

## ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Pandangan Buya Hamka tentang Hilangnya Iman Manusia di Zaman Sekarang: Telaah terhadap *Tafsīr Al-Azhar* QS. al-Fajr” ini ditulis oleh Abdul Annafi’, NIM. 126301212089, dengan pembimbing Prof. Dr. Ahmad Zainal Abidin, M.A

**Kata Kunci: Hilangnya Iman, Buya Hamka, *Tafsīr Al-Azhar*, QS. al-Fajr, Keimanan, Globalisasi, Pendidikan Agama, Hermeneutika.**

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh fenomena hilangnya iman di zaman sekarang, yang kontras dengan perwujudan nilai-nilai keagamaan. Keberadaan iman sebagai fondasi utama dalam kehidupan manusia seharusnya mendapatkan perhatian serius, terutama di tengah tantangan globalisasi dan kemajuan teknologi. Dalam konteks ini, ini terwujud pada penjelasan QS. al-Fajr serta pandangan Buya Hamka Pada *Tafsīr Al-Azhar*. Buya Hamka memberikan pandangan yang relevan mengenai pentingnya kembali kepada ajaran Islam yang murni, mengingat banyaknya ancaman yang dihadapi oleh generasi muda saat ini.

Tujuan penelitian ini adalah untuk memberikan sumbangsih keilmuan tentang beberapa aspek penting. 1) Menjelaskan konteks penulisan Buya Hamka mengenai hilangnya iman dalam *Tafsīr Al-Azhar* pada QS. al-Fajr. 2) Mengidentifikasi pesan utama pemikiran Buya Hamka tentang hilangnya iman. 3) Menilai relevansi dan aplikabilitas pandangan Buya Hamka dalam konteks keimanan manusia di zaman sekarang.

Metode penelitian yang digunakan adalah library research, yang bertujuan untuk menjelaskan kajian dengan menganalisis fakta secara sistematis dari objek pembahasan. Sumber data yang diteliti berasal dari studi pustaka, dengan pendekatan ilmiah dalam mempelajari tulisan-tulisan Buya Hamka. Pendekatan ini memungkinkan pemahaman yang lebih mendalam terhadap konteks dan makna dari tafsir yang ditulis. Selain itu, penelitian ini menggunakan teori hermeneutik Fazlur Rahman, khususnya konsep hermeneutika *double movements*, untuk memahami interaksi antara teks dan konteks dalam tafsir Buya Hamka.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1) Buya Hamka menulis tafsir ini dalam kondisi penahanan, yang mencerminkan komitmen terhadap iman di tengah berbagai tekanan. Tekanan pada masa itu di antaranya, pengaruh budaya dan peradaban, krisis moral dan pendidikan dan pengetahuan di masa itu. 2) Pesan utama yang disampaikan adalah pentingnya kembali kepada ajaran Islam yang hakiki yakni, tidak menyimpang dengan ajaran islam serta memperkuat hubungan dengan Allah. 3) Relevansinya pemahaman tentang hilangnya iman dengan kehidupan saat ini yakni memberikan ketenangan batin dan kemantapan hati dalam menjalankan ibadah semata-mata hanya untuk Allah. Hamka sangat signifikan dalam menghadapi tantangan globalisasi dan budaya hedonisme, serta menekankan pendidikan agama sebagai fondasi kepribadian yang beriman.

Dengan saling mendukung, diharapkan umat Islam dapat menjaga iman mereka dan tidak terjebak dalam kesenangan dunia yang sementara.

## ABSTRACT

The thesis entitled "Buya Hamka's View on the Lost Faith in the Present Age: A Study of the Tafsir of Al-Azhar QS. al-Fajr" was written by Abdul Annafi', NIM. 126301212089, with the supervisor Prof. Dr. Ahmad. Zainal Abidin, M.A

**Keywords: Loss of Faith, Buya Hamka, Al-Azhar Interpretation, QS. Al-Fajr, Faith, Globalization, Religious Education, Hermeneutics.**

This research is motivated by the phenomenon of the loss of faith in today's era, which is in contrast to the manifestation of religious values. The existence of faith as the main foundation in human life should receive serious attention, especially amidst the challenges of globalization and technological advances. In this context, this is manifested in the explanation of QS. al-Fajr and Buya Hamka's views on the Tafsīr Al-Azhar. Buya Hamka provides a relevant view on the importance of returning to pure Islamic teachings, considering the many threats faced by the younger generation today.

The purpose of this study is to provide scientific contributions on several important aspects. 1) Explain the context of Buya Hamka's writing on the loss of faith in Tafsīr Al-Azhar in QS. al-Fajr. 2) Identify the main message of Buya Hamka's thoughts on the loss of faith. 3) Assess the relevance and applicability of Buya Hamka's views in the context of human faith in the present era.

The research method used is library research, which aims to explain the study by systematically analyzing facts from the object of discussion. The data sources studied came from library studies, with a scientific approach in studying Buya Hamka's writings. This approach allows for a deeper understanding of the context and meaning of the written interpretation. In addition, this study uses Fazlur Rahman's hermeneutic theory, especially the concept of double movements hermeneutics, to understand the interaction between text and context in Buya Hamka's interpretation.

The results of the study show that: 1) Buya Hamka wrote this interpretation under conditions of detention, which reflects a commitment to faith amidst various pressures. The pressures at that time included the influence of culture and civilization, moral and educational crises and knowledge at that time. 2) The main message conveyed is the importance of returning to the true teachings of Islam, namely, not deviating from the teachings of Islam and strengthening the relationship with Allah. 3) The relevance of understanding the loss of faith to today's life is to provide inner peace and steadfastness in carrying out worship solely for Allah. Hamka is very significant in facing the challenges of globalization and hedonistic culture, and emphasizing religious education as the foundation of a faithful personality. By supporting each other, it is hoped that Muslims can maintain their faith and not get caught up in temporary worldly pleasures.

## ملخص

رسالة بعنوان "نظرة بويا حمكة على الإيمان المفقود في العصر الحاضر: دراسة في تفسير الفجر الأزهري" من تأليف عبد النفيعي، الحاصل على وسام الإمامة الوطنية، 126301212089، بإشراف الأستاذ الدكتور أحمد زين العابدين، ماجستير.

الكلمات المفتاحية: فقدان الإيمان، بويا حمكة، تفسير الأزهر، سورة الفجر، الإيمان، العوامة، التعليم الديني، علم التأويل.

ينبع هذا البحث من ظاهرة فقدان الإيمان في عصرنا الحالي، والتي تتناقض مع تجليات القيم الدينية. ينبغي إيلاء أهمية بالغة لوجود الإيمان، باعتباره الأساس في حياة الإنسان، لا سيما في ظل تحديات العوامة والتقدم التكنولوجي. وفي هذا السياق، يتجلى ذلك في شرح سورة الفجر وآراء بويا حمكة حول تفسير الأزهر. يقدم بويا حمكة وجهة نظر مهمة حول أهمية العودة إلى التعليم الإسلامية الأصيلة، في ظل التهديدات العديدة التي تواجه جيل الشباب اليوم.

تهدف هذه الدراسة إلى تقديم مساهمات علمية حول عدة جوانب مهمة. (1) شرح سياق كتابات بويا حمكة عن فقدان الإيمان في تفسير الأزهر في سورة الفجر. (2) تحديد الرسالة الرئيسية لأفكار بويا حمكة عن فقدان الإيمان. (3) تقييم مدى ملاءمة وتطبيق آراء بويا حمكة في سياق الإيمان البشري في العصر الحاضر.

طريقة البحث المستخدمة هي البحث المكتبي، الذي يهدف إلى شرح الدراسة من خلال تحليل الحقائق بشكل منهجي من موضوع المناقشة. جاءت مصادر البيانات المدروسة من دراسات المكتبات، مع اتباع نهج علمي في دراسة كتابات بويا حمكا. يسمح هذا النهج بفهم أعمق لسياق ومعنى التفسير المكتوب. بالإضافة إلى ذلك، تستخدم هذه الدراسة نظرية التأويل لفضل الرحمن، وخاصة مفهوم تأويل الحركات المزدوجة، لفهم التفاعل بين النص والسياق في تفسير بويا حمكا.

تظهر نتائج الدراسة أن: (1) كتب بويا حمكا هذا التفسير في ظل ظروف الاحتجاز، مما يعكس التزامًا بالإيمان وسط ضغوط مختلفة. وشملت الضغوط في ذلك الوقت تأثير الثقافة والحضارة والأزمات الأخلاقية والتعليمية والمعرفة في ذلك الوقت. (2) الرسالة الرئيسية المنقولة هي أهمية العودة

إلى تعاليم الإسلام الحقة، أي عدم الانحراف عنها وتقوية الصلة بالله. (3) إن فهم ضعف الإيمان في حياتنا المعاصرة يُسهم في توفير السلام الداخلي والثبات على العبادة لله وحده. وللحمكة أهمية بالغة في مواجهة تحديات العولمة وثقافة اللذة، والتأكيد على أهمية التعليم الديني كأساس للشخصية المؤمنة. ومن خلال دعم بعضنا البعض، يُؤمل أن يحافظ المسلمون على إيمانهم، ويتجنبوا الانشغال بالملذات الدنيوية الزائلة.