

DAFTAR ISI

SAMPUL DEPAN	i
HALAMAN JUDUL	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	v
PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI	vi
PERSEMBAHAN	vii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
ملخص	xi
DAFTAR ISITAR LAMPIRAN	xii
TAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Fokus penelitian	6
D. Batasan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian	6
F. Manfaat Penelitian	7
G. Penegasan Istilah	7
H. Sistematika Pembahasan	11
BAB II LANDASAN TEORI	14
A. Karya Sastra	14
B. Nilai Sosial	21
C. Teori Bahan Ajar	38
D. Pendekatan Sosiologi sastra	45
E. Penelitian Terdahulu	48
F. Kerangka Berpikir	57

BAB III METODE PENELITIAN	59
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	59
B. Lokasi Penelitian.....	61
C. Kehadiran Peneliti.....	61
D. Data dan Sumber Data	62
E. Instrument Penelitian	63
F. Teknik Pengumpulan Data.....	63
G. Pengecekan Keabsahan Data	68
H. Tahapan-Tahapan Penelitian.....	69
BAB IV PAPARAN DATA	71
A. Nilai Solidaritas dalam Antologi Cerpen: Ihwal Nama Majid Pucuk (Cerpen Pilihan Kompas 2022).....	71
B. Pemanfaatan Antologi Cerpen: Ihwal Nama Majid Pucuk (Cerpen Pilihan Kompas 2022) sebagai alternatif bahan ajar mengapreseasi teks cerpen di MA Al Ma'arif Tulungagung	77
BAB V PEMBAHASAN	82
A. Nilai Sosial.....	82
B. Nilai solidaritas dalam Antologi Cerpen: Ihwal Nama Majid Pucuk (Cerpen Pilihan Kompas 2022)	86
C. Antologi Cerpen: Ihwal Nama Majid Pucuk (Cerpen Pilihan Kompas 2022) sebagai alternatif bahan ajar mengapreseasi teks cerpen di MA Al Ma'arif Tulungagung	92
BAB VI PENUTUP	97
A. Kesimpulan	97
B. Saran	98
DAFTAR RUJUKAN	100