

ABSTRACT

This thesis entitled “Students Perception On The Use Of Combination Of Song And Digital Storytelling In Improving Listening Skills At Uin Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung”. Was written by Dewi Purwati, NIM 12203193012, English Education Department. Faculty Of Tarbiyah And Teacher Training, supervised by Dr.H.Muh. Basuni, M.Pd.

Keyword : *Song , Digital Storytelling, Listening skill*

Listening is one of the basic skills that is important in learning a foreign language. However, in reality, many students find it difficult to understand the material if it is only taught in a conventional manner. To overcome this, more interesting and innovative learning methods are now being developed, such as using songs and digital stories. Songs can help students learn vocabulary and sentence structures in a more enjoyable way. Meanwhile, digital stories add visuals and a narrative flow that make it easier for students to understand the content and more engaged during learning.

The research questions are: 1) How do students perceive the use of a combination of songs and digital stories to improve listening skills? 2) What are the benefits of using a combination of songs and digital stories as a strategy to improve listening skills? The objectives of this study are: 1) to determine students' perceptions of the use of a combination of songs and digital stories to improve listening skills; 2) to determine the benefits of using a combination of songs and digital stories as a strategy to improve listening skills.

The research use a quantitative approach with a descriptive statistic to analyze it. The subjects of this study are students majoring in English Education at the State Islamic University Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. The main sample in this study consists of 105 sixth-semester students who have participated in listening instruction using a combination of music and digital storytelling media. This study used a questionnaire as the primary instrument for data collection. The data obtained were analysed by interpreting the average scores of each statement, from the highest to the lowest scores, and then drawing conclusions.

The results of the study indicate that most students have a positive perception of the use of a combination of songs and digital storytelling in listening skill learning. Students felt that this method helped them understand vocabulary, intonation, and the context of the material in a more engaging and enjoyable way. These perceptions can serve as a reference for lecturers or teachers in designing more creative and effective learning strategies in the classroom. Additionally, students can also become aware of their strengths and weaknesses in listening to English and find appropriate ways to improve their skills through media that align with their learning styles.

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Persepsi mahasiswa terhadap Penggunaan Kombinasi Lagu dan Cerita Digital dalam Meningkatkan Keterampilan Mendengarkan di UIN Sayyid Ali Rahmatullah” Ini ditulis oleh Dewi Purwati, NIM 12203193012, dengan pembimbing Dr.H Muh. Basuni,M.Pd.

Kata kunci : *Lagu, Cerita digital, Keterampilan mendengarkan*

Menyimak adalah salah satu keterampilan dasar yang penting dalam belajar bahasa asing. Namun, dalam kenyataannya, banyak siswa merasa kesulitan memahami materi jika hanya diajarkan dengan cara biasa atau konvensional. Kemudian untuk mengatasi hal ini, kini mulai dikembangkan metode pembelajaran yang lebih menarik dan inovatif, seperti menggunakan lagu dan cerita digital. Lagu bisa membantu siswa belajar kosakata dan struktur kalimat dengan cara yang lebih menyenangkan. Sementara itu, cerita digital menambahkan gambar dan alur cerita yang membuat siswa lebih mudah memahami isi materi dan lebih tertarik saat belajar.

Rumusan masalah penelitian ini adalah : 1) Bagaimana persepsi mahasiswa tentang penggunaan kombinasi lagu dan cerita digital untuk meningkatkan keterampilan menyimak ? 2) Apa manfaat penggunaan kombinasi lagu dan cerita digital sebagai strategi untuk meningkatkan keterampilan menyimak?. Tujuan dari penelitian ini adalah 1) untuk mengetahui persepsi mahasiswa tentang penggunaan kombinasi lagu dan cerita digital untuk meningkatkan keterampilan menyimak 2) untuk mengetahui manfaat penggunaan kombinasi lagu dan cerita digital sebagai strategi untuk meningkatkan keterampilan menyimak.

Rancangan penelitian yang digunakan adalah kuantitatif dengan tipe deskriptif statistik. Subjek dalam penelitian ini adalah mahasiswa jurusan tadaris bahasa inggris di universitas islam negeri sayyid ali rahmatullah tulungagung. Sampel utama dalam penelitian ini adalah 105 mahasiswa semester enam yang telah mengikuti pembelajaran listeningmenggunakan kombinasi media lagu dan digital storytelling. Penelitian ini menggunakan kuesioner sebagai instrument utama untuk

mengumpulkan data. Selanjutnya, data yang diperoleh dianalisis dengan cara menginterpretasikan skor rata-rata dari setiap pernyataan, mulai dari skor tertinggi hingga terendah, kemudian ditarik kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa sebagian besar mahasiswa memiliki persepsi positif terhadap penggunaan kombinasi lagu dan digital storytelling dalam pembelajaran keterampilan menyimak. Mahasiswa merasa metode ini membantu mereka dalam memahami kosakata, intonasi, serta konteks materi secara lebih menarik dan menyenangkan. Persepsi mahasiswa ini dapat dijadikan acuan bagi dosen atau guru dalam merancang strategi pembelajaran yang lebih kreatif dan efektif di dalam kelas. Selain itu, mahasiswa juga dapat menyadari kelebihan dan kekurangan mereka dalam menyimak bahasa Inggris, serta menemukan cara yang sesuai untuk meningkatkan kemampuan mereka melalui media yang sesuai dengan gaya belajar mereka.