

تصميم تعليم المفردات على ضوء الثقافة (الجاوية الماتارامية) لدي طلاب الصف

السابع في المدرسة المتوسطة الإسلام تونجانبجي تولونج أجونج

رسالة الماجستير



قدّمتها

الإسم : ستي رحمة بنت قرّة أعين

رقم القيد : ١٨٨٠٥٠٤٢٣٠٠١٥

تعليم اللغة العربية

الماجستير كلية التربية و العلوم التعليمية

الجامعة الإسلامية الحكومية سيّد علي رحمة الله تولونج أجونج

م ٢٠٢٥

تصميم تعليم المفردات على ضوء الثقافة (الجاوية الماتارامية) لدي طلاب الصف
السابع في المدرسة المتوسطة الإسلام تونجأنجري تولونج أجونج

رسالة الماجستير

أدناه من "سالة الماجستير" مقدمة الى كلية الدراسة العليا بالجامعة الإسلامية الحكومية سيد علي
رحمة الله تولونج أجونج اي للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية



قدّمته

الإسم : ستي رحمة بنت قرّة أعين
رقم القيد : ١٨٨٠٥٠٤٢٣٠٠١٥

تعليم اللغة العربية



الماجستير كلية التربية و العلوم التعليمية

الجامعة الإسلامية الحكومية سيد علي رحمة الله تولونج أجونج

م ٢٠٢٥


موافقة المشرفين

ثم الإطلاع على رسالة الماجستير تحت العنوان "تصميم تعليم المفردات على ضوء الثقافة
(الجاوية الماتارامية) لدي طلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلام تونجناجري تولونج
أجونج" الذي كتبته ستي رحمة بنت قرة أعين، رقم القيد ١٥.٢٣٠.٠٤٢٣.٠٥٠.١٨٨، ووافق المشرفان
على تقديمها للمناقشة.

المشرف	تاريخ	إمضاء
المشرف ١، الأستاذ الدكتور صاحب، الماجستير رقم التوظيف: ١٩٧١.٠٤٢.٢.٠.٠.٠.٣١.٠.٠.٤	٢١ / ٢.٠٥ / ٠	
المشرف ٢، الدكتور أحمد نور خالص، الماجستير رقم التوظيف: ١٩٧٨.٠٨.١٢.٠.٠.٩.٠.١١.٠.٠.٦	٢١ / ٢.٠٥ / ٠	

الاعتماد،

رئيس قسم تعليم اللغة العربية


الأستاذ الدكتور صاحب، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١.٠٤٢.٢.٠.٠.٠.٣١.٠.٠.٤

موافقة المجلس المناقشة

رسالة الماجستير الموضوع "تصميم تعليم المفردات على ضوء الثقافة
الجاوية الماتارامية) لدي طلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلام
تونجائري تولونج أجونج" الذي كتبها : ستي رحمة بنت قرة أعين، رقم القيد:
١٨٨٠٥٠٤٢٣٠٠١٥ قد دافعت عنه أمام مجلس المناقشة بالجامعة الإسلامية
الحكومية سيد علي رحمة الله تولونج أجونج في اليوم الإثنين، ٢٦ مايو ٢٠٢٥ م، و
قد صححه كما طالبتها مجلس المناقشة

مجلس المناقشة

١. الرئيس: الأستاذ الدكتور صاحب، الماجستير

Prof. Sakip

رقم التوظيف: ٣١٠٠٤.٢٠٢٠٠٠٠٤٢٠١٩٧١

٢. السكرتير: الدكتور أحمد نور خالص، الماجستير

Dr. Ois

رقم التوظيف: ١١٠٠٦.٩٠١٢٠٠٠٨٠١٩٧٨

٣. المناقشة ١: الأستاذ الدكتور إمام فؤادي، الماجستير

Prof. Imam

رقم التوظيف: ٣١٠٠٢.٣١٩٩٤٠٣٣١٩٦٩

٤. المناقشة ٢: الدكتورة لؤلؤ نور مفيدة، الماجستير

Dr. Lu'lu'

رقم التوظيف: ٣١٢٢٠٠٢.٣١٩٢٠٠٣١٩٧٩

تولونج أجونج، ٢٦ مايو ٢٠٢٥ م.

مدير الدراسات العليا



الأستاذ الدكتور الحاج أحياء، الماجستير

Prof. Ahyak

رقم التوظيف: ٣١٠٠٤.٣١٩٩٤٠٣٣١٩٦٧١

إقرار الأصالة

أنا الموقع من أسفل هذا الإقرار:

اسم الطالبة	: ستي رحمة بنت قرّة أعين
رقم دفتر القيد	: ١٨٨٠٥٠٤٢٣٠٠١٥
القسم	: تعليم اللغة العربية
الكلية	: الماجستير كلية التربية والعلوم التعليمية

أقرر بأن هذا البحث العلمي الذي تحت العنوان: "تصميم تعليم
المفردات على ضوء الثقافة (الجاوية الماتارامية) لدي طلاب الصف السابع
في المدرسة المتوسطة الإسلام تونجانجري تولونج أجونج". قد ألفته أنا إلا أجزاء
ذكرت مصدره، فإن ادعى أحد أنه من تألفه فإن مسؤولية بكل ادعها.

تولونج أجونج، ١٦ فبراير ٢٠٢٦
المقررة،



ستي رحمة بنت قرّة أعين

١٨٨٠٥٠٤٢٣٠٠١٥

إقرار النشر



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
UPT PERPUSTAKAAN**

Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221
Telepon (0355) 321513, 321656 Website: <http://iain-tulungagung.ac.id>

SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : SITI ROHMAH BINTI QURROTA A.
NIM : 1880509230015
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Pascasarjana
Jenis Karya Ilmiah : Tesis

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa (Tesis.....) yang berjudul:

تصميم تعليم المفردات على ضوء الثقافة (الباحثة) الماترايا

لدى طلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الاسلام بونجا بيري

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 16 Februari 2026

Yang Menyatakan,



Siti Rohmah Binti Qurrota A
Nama terang dan tandatangan

الشعار

إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٦﴾

{Sesungguhnya beserta kesulitan ada kemudahan}

(Q.S. Al-Insyirah/ 94: 6)¹

¹Departemen Agama RI, Al-Qur'an dan Terjemah

الإهداء

الحمد لله رب العالمين بكل أسماء الحسن وبنعمته وبرحمته، تستطيع الباحثة أن تقدم البحث العلمي تقديمًا واقياً. أهدي هذا البحث العلمي إلى :

١. والدادي الحبيبان، أمي سري لستاري وأبي عبد الأمين. هما المعلم في حياتي، وأنا في دوام الحب إليهما.

٢. أساتيذي الكرام واستاذاتي الكرامة في جامعة الإسلامية الحكومية سيد علي رحمة الله تولونج أجونج وخاصة الى مشرفي الأستاذ أحمد نور خالص و الأستاذ صاحب، جزييل شكري على تربيتهم، عسى أن يرفع الله درجاتهم في الدنيا والآخرة.

٣. زملائي في جامعة الإسلامية الحكومية سيد علي رحمة الله تولونج أجونج وخاصة إلى جميع الأصحابي في قسم تعليم اللغة العربية الماجستير الذي عاشو معي في نفس الجهاد والإيمان.

٤. صديقاتي في المعهد الإسلام سراج الطالبين بلوسوكانداع تولونج أجونج الذي عاشو معي في نفس الجهاد والإيمان.

كلمة الشكر و التقديم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، يتقدم المؤلف بالشكر إلى الله الذي من عليه بتوفيقه ورحمته حتى يتسنى

له كتابة هذه الرسالة بعنوان "تصميم تعليم المفردات على ضوء الثقافة (الجاوية الماتارامية) لدي

طلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلام تونجاني تولونج أجونج" يمكن إكمالها

بشكل جيد وفي الوقت المحدد. تم إعداد هذه الرسالة الماجستير استكمالاً لأحد متطلبات الحصول

على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية. بمناسبة إنجاز هذه الرسالة لماجستير يتقدم المؤلف بالشكر

والتقدير إلى:

١. الدكتور احياء، الماجستير، بصفتي مدير الدراسات العليا في جامعة الإسلامية الحكومية

سيد علي رحمة الله تولونج أجونج الذي سمح للمؤلف بالدراسة في هذا الحرم الجامعي.

٢. الدكتور صاحب، الماجستير، باعتباري المشرف الأول على الرسالة الماجستير ورئيس

قسم ماجستير تعليم اللغة العربية الذي قدم التوجيهات والتصحيحات اللازمة لإكمال

تقرير البحث.

٣. الدكتور احمد نور خالص، الماجستير، كمشرف ثاني على الرسالة الماجستير، والذي قدم

التوجيهات والتصحيحات اللازمة لإكمال تقرير البحث.

٤. جميع أساتذة الدراسات العليا في جامعة الإسلامية الحكومية سيد علي رحمة الله تولونج

أجونج الذين قدموا التوجيه والإرشاد حتى يتسنى إكمال هذه الدراسة.

٥. محمد فريد ماوردي، الماجستير، كرئيس مدرسة المتوسطة الإسلام تونجأنجري تولونج

اجونج، الذي أعطى الإذن بإجراء البحث.

٦. الفية، كمشرف بحثي في مدرسة المتوسطة الإسلام تونجأنجري تولونج اجونج، قدم العديد

من الاقتراحات والتوجيهات لإكمال هذا البحث.

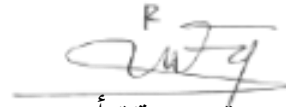
لقد بذل المؤلف قصارى جهده لإتقان هذه الرسالة الماجستير، ومع ذلك، يدرك

المؤلف أن إعداد هذه الرسالة الماجستير بعيد كل البعد عن الكمال بسبب المعرفة والخبرة

المحدودة للمؤلف. ويتوقع المؤلف اقتراحات وانتقادات بناءة من مختلف الأطراف من أجل

تحسين تقرير البحث هذا. وأخيرا، يأمل المؤلف أن تكون هذه الرسالة مفيدة لنا جميعا.

تولونج أجونج، ٢٦ مايو ٢٠٢٥ م


ستي رحمة بنت قرّة أعين