ABSTRAK

Skripsi dengan judul **"Pengaruh Model Pembelajaran *Discovery Learning* Dengan Teknik *Mind Mapping* Terhadap Kreativitas dan Keaktifan Siswa Pada Materi Bumi dan Tata Surya Kelas VII MTsN 2 Blitar"** ditulis oleh Sandy Claudia Putri Allysa, NIM 126211213046, dosen pembimbing Nani Sunarmi, S.Sc.,M.Si.

Kata Kunci: *Discovery Learning, Mind Mapping*, Kreativitas, Keaktifan, Bumi dan Tata Surya

Di MTsN 2 Blitar, rendahnya kreativitas dan keaktifan siswa menjadi tantangan yang perlu diatasi guna meningkatkan kualitas pembelajaran. Banyak siswa masih mengalami kesulitan dalam mengembangkan ide secara mandiri serta kurang berpartisipasi aktif dalam proses pembelajaran. Salah satu faktor yang mempengaruhi hal tersebut adalah model pembelajaran yang masih berpusat pada guru (*teacher-centered*), yang kurang memberikan ruang bagi eksplorasi dan interaksi aktif siswa. Oleh karena itu, diperlukan penerapan model pembelajaran yang mampu merangsang kreativitas serta meningkatkan keterlibatan siswa dalam pembelajaran, melalui penerapan model *Discovery Learning* dengan teknik *Mind Mapping.*

Penelitian ini bertujuan untuk: 1)Mengetahui adanya pengaruh model pembelajaran *Discovery Learning* dengan teknik *Mind Mapping* terhadap kreativitas siswa pada materi Bumi dan Tata Surya di MTsN 2 Blitar 2)Mengetahui adanya pengaruh model pembelajaran *Discovery Learning* dengan teknik *Mind Mapping* terhadap keaktifan siswa pada materi Bumi dan Tata Surya di MTsN 2 Blitar dan 3)Mengetahui adanya pengaruh model pembelajaran *Discovery Learning* dengan teknik *Mind Mapping* terhadap kreativitas dan keaktifan siswa secara bersamaan.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan desain *quasi-experimental (post-test only)*. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VII di MTsN 2 Blitar. Sampel penelitian dipilih menggunakan teknik *purposive sampling* dan terdiri dari dua kelas, yaitu kelas eksperimen yang menggunakan model pembelajaran *Discovery Learning* dengan teknik *Mind Mapping* serta kelas kontrol yang menggunakan model pembelajaran *Direct Instruction*. Jumlah total sampel dalam penelitian ini adalah 62 siswa. Teknik pengumpulan data meliputi tes kreativitas, observasi keaktifan siswa, dan dokumentasi. Instrumen diuji validitasnya dengan korelasi *Product Moment* dan reliabilitasnya dengan *Cronbach's Alpha*. Uji prasyarat meliputi uji normalitas dan uji homogenitas. Hipotesis diuji menggunakan uji *t-test* dan MANOVA untuk menganalisis pengaruh model pembelajaran terhadap kreativitas dan keaktifan siswa.

Berdasarkan hasil penelitian, dapat disimpulkan bahwa: 1)Ada pengaruh terhadap model pembelajaran *Discovery Learning* dengan teknik *Mind Mapping* terhadap kreativitas siswa, pada uji *T-Test* diperoleh nilai sig.<0.001 2)Ada pengaruh terhadap model pembelajaran *Discovery Learning* dengan teknik *Mind Mapping* terhadap keaktifan siswa pada uji *T-Test* diperoleh nilai sig.<0.001 dan

3)Ada pengaruh terhadap model pembelajaran *Discovery Learning* terhadap kreativitas dan keaktifan siswa, dengan hasil uji MANOVA diperoleh nilai sig.<0.001. Dengan demikian dapat disimpulkan model ini dapat dijadikan alternatif untuk meningkatkan kreativitas dan keaktifan siswa dalam pembelajaran IPA.

ABSTRACT

*The thesis titled "**The Influence of the Discovery Learning Model with the Mind Mapping Technique on Students' Creativity and Activeness in the Earth and Solar System Material for Grade VII at MTsN 2 Blitar"** was written by Sandy Claudia Putri Allysa, NIM 126211213046, under the supervision of Nani Sunarmi, S.Sc., M.Si.*

***Keywords:** Discovery Learning, Mind Mapping, Creativity, Activeness, Earth and the Solar System*

At MTsN 2 Blitar, the low level of students' creativity and activeness poses a challenge that needs to be addressed to improve the quality of learning. Many students struggle to develop ideas independently and participate actively in the learning process. One contributing factor is the teacher-centered learning model, which provides limited opportunities for exploration and active student interaction. Therefore, an instructional model that stimulates creativity and enhances student engagement is needed, specifically through the implementation of the Discovery Learning model with the Mind Mapping technique.

This study aims to: 1) Determine the effect of the Discovery Learning model with the Mind Mapping technique on students' creativity in the topic of Earth and the Solar System at MTsN 2 Blitar; 2) Examine the effect of the Discovery Learning model with the Mind Mapping technique on students' activeness in the same topic; and 3) Analyze the combined effect of the Discovery Learning model with the Mind Mapping technique on students' creativity and activeness.

*This research **employed** a quantitative approach with a quasi-experimental design (post-test only). The population **consisted** of all seventh-grade students at MTsN 2 Blitar. The sample **was selected** using purposive sampling and **consisted** of two classes: an experimental class that **implemented** the Discovery Learning model with the Mind Mapping technique and a control class that **used** the Direct Instruction model. The total sample size **was** 62 students. Data collection techniques **included** creativity tests, student activeness observations, and documentation. Instrument validity **was tested** using the Product Moment correlation, and reliability **was measured** using Cronbach's Alpha. Prerequisite tests **included** normality and homogeneity tests. Hypothesis testing **was conducted** using the t-test and MANOVA to analyze the effect of the instructional model on students' creativity and activeness.*

The study's findings indicate that: 1) The Discovery Learning model with the Mind Mapping technique significantly influences students' creativity, with a T-test significance value of <0.001; 2) It significantly affects students' activeness, with a T-test significance value of <0.001; and 3) It has a significant combined effect on both creativity and activeness, as shown by the MANOVA test with a significance value of <0.001. Thus, this model can be considered an effective alternative to enhance students' creativity and activeness in science learning.

مستخلص

أطروحة بعنوان "تأثير نموذج التعلم بالاكتشاف مع تقنية رسم الخرائط الذهنية على الإبداع ونشاط الطلاب في مادة الأرض والمجموعة الشمسية في الصف السابع من مدرسة بليتار الإعدادية" من تأليف ساندي كلوديا بوتري أليسا، رقم تعريف الطالب **١٢٦٢١١٢١٣٠٤٦**، المشرف ناني سونارمي، ماجستير في العلوم.

الكلمات المفتاحية: التعلم بالاكتشاف، والتخطيط الذهني، والإبداع، والنشاط، والأرض والنظام الشمسي

في مدرسة بليتار الإعدادية، يعد انخفاض مستوى إبداع الطلاب ونشاطهم من التحديات التي يجب التغلب عليها من أجل تحسين جودة التعلم. لا يزال العديد من الطلاب يواجهون صعوبات في تطوير الأفكار بشكل مستقل ويفتقرون إلى المشاركة الفعالة في عملية التعلم. أحد العوامل المؤثرة في ذلك هو نموذج التعلم المتمحور حول المعلم، والذي يوفر مساحة أقل للاستكشاف والتفاعل النشط للطلاب. لذلك، من الضروري تطبيق نموذج تعليمي قادر على تحفيز الإبداع وزيادة مشاركة الطلاب في التعلم، من خلال تطبيق نموذج التعلم بالاكتشاف مع تقنيات الخرائط الذهنية.

يهدف هذا البحث إلى: ١) معرفة تأثير نموذج التعلم بالاكتشاف مع تقنية الخرائط الذهنية على إبداع الطلاب في مادة الأرض والمجموعة الشمسية في المرحلة الإعدادية في مدرستي بليتار في المرحلة الثانوية. ٢) معرفة تأثير نموذج التعلّم بالاكتشاف مع تقنية رسم الخرائط الذهنية على نشاط الطلاب في مادة الأرض والمجموعة الشمسية في المدرسة الإعدادية بليتارين، ٣) معرفة تأثير نموذج التعلّم بالاكتشاف مع تقنية رسم الخرائط الذهنية على إبداع الطلاب ونشاطهم في آن واحد.

استخدمت هذه الدراسة منهجًا كميًا بتصميم شبه تجريبي (اختبار بعدي فقط). كان مجتمع هذه الدراسة جميع طلاب الصف السابع في الصف السابع في مدرسة المدرسة الإعدادية الثانوية الثانية بليتار بليتار. وقد تم اختيار عينة البحث باستخدام أسلوب أخذ العينات الانتقائية وتألفت من صفين، هما الصف التجريبي الذي استخدم نموذج التعلم بالاكتشاف مع تقنية الخرائط الذهنية والصف الضابطة الذي استخدم نموذج التعلم بالتعليم المباشر. بلغ إجمالي عدد العينات في هذه الدراسة ٦٢ طالبًا وطالبة. تضمنت تقنيات جمع البيانات اختبارات الإبداع، وملاحظة نشاط الطلاب، والتوثيق. تم اختبار الأدوات للتحقق من صلاحيتها باستخدام ارتباط عزم المنتج والموثوقية باستخدام مقياس كرونباخ ألفا. وشملت الاختبارات المسبقة اختبار المعيارية واختبار التجانس. تم اختبار الفرضيات باستخدام اختبار اختبار ر-ت و مانوف لتحليل تأثير نموذج التعلم على إبداع الطلاب ونشاطهم.

وبناءً على نتائج الدراسة، يمكن استنتاج ما يلي: ١) هناك تأثير لنموذج التعلم بالاكتشاف مع تقنية الخرائط الذهنية على إبداع الطلاب، في اختبار اختبار ر-ت تم الحصول على قيمة سيج> .٠٠١.٠ ٢ (هناك تأثير على نموذج التعلم بالاكتشاف مع تقنية الخرائط الذهنية على نشاط الطالب في اختبار اختبار ر-ت تم الحصول على قيمة سيج> .٠٠١.٠ و ٣) يوجد تأثير على نموذج التعلم بالاكتشاف مع تقنية التعلم بالاكتشاف على إبداع الطالب ونشاطه، في نتائج اختبار مانوفا التي تم الحصول على قيمة سيج> .٠٠١.٠.