

DAFTAR ISI

SAMPUL LUAR	
SAMPUL DALAM	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI	v
MOTTO	vi
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
PEDOMAN TRANSLITERASI	xiii
ABSTRAK	xxii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah dan Batasan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
E. Kerangka Teori	6
F. Penelilstian terdahulu	9
G. Metode Penelitian	13
1. Jenis Penelitian	13
2. Sumber data	14
3. Pengumpulan data	15
4. Analisis data	15
H. Sistematika Pembahasan	15
BAB II KONSEP DASAR TENTANG HILANGNYA KEIMANAN DAN TEORI DOUBLE MOVEMENT	18
A. Iman Secara Umum	18
B. Hilangnya Iman di Zaman sekarang	27

C. Menifestasi Penyebab Hilangnya Iman	28
D. Teori <i>Double Movement</i> Fazlur Rahman.....	30
E. Implementasi Aplikatif <i>Double Movement</i>	31
BAB III BUYA HAMKA DAN TAFSIR AL AZHAR.....	33
A. Biografi Hidup Hamka	33
B. Pendidikan dan Karir Hamka	35
C. Karya-karya Hamka	38
D. <i>Tafsir Al Azhar</i>	42
E. Peran Tafsir Hamka dalam Wacana Tafsir di Indonesia.....	44
BAB IV ANALISIS PEMIKIRAN BUYA HAMKA TENTANG HILANGNYA IMAN.....	48
A. Konsep Iman Menurut Hamka.....	48
B. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Hilangnya Iman	51
C. Menifestasi Hilangnya Iman	56
BAB V ANALISIS PEMIKIRAN HAMKA TENTANG HILANGNYA IMAN..	57
A. Konteks Historis Pemahaman Hamka tentang Hilangnya Iman	57
B. Pesan Utama Pemahaman Hamka tentang Hilangnya Iman	70
1. Pentingnya kembali kepada ajaran Islam yang hakiki	70
2. Memperkuat hubungan dengan allah.....	73
C. Relevansi Pemahaman tentang Hilangnya Iman dengan Kehidupan Saat Ini.	75
1. Ketenangan Batin dalam Menghadapi Tantangan Hidup	75
2. Ketenangan Hati melalui Spiritualitas yang Mendalam.....	77
BAB VI PENUTUP.....	79
A. Kesimpulan	79
B. Saran	81
LAMPIRAN	82
A. Biodata Penulis	82

B. Bukti Bimbingan	83
DAFTAR PUSTAKA.....	84