

## DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iv
MOTO.....	vii
LEMBAR PERSEMBAHAN.....	viii
PRAKATA.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
ABSTRAK.....	xviii
ABSTRACT.....	xix
المخلص.....	xx
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian.....	1
B. Fokus dan Pertanyaan Penelitian.....	11
C. Tujuan Penelitian.....	12
D. Kegunaan Penelitian.....	12
E. Penegasan Istilah.....	14

F. Sistematika Pembahasan Penelitian.....	17
BAB II KAJIAN TEORI.....	19
A. Deskripsi Teori.....	19
1. Kesenian Karawitan.....	19
2. Alat Gamelan Jenis Saron.....	26
3. Materi Ajar.....	27
4. BIPA (Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing).....	32
5. Kurikulum CEFR.....	34
B. Penelitian Terdahulu.....	36
C. Paradigma Penelitian.....	42
BAB III METODE PENELITIAN.....	44
A. Rencana Penelitian.....	44
B. Kehadiran Peneliti.....	44
C. Lokasi Penelitian.....	45
D. Sumber Data.....	45
E. Teknik Pengumpulan Data.....	47
F. Teknik Analisis Data.....	49
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	50
H. Prosedur Penelitian.....	51
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	54

A. Paparan Data.....	54
B. Temuan Penelitian.....	54
BAB V PEMBAHASAN.....	75
A. Alat Gamelan Jenis Saron di sanggar Seni Karawitan Cakra Aji Plosokandang Tulungagung.....	75
B. Alat Gamelan Saron sebagai Alternatif Materi Ajar BIPA Level A2.....	86
DAFTAR PUSTAKA.....	105
LAMPIRAN –LAMPIRAN.....	109

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Penelitian Terdahulu .....	58
--------------------------------------	----

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Paradigma Penelitian .....	60
---------------------------------------	----

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Surat Pengantar Validasi .....	128
Lampiran 2 Surat Penelitian .....	129
Lampiran 3 Surat Selesai Penelitian .....	130
Lampiran 4 Materi Ajar .....	131
Lampiran 5 RPP BIPA .....	144
Lampiran 6 Tabel Penilaian RPP .....	146
Lampiran 7 Dokumentasi validasi RPP .....	148
Lampiran 8 Validasi Instrumen .....	150
Lampiran 9 Pedoman Observasi Pemilik Sanggar .....	151
Lampiran 10 Dokumentasi Observasi Pemilik sanggar .....	153
Lampiran 11 Pedoman Wawancara Pemilk Sanggar .....	154
Lampiran 12 Dokumentasi Wawancara Pemilik Sanggar .....	156
Lampiran 13 Pedoman Wawancara Pengajar Ke-BIPA-an .....	158
Lampiran 14 Formulir Konsultasi Bimbingan .....	160
Lampiran 15 Formulir Selesai Bimbingan .....	163
Lampiran 16 Biografi Penulis .....	164