

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “ Nilai Profil Pelajar Pancasila Pada Novel *Melangkah* karya J.S Khairen dan Pemanfaatannya dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia SMA” ini ditulis oleh Arinda Nursiama Laily, NIM. 126210213126, dengan dosen pembimbing Muyassaroh, S.S., M.Pd.

Kata Kunci : Profil Pelajar Pancasila, Novel *Melangkah*, Pembelajaran Bahasa Indonesia

Pendidikan karakter merupakan bagian integral dari sistem pendidikan nasional yang bertujuan membentuk peserta didik tidak hanya unggul secara akademis, tetapi juga memiliki karakter kuat sesuai dengan nilai-nilai Pancasila. Salah satu upaya strategis dalam penguatan pendidikan karakter adalah melalui integrasi dimensi Profil Pelajar Pancasila ke dalam pembelajaran, termasuk melalui sastra. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan nilai-nilai Profil Pelajar Pancasila dalam Novel *Melangkah* karya J.S. Khairen dan menjelaskan pemanfaatannya dalam pembelajaran Bahasa Indonesia di jenjang SMA. Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif dengan teknik analisis isi, didukung oleh instrumen penelitian berupa rubrik dimensi, elemen, dan sub elemen Profil Pelajar Pancasila berdasarkan Keputusan Kepala BSNP Kemendikbud ristek Nomor 009/H/Kr/2022. Data diperoleh dari kutipan teks novel serta wawancara dengan guru Bahasa Indonesia. Hasil penelitian menunjukkan bahwa keenam dimensi Profil Pelajar Pancasila yaitu beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa serta berakhlak mulia, berkebhinekaan global, bergotong royong, mandiri, bernalar kritis, dan kreatif teridentifikasi secara eksplisit dan implisit dalam narasi, dialog, dan karakter tokoh utama dalam novel. Selain itu, hasil wawancara menunjukkan bahwa novel ini relevan untuk digunakan sebagai bahan ajar kontekstual dalam mencapai capaian pembelajaran Fase F Kurikulum Merdeka, khususnya elemen membaca dan memirsa teks fiksi. Oleh karena itu, penelitian ini menyimpulkan bahwa *Melangkah* layak dimanfaatkan sebagai sumber ajar dalam pembelajaran Bahasa Indonesia yang mendukung pembentukan karakter sesuai Profil Pelajar Pancasila.

ABSTRACT

The thesis titled “Pancasila Student Profile Values in the Novel Melangkah by J.S. Khairen and Their Utilization in Indonesian Language Learning at Senior High School” was written by Arinda Nursiama Laily, Student ID 126210213126, under the supervision of Muyassaroh, S.S., M.Pd.

Keywords: *Pancasila Student Profile, Melangkah Novel, Indonesian Language Learning*

Character education is an integral part of the national education system that aims to shape students who are not only academically excellent but also possess strong character rooted in the values of Pancasila. One strategic effort in strengthening character education is through the integration of the Pancasila Student Profile dimensions into learning, including through literature. This study aims to describe the values of the Pancasila Student Profile in the Novel Melangkah by J.S. Khairen and to explain their utilization in Indonesian language learning at the senior high school level. This research uses a qualitative descriptive approach with content analysis techniques, supported by research instruments in the form of rubrics of dimensions, elements, and sub-elements of the Pancasila Student Profile based on the Decree of the Head of BSKAP Kemendik budristek Number 009/H/Kr/2022. Data were collected from excerpts of the novel and interviews with Indonesian language teachers. The results indicate that all six dimensions of the Pancasila Student Profile faith in and devotion to God Almighty and noble character, global diversity, mutual cooperation, independence, critical thinking, and creativity are explicitly and implicitly represented through the narrative, dialogues, and characterization in the novel. Furthermore, interviews reveal that this novel is relevant for use as contextual teaching material to achieve Phase F learning outcomes of the Merdeka Curriculum, particularly in the elements of reading and viewing fictional texts. Therefore, this study concludes that Melangkah is highly suitable for use as a learning resource in Indonesian language instruction that supports character development in line with the Pancasila Student Profile.

المخلص

هذه الأطروحة بعنوان "قيمة الملف الشخصي للطالب بانكاسيلا في رواية ميلانجكه للكاتب ج. س. خاي رين واستخدامه في تعلم اللغة الإندونيسية في المرحلة الثانوية" كتبتها أريندا نورسياما ليلى، رقم تعريف الطالب البريد الإلكتروني الإلكتروني ، مع المشرف مياسارو ح، س. س. م. د.

الكلمات المفتاحية: الملف الشخصي للطالب بانكاسيلا، رواية ميلانجكه، تعلم اللغة الإندونيسية

يُعد تعليم الشخصية جزءًا لا يتجزأ من نظام التعليم الوطني الذي يهدف إلى تشكيل الطلاب ليس فقط للتفوق الأكاديمي، ولكن أيضًا ليكونوا ذوي شخصية قوية وفقًا لقيم البانكاسيلا. ويتمثل أحد الجهود الاستراتيجية في تعزيز تعليم الشخصية من خلال دمج أبعاد بانكاسيلا الشخصية للطلاب في التعليم، بما في ذلك من خلال الأدب. تهدف هذه الدراسة إلى وصف قيم ملف بانكاسيلا للطلاب في رواية ميلانجكه للكاتب ج. س. خيرين وشرح استخدامها في تعلم اللغة الإندونيسية في المرحلة الثانوية. ويستخدم هذا البحث منهجًا وصفيًا نوعيًا باستخدام تقنيات تحليل المحتوى، مدعومًا بأدوات بحثية على شكل نموذج للأبعاد والعناصر والعناصر الفرعية لملف بانكاسيلا للطلاب استنادًا إلى مرسوم رئيس قسم اللغة الإندونيسية في وزارة التربية والتعليم والثقافة. تم الحصول على البيانات من مقتطفات من نص الرواية بالإضافة إلى مقابلات مع معلمي اللغة الإندونيسية. وأظهرت النتائج أن الأبعاد الستة لمعلم بانكاسيلا وهي الإيمان والإخلاص لله تعالى والشخصية النبيلة، والتنوع العالمي، والتعاون المتبادل، والاستقلالية، والتفكير النقدي، والإبداع، قد تم تحديدها صراحةً وضمنًا في السرد والحوار والشخصية الرئيسية في الرواية. بالإضافة إلى ذلك، أظهرت نتائج المقابلة أن هذه الرواية ذات صلة لاستخدامها كمادة تعليمية سياقية في تحقيق مخرجات التعلم للمرحلة (و) من منهج مريديكا، وتحديدًا عناصر القراءة والاطلاع على النصوص الروائية. من خلال.