

تصميم تعليم المفردات على ضوء الثقافة (الجاوية الماتارامية) لدى طلاب الصف

السابع في المدرسة المتوسطة الإسلام تونجانجري تولونج أجونج

رسالة الماجستير



قدمتها

الإسم : ستي رحمة بنت قرۃ أعين

رقم القيد : ١٨٨٠٥٠٤٢٣٠٠١٥

تعليم اللغة العربية

الماجستير كلية التربية و العلوم التعليمية

الجامعة الإسلامية الحكومية سيد علي رحمة الله تولونج أجونج

٢٠٢٥ م

تصميم تعليم المفردات على ضوء الثقافة (الجاوية الماتارامية) لدى طلاب الصف

السابع في المدرسة المتوسطة الإسلام تونجانجري تولونج أجونج

رسالة الماجستير

أدنى من "سالة الماجستير" مقدمة إلى كلية الدراسة العليا بالجامعة الإسلامية الحكومية سيد علي

رحمة الله تولونج أجونج اي للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية



قدّمتها

الإسم : ستي رحمة بنت قرّة أعين

رقم القيد : ١٨٨٠٥٠٤٢٣٠٠١٥

تعليم اللغة العربية

الماجستير كلية التربية و العلوم التعليمية

الجامعة الإسلامية الحكومية سيد علي رحمة الله تولونج أجونج

٢٠٢٥ م

موافقة المشرفين

تم الإطلاع على رسالة الماجستير تحت العنوان "تصميم تعليم المفردات على ضوء الثقافة الجاوية المأثراً منية" لدى طلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلام توجانجي تولونج أجونج" الذي كتبته ستي رحمة بنت فرحة أعين، رقم القيد ١٨٨٠٥٠٤٢٣٠٠١٥، ووافق المشرفان على تقديمها للمناقشة.

إمضاء	تاريخ	المشرف
	٢١ /٠٠٠٠٠٠٠٣١٠٠٤	المشرف ١، الأستاذ الدكتور صاحب، الماجستير رقم ١٩٧١٠٤٢٠٢٠٠٠٣١٠٠٤ التوظيف:
	٢١ /٠٠٠٠٠٠٠٣١٠٠٤	المشرف ٢، الدكتور أحمد نور خالص، الماجستير رقم ١٩٧٨٠٨٠١٢٠٠٩٠١١٠٠٦ التوظيف:

الاعتماد،

رئيس قسم تعليم اللغة العربية


الأستاذ الدكتور صاحب، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٤٢٠٢٠٠٠٣١٠٠٤

موافقة المجلس المناقشة

رسالة الماجستير الموضوع "تصميم تعليم المفردات على ضوء الثقافة
(الجاوية الملايوامية) لدى طلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلام
تونجانجري تولونج أجونج" الذي كتبها : ستي رحمة بنت قرة أعين، رقم القيد:
١٨٨٥٠٤٢٣٠١٥ قد دافعت عنه أمام مجلس المناقشة بالجامعة الإسلامية
الحكومية سيد علي رحمة الله تولونج أجونج في اليوم الإثنين، ٢٦ مايو ٢٠٢٥ م، و
قد صححه كما طالبها مجلس المناقشة

مجلس المناقشة

١. الرئيس: الأستاذ الدكتور صاحب، الماجستير PROF. Sokip

رقم التوظيف: ٤١٠٠٣١٠٤٢٠٢٠٠٠٤١٠٠١٩٧١٠٤٢٠٢٠٠٠٣١٠٠٤

٢. السكرتير: الدكتور أحمد نور خالص، الماجستير Dr. Ois

رقم التوظيف: ١٢٠٩٠١٢٠٠٩١١٠٦١٩٧٨٠٨٠١٢٠٠٩١١٠٦

٣. المناقشة ١: الأستاذ الدكتور إمام فؤادي، الماجستير PROF. Imam

رقم التوظيف: ٣١٠٠٢١٩٦٩٠٣٣١١٩٩٤٠٣١٠٠٢

٤. المناقشة ٢: الدكتورة لولو نور مفيدة، الماجستير Dr. Lulu

رقم التوظيف: ٢٠٠٢٢٠٣١٩٢٠٠٣١٢٢٠٠٢١٩٧٩٠٣١٩٢٠٠٣١٢٢٠٠٢

تولونج أجونج، ٢٦ مايو ٢٠٢٥ م

مدير الدراسات العليا



الأستاذ الدكتور الحاج أخيماء، الماجستير PROF. Ahyak

رقم التوظيف: ٤١٠٠٣١٩٩٤٠٣١٠٤١٩٦٧١

إقرار الأصالة

أنا الموقّع من أسفل هذا الإقرار:

اسم الطالبة : ستي رحمة بنت قرة أعين
رقم دفتر القيد : ١٨٨٠٥٠٤٢٣٠٠١٥
القسم : تعليم اللغة العربية
الكلية : الماجستير كلية التربية والعلوم التعليمية

أقرّ بأنّ هذا البحث العلمي الذي تحت العنوان: "تصميم تعليم المفردات على ضوء الثقافة (الجاوية الماتارامية) لدى طلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلام تونجانجيري تولونج أجونج". قد ألفته أنا إلا أجزاء ذكرت مصدره، فإن ادعى أحد أنه من تألفه فإن مسؤوله بكلّ ادعها.

تولونج أجونج، ١٦ فبراير ٢٠٢٦

المقرّرة،



ستي رحمة بنت قرة أعين

١٨٨٠٥٠٤٢٣٠٠١٥

إقرار النشر



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221
Telepon (0355) 321513, 321656 Website: <http://iain-tulungagung.ac.id>

SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : SITI ROHMAH BINTI QURROTA A.....
NIM : 1880509130015.....
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab.....
Fakultas : Pascasarjana.....
Jenis Karya Ilmiah : Tesis.....

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa (*Tesis*.....) yang berjudul:

تصديق تعليم المفهوم الثقافية (العربية) المعاصرة

لدى طلاب المفهوم السابع في المدرسة المتوسطة الابتدائية

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 16 Februari 2026
Yang Menyatakan,



Siti Rohmah Binti Qurrota A
Nama terang dan tandatangan

الشعار

﴿٦﴾ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

{Sesungguhnya beserta kesulitan ada kemudahan}

(Q.S. Al-Insyirah/ 94: 6)¹

¹Departemen Agama RI, Al-Qur'an dan Terjemah

الإهداء

الحمد لله رب العالمين بكل أسماء الحسن وبنعمته وبرحمته، تستطيع الباحثة أن تقدم البحث العلمي تقديماً واقياً. أهدي هذا البحث العلمي إلى :

١. والدائي الحبيبان، أمي سري لستاري وأبي عبد الأمين. هما المعلم في حياتي، وانا في دوام الحب إليهما.
٢. أستاذتي الكرام واستاذتي الكrama في جامعة الإسلامية الحكومية سيد علي رحمة الله تولونج أجونج وخاصة الى مشرفي الأستاذ أحمد نور خالص والأستاذ صاحب، جزيل شكري على تربيتهم، عسى أن يرفع الله درجاتهم في الدنيا والأخرة.
٣. زملائي في جامعة الإسلامية الحكومية سيد علي رحمة الله تولونج أجونج وخاصة إلى جميع الأصحابي في قسم تعليم اللغة العربية الماجستير الذي عاشو معي في نفس الجهاد والإيمان.
٤. صديقاتي في المعهد الإسلامي سراج الطالبين بلوسوكانداج تولونج أجونج الذي عاشو معي في نفس الجهاد والإيمان.

كلمة الشكر و التقديم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، يتقدم المؤلف بالشكر إلى الله الذي من عليه بتوفيقه ورحمته حتى يتسعى

له كتابة هذه الرسالة بعنوان "تصميم تعليم المفردات على ضوء الثقافة (الجاوية الماتارامية) لدى

طلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلام تونجاني تولونج أجونج" يمكن إكمالها

بشكل جيد وفي الوقت المحدد. تم إعداد هذه الرسالة الماجستير استكمالاً لأحد متطلبات الحصول

على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية. بمناسبة إنجاز هذه الرسالة لماجستير يتقدم المؤلف بالشكر

والتقدير إلى:

١. الدكتور احياء، الماجستير، بصفتي مدير الدراسات العليا في جامعة الإسلامية الحكومية

سيد علي رحمة الله تولونج أجونج الذي سمح للمؤلف بالدراسة في هذا الحرم الجامعي.

٢. الدكتور صاحب، الماجستير، باعتباري المشرف الأول على الرسالة الماجستير ورئيس

قسم ماجستير تعليم اللغة العربية الذي قدم التوجيهات والتصحيحات الالزمة لإكمال

تقرير البحث.

٣. الدكتور احمد نور خالص، الماجستير، كمشرف ثاني على الرسالة الماجستير، والذي قدم

التوجيهات والتصحيحات الالزمة لإكمال تقرير البحث.

٤. جميع أئسدة الدراسات العليا في جامعة الإسلامية الحكومية سيد علي رحمة الله تولونج

أجونج الذين قدموا التوجيه والإرشاد حتى يتسمى إكمال هذه الدراسة.

٥. محمد فريد ماوردي، الماجستير، كرئيس مدرسة المتوسطة الإسلامية تونجانجري تولونج

أجونج، الذي أعطى إذن بإجراء البحث.

٦. الفية، كمشرف بحثي في مدرسة المتوسطة الإسلامية تونجانجري تولونج أجونج، قدم العديد

من الاقتراحات والتوجيهات لإكمال هذا البحث.

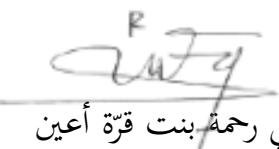
لقد بذل المؤلف قصارى جهده لإتقان هذه الرسالة الماجستير، ومع ذلك، يدرك

المؤلف أن إعداد هذه الرسالة الماجستير بعيد كل البعد عن الكمال بسبب المعرفة والخبرة

المحدودة للمؤلف. ويتوقع المؤلف اقتراحات وانتقادات بناءة من مختلف الأطراف من أجل

تحسين تقرير البحث هذا. وأخيراً، يأمل المؤلف أن تكون هذه الرسالة مفيدة لنا جميعاً.

تولونج أجونج، ٢٦ مايو ٢٠٢٥


ستي رحمة بنت قرة أعين