

DAFTAR PUSTAKA

Buku :

- Harris, Freddy. Dkk, 2020. *Modul Kekayaan Intelektual Tingkat Dasar Bidang Hak Cipta*, Kementerian Hukum Dan Hak Asasi Manusia Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual : Jakarta
- HS., Salim dan Nurbani, Erlies S, 2013. *Penerapan Teori Hukum Pada Penelitian Tesis dan Disertasi*, Jakarta : PT Raja Grafindo Persada
- Hutagalung, Shopar Maru, 2012. *Hak Cipta Kedudukan dan Perannya dalam Pembangunan* Jakarta ; Sinar Grafika.
- Ibrahim, Andi dkk., 2018. *Metodologi Penelitian* Makassar: Gunadarma Ilmu
- Julianto, Fitria Hidayati dan Darmawati, Endang., 2018. *Metode Penelitian Praktis*. Sidoarjo: Zifatama Jawara
- Munandar, Harris dan Sitanggang, Sally, 2008. *Mengenal HKI, Hak Kekayaan Intelektual : Hak Cipta, Paten, Merek, dan Seluk-beluknya*. Jakarta: Erlangga Group
- Nainggolan, Bernard 2011. *Pemberdayaan Hukum Hak Cipta dan Lembaga Manajemen Kolektif*. Bandung : P.T. Alumni
- Purba, Afrilliyanna et al., 2005. *TRIPs-WTO dan Hukum HKI Indonesia, Kajian Perlindungan Hak Cipta Seni Batik Tradisional Indonesia*. Jakarta: PT Rineka Cipta
- Soekanto, Soerjono dan Mahmudji, Sri. 2003. *Penelitian Hukum Normatif, Suatu Tinjauan Singkat*, Jakarta: Raja Grafindo Persada

Syakhriani, Abdul Wahab, 2022. *Pengertian, Tujuan, Metodedan Ruang Lingkup Perbandingan Pendidikan*. Educational Journal: General and Spesific Research Vol. 2 No. 3

Usman, Rachmadi, 2003. *Hukum Hak atas Kekayaan Intelektual (Perlindungan dan DImsi Hukumnya di Indonesia)*. Bandung: PT. Alumni

Jurnal :

Agustiar dan Rizkianti, Wardani “Perbandingan Aturan Hukum Antara Indonesia Dengan Amerika Serikat Mengenai Plagiarisme Karya Cipta Lagu” dalam <https://conference.upnvj.ac.id/index.php/ncols/article/view/2701> diakses 3 maret 2025

Bety, Nur “Perlindungan Hukum atas Hak Royalti Lagu pada Media Streaming” <https://jph.upstegal.ac.id/index.php/jph/article/download/11/6/> diakses 3 Maret 2025

Murniatun dan Fuad, Fokky “Neighboring Rights dalam Sengketa Penyiaran (Free to Air) Studi Komparasi Hukum Indonesia dan Korea Selatan” dalam <https://review-unes.com/index.php/law/article/view/1759> diakses 16 februari 2025

Myeong Seob, Lim & Kyoung Hee, Kim. 2018, *A Study on the Legal Issues of Music Copyright in Korea and Japan*. (Advances in Social Sciences Research Journal Vol 5, No 5 : Seoul)

Raspati, Aji “Studi Komparasi Pengaturan Perlindungan Hak Cipta Atas Instrumen Musik Tradisional Antara Indonesia Dengan Malaysia” dalam <https://digilib.uns.ac.id/dokumen/detail/26557/Studi-Komparasi->

[Pengaturan-Perlindungan-Hak-Cipta-Atas-Instrumen-Musik-Tradisional-Antara-Indonesia-Dengan-Malaysia](#) diakses 16 februari 2025

Salma, Azkia “*Perbandingan Sistem Hak Kekayaan Intelektual di Negara Berkembang dan Negara Maju Antara Indonesia Dengan Korea Selatan*” dalam <https://wnj.westscience-press.com/index.php/jhhws/article/view/934> diakses 16 februari 2025

Sari, Dewi Permata “*Studi Komparatif Terhadap Hak Cipta Potret Selebriti Menurut Undang-Undang Hak Cipta di Indonesia dan Korea Selatan*” dalam <https://digilib.unila.ac.id/71903/> diakses 16 februari 2025

Peraturan Perundang-Undangan :

Constitution Republic Of Korea Tahun 1987

Korean Copyright Act

Undang-undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta

Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 56 Tahun 2021 tentang Pengelolaan Royalti Hak Cipta Lagu dan/atau Musik.

Internet :

Amin, Irfan “*Benang Kusut Masalah Hak Cipta dalam Kasus Agnez Mo & Ari Bias*” dalam <https://tirto.id/benang-kusut-masalah-hak-cipta-dalam-kasus-agnez-mo-ari-bias-g8xu> diakses 4 Maret 2025

Anjani, Anatasia “*Jungkook ‘BTS’, Vernon ‘Seventeen’, dan Soyeon (G)I-DLE Jadi Anggota Tetap KOMCA 2024*” dalam <https://sediksi.com/idol-kpop-yang-menjadi-anggota-tetap-komca-2024/> diakses 7 Maret 2025

Aprilianisa, Wina dkk, “*Memutar Lagu dan Musik Harus Bayar Royalti? : Mengenal Lebih Dekat PP No. 56 Tahun 2021*” dalam <https://himakunpad.com/mabar-pp/> diakses 12 Februari 2025

Circle Chart dalam https://circlechart.kr/page_community/faq.circle diakses 02 Mei 2025

Duniamanji, “*Pencipta Lagu Banyak Yang Tidak Tergabung LMK Karena Mosi Tidak Percaya*” dalam <https://www.youtube.com/shorts/vmIqRaSxgrg> diakses 6 Maret 2025

Ensiklopedia Dunia dalam https://p2k.stekom.ac.id/ensiklopedia/Circle_Chart diakses 02 Mei 2025

Jago Kata dalam <https://jagokata.com/kata-bijak/kata-royalti.html> diakses 02 Mei 2025

Kamus Besar Bahasa Indonesia dalam <https://kbbi.web.id/karya> diakses 12 Februari 2025

Kamus Besar Bahasa Indonesia dalam <https://kbbi.web.id/musik> diakses 12 Februari 2025

Komisi Hak Cipta Korea, dalam <https://www.copyright.or.kr/main.do> diakses 1 Mei 2025

Korean Music Copyright Assosiasion dalam https://www.komca.or.kr/komca2/komca_0206.jsp diakses 27 April 2025

Soeyon, Yoon, “*Komca distributes over 400 billion won in copyright payments to creators*” dalam <https://koreajoongangdaily.joins.com/news/2025-01->

[22/business/industry/Komca-distributes-over-400-billion-won-in-copyright-payments-to-creators/2227987](https://www.komca.co.kr/22/business/industry/Komca-distributes-over-400-billion-won-in-copyright-payments-to-creators/2227987) diakses 7 Maret 2025

Suntama, Permadi “*Pengertian Seni Musik menurut Para Ahli: Jamalus, Red, dan Sidnell*” dalam <https://tirto.id/pengertian-seni-musik-menurut-para-ahli-jamalus-red-dan-sidnell-gjte> diakses 12 Februari 2025

Yusuf, Nabil Argya, “*Panduan Lengkap Hukum Hak Cipta Musik di Indonesia*” dalam <https://ambadar.com/id/insights/copyright/panduan-lengkap-hukum-hak-cipta-musik-di-indonesia/> diakses 16 Februari 2025