

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Kajian Ma’ānil Hadis Kekerasan Berbasis Gender Online (KBGO) Perspektif Syuhudi Ismail” ditulis oleh Wulan Rahayu dengan NIM 126312211013 dengan dosen pembimbing Imam Ahmadi, M.Ag.

Kata kunci: *Ma’ānil Hadis, KBGO, Syuhudi Ismail*

Penelitian ini didasari oleh maraknya kasus Kekerasan Berbasis Gender Online yang akhir-akhir ini terjadi. Jika pada masa Nabi saw kekerasan berbasis gender dilakukan secara langsung melalui sentuhan fisik, atau secara verbal. Maka di masa kemajuan teknologi ini, kekerasan berbasis gender dapat dengan mudah dilakukan melalui dunia maya. Banyak teks hadis yang telah melarang tindakan berupa kekerasan, namun sesuai dengan zaman Nabi yaitu dilakukan secara langsung. Dengan demikian perlu adanya penelitian lebih lanjut tentang pemahaman teks-teks hadis tersebut berdasarkan konteks *sosio-historisnya*.

Rumusan masalah dalam penulisan skripsi ini yaitu, 1) Apa yang dimaksud dengan Kekerasan Berbasis Gender Online (KBGO)? 2) Bagaimana kajian hadis terkait Kekerasan Berbasis Gender Online? 3) Bagaimana kontekstualisasi hadis terkait Kekerasan Berbasis Gender Online?. Adapun tujuan dari penulisan skripsi ini adalah 1) Untuk mengetahui tentang Kekerasan Berbasis Gender Online. 2). Untuk mengetahui kajian hadis terkait Kekerasan Berbasis Gender Online. 3) Untuk mengetahui kontekstualisasi hadis tentang Kekerasan Berbasis Gender Online.

Jenis penelitian ini adalah kualitatif dengan menggunakan kajian kepustakaan (*library research*). Metode yang digunakan dalam proses pengumpulan hadis menggunakan *takhrīj bi alfadz al-hadis* dengan sumber primer kitāb induk hadis dibantu dengan *software* berupa dorar.net dan dalam penerjemahan dibantu dengan *software* ensiklopedia hadis. Sedangkan dalam proses kritik sanad, matan dan juga kontekstualisasi hadisnya menggunakan pendekatan yang ditawarkan oleh Syuhudi Ismail.

Dengan demikian, diperoleh hasil penelitian sebagai berikut, *Pertama* hadis yang digunakan oleh penulis tentang larangan tindakan kekerasan berbasis gender online memiliki kualitas *ṣahih*. Hal tersebut telah dianalisis dan perawi dalam jalur sanadnya dinilai *ṣiqah* dan adil oleh para ulama hadis. *Kedua*, Pada zaman Nabi saw, tindakan kekerasan dilakukan secara langsung (kontak fisik). Namun seiring kemajuan teknologi, berbagai macam kejahatan dapat dilakukan dengan mudah melalui media sosial termasuk kekerasan berbasis gender online. Penelitian ini memaparkan kontekstualisasi hadis tentang larangan melakukan tindakan kekerasan berbasis gender online. Meskipun waktu dan konteks tindakannya berbeda, namun pemahaman hadisnya sama.

ABSTRACT

The thesis with the title "Study of the Ma'ānil Hadith of Online Gender-Based Violence (KBGO) from Syuhudi Ismail's Perspective" was written by Wulan Rahayu with NIM 126312211013 with supervisor Imam Ahmadi, M.Ag.

Keywords: *Ma'ānil Hadith, KBGO, Syuhudi Ismail*

This research is based on the recent rise in cases of Online Gender-Based Violence. During the Prophet's time, gender-based violence was carried out directly through physical touch or verbally. So in this era of technological advances, gender-based violence can easily be carried out through cyberspace. Many hadith texts prohibit acts of violence, but according to the time of the Prophet, they were carried out directly. Thus, there is a need for further research on understanding these hadith texts based on their socio-historical context.

The formulation of the problem in writing this thesis is, 1) What is meant by Online Gender Based Violence (KBGO)? 2) How is the hadith studied regarding Online Gender Based Violence? 3) How is the contextualization of the hadith related to Online Gender Based Violence? The purpose of writing this thesis is 1) To find out about Online Gender Based Violence. 2). To find out about hadith studies related to Online Gender Based Violence. 3) To find out the contextualization of the hadith regarding Online Gender Based Violence.

This type of research is qualitative using library research. The method used in the hadith collection process uses takhrīj bi alfadz al-hadith with primary sources of the main book of hadith assisted by software in the form of dorar.net and the hadith encyclopedia. Meanwhile, in the process of criticizing the sanad, matan and also contextualizing the hadith using the approach offered by Syuhudi Ismail.

Thus, the following research results were obtained, first, the hadith used by the author regarding the prohibition of online gender-based violence has *ṣahih* quality. This has been analyzed and the narrator in his sanad line is considered *ṣiqah* and fair by hadith scholars. Second, during the time of the Prophet SAW, acts of violence were carried out directly (physical contact). However, with advances in technology, various kinds of crimes can be committed easily through social media, including online gender-based violence. This research presents the contextualization of the hadith regarding the prohibition of committing acts of gender-based violence online. Even though the time and context of the action are different, the understanding of the hadith is the same.

الملخص

البحث الجامعي بعنوان "دراسة معاني الحديث للعنف القائم على النوع الاجتماعي عبر الإنترنت من منظور شهودي إسماعيل" كتبته ولان رحايو برقم الطالبة ١٣٠١١٢٢٣١٢٦٣١٢ تحت إشراف الأستاذ إمام أحمد، المجستير في الدراسات الإسلامية.

الكلمات المفتاحية: معاني الحديث، العنف القائم على النوع الاجتماعي عبر الإنترنت، شهودي إسماعيل

هذا البحث مبني على تزايد حالات العنف القائم على النوع الاجتماعي عبر الإنترنت التي تحدث مؤخراً. إذا كان في عهد النبي صلى الله عليه وسلم العنف القائم على النوع الاجتماعي يُمارس مباشرة من خلال اللمس الجسدي أو لفظياً، ففي عصر التقدم التكنولوجي هذا، يمكن ممارسة العنف القائم على النوع الاجتماعي بسهولة من خلال العالم الافتراضي. هناك العديد من نصوص الأحاديث التي تحرم أعمال العنف، لكنها تتماشى مع عصر النبي حيث كانت تُمارس مباشرة. وبالتالي هناك حاجة لمزيد من البحث حول فهم تلك النصوص الحديثة بناءً على سياقها التاريخي-الاجتماعي.

صياغة المشكلة في كتابة هذا البحث الجامعي هي: (١) ما المقصود بالعنف القائم على النوع الاجتماعي عبر الإنترنت؟ (٢) كيف دراسة الحديث المتعلق بالعنف القائم على النوع الاجتماعي عبر الإنترنت؟ (٣) كيف أقلمة الحديث المتعلق بالعنف القائم على النوع الاجتماعي عبر الإنترنت؟. أما أهداف كتابة هذا البحث الجامعي فهي: (١) لمعرفة العنف القائم على النوع الاجتماعي عبر الإنترنت. (٢) لمعرفة دراسة الحديث المتعلق بالعنف القائم على النوع الاجتماعي عبر الإنترنت. (٣) لمعرفة أقلمة الحديث حول العنف القائم على النوع الاجتماعي عبر الإنترنت.

نوع هذا البحث هو نوعي باستخدام الدراسة المكتبية (البحث المكتبي). الطريقة المستخدمة في عملية جمع الأحاديث تستخدم/التخريج بالفاظ الحديث مع المصادر الأولية من كتب الحديث المرجعية. بمساعدة برنامج على شكل موقع وموسوعة الحديث. بينما في عملية نقد السند والمتن وكذلك أقلمة الحديث تستخدم المنهج الذي اقترحه الدرر السنية شهودي إسماعيل.

وبالتالي، تم الحصول على نتائج البحث التالية: أولاً، الحديث الذي استخدمه الكاتب حول تحريم أعمال العنف القائم على النوع الاجتماعي عبر الإنترنت له جودة صحيحة. وقد تم تحليل ذلك وقيم الرواة في سلسلة سنده بأنهم ثقات وعدول من قبل علماء الحديث ثانياً، في عهد النبي صلى الله عليه وسلم، كانت أعمال العنف تُمارس مباشرة (الاتصال الجسدي). لكن مع تقدم التكنولوجيا، يمكن ارتكاب أنواع مختلفة من الجرائم بسهولة من خلال وسائل التواصل الاجتماعي. بما في ذلك العنف القائم على النوع الاجتماعي عبر الإنترنت. يعرض هذا البحث أقلمة الحديث حول تحريم ممارسة العنف القائم على النوع الاجتماعي عبر الإنترنت. رغم أن الوقت وسياق الفعل مختلفان، إلا أن فهم الحديث هو نفسه.