكثر فعالية، خاصة فيما يتعلق بإتقان المفردات لدى طلاب الصف

السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ بليتار. كما يمكن أن يُعتبر هذا

البحث أداة لتحسين كفاءة تعلم اللغة العربية في الصف وجذب اهتمام الطلاب

للدراسة اللغة العربية.

¹⁴ Rusdi, Inovasi Pembelajaran Kosakata (Mufradat) Bahasa Arab Berbasis Al-Quran, *Tanjak: Journal of Education and Teaching*, Vol. 4, No. 1, h. 26.

ط. ترتيب البحث

تحتاج الباحثة إلى إعداد نقاش منهجي لعرض نتائج بحثهم بطريقة منظمة وسهلة الفهم. يصف الباحثون المناقشة المنهجية على النحو التالي:

الباب الأول: مقدمة, تتكون من: خلفية البحث, تصنيف البحث, حدود البحث, مسائل البحث, أهدف البحث, فوائد البحث, الافتراضية, توضيح المصطلحات, وترتيب البحث.

الباب الثاني: نظريات, تتكون من : وسائل التعليم, وسائل أفلام الكرتونية كوسيلة تعليمية, إتقان المفردات, البحوث السابقة, والإطار الفكري.

الباب الثالث: منهجية البحث, تتكون من : تصميم البحث, مكن البحث, متغيرات البحث, مجتمع والعينة, أدوات البحث, البيانات ومصادرها, أسلوب جمع البيانات, أسلوب تحليل البيانات, ومراحل البحث.

الباب الرابع: تقديم البيانات والبحوث, تتكون من: وصف البيانات, وعرض نتائج البحث وتحليل البيانات.

الباب الخامس: التحليل و البحث, تتكون من: تطبيق إستخدام الأفلام الكرتونية باللغة العربية على إتقان المفردات لدى طلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ بليتار وفعالية إستخدام الأفلام الكرتونية باللغة العربية على إتقان المفردات لدى طلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ بليتار.

الباب السادس: خاتمة, تتكون من: الخلاصة و الاقتراحات.