

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	iii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
ABSTRAK	xi
ABSTRACT	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Teori.....	8
E. Kajian Terdahulu yang Relevan (<i>Literature Review</i>).....	11
F. Metode Penelitian.....	15
G. Kajian Teori.....	23
BAB II PROSES AKULTURASI PADA KESENIAN JEDOR	31
A. Sejarah Singkat Berdirinya Kelompok Kesenian Jedor.....	31
B. Akulturasi Kesenian Jedor.....	32
C. Bentuk-Bentuk Kesenian Jedor.....	38
BAB III NILAI-NILAI SOSIAL KEAGAMAAN PADA KESENIAN JEDOR DALAM PERSPEKTIF FUNGSIONALISME STRUKTURAL	43
A. Nilai-Nilai Dalam Kesenian Jedor.....	43
B. Fungsionalisme Struktural dalam Kesenian Jedor.....	46
BAB IV PENUTUP	48
A. Kesimpulan.....	48
B. Saran.....	48
DAFTAR PUSTAKA	50
LAMPIRAN-LAMPIRAN	54
Lampiran Dokumentasi	54