

**KESENIAN JEDOR KARYO WANTAH: AKULTURASI ISLAM DAN BUDAYA
DALAM KESENIAN TRADISIONAL DALAM PERSPEKTIF FUNGSIONALISME
STRUKTURAL**

SKRIPSI



Disusun Oleh:

Nama: Aldila Via Atmazis

NIM: 126309201017

Nama Dosen Pembimbing: Saiful Mustofa M.Ag

PROGRAM STUDI SOSIOLOGI AGAMA

FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG

TAHUN 2024

**KESENIAN JEDOR KARYO WANTAH: AKULTURASI ISLAM DAN BUDAYA
DALAM KESENIAN TRADISIONAL DALAM PERSPEKTIF FUNGSIONALISME
STRUKTURAL**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah untuk memenuhi salah satu persyaratan guna memperoleh gelar Strata Satu (S1) Sarjana Sosial (S.Sos) untuk jurusan Sosiologi Agama



Disusun Oleh:

Nama: Aldila Via Atmazis

NIM: 126309201017

Nama Dosen Pembimbing: Saiful Mustofa M.Ag

PROGRAM STUDI SOSIOLOGI AGAMA

FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG

TAHUN 2024

LEMBAR PERSETUJUAN

KESENIAN JEDOR KARYO WANTAH AKULTURASI ISLAM DAN BUDAYA DALAM KESENIAN TRADISIONAL DALAM PERSPEKTIF FUNGSIONALISME STRUKTURAL

Yang disusun oleh :

Nama Mahasiswa : Aldila Via Atmazis
NIM : 126309201017
Program Studi : Sosiologi Agama
Jurusan : Ushuluddin
Fakultas : Ushuluddin, Adab dan Dakwah Disetujui

untuk dilakukan ujian/siding skripsi.

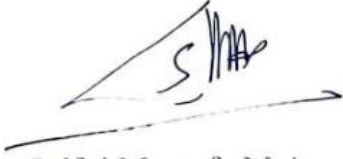
Tulungagung, 14 November 2024

Mengetahui,

Koor. Program Studi,


Dr. Refki Rusyadi, MPdI
NIP.1986122720232110020

Dosen Pembimbing,


Saiful Mustofa M.Ag
NIP. 199103222020121010

LEMBAR PENGESAHAN

KESENIAN JEDOR KARYO WANTAH: AKULTURASI ISLAM DAN BUDAYA DALAM KESENIAN TRADISIONAL DALAM PERSPEKTIF FUNGSIONALISME STRUKTURAL

Disusun oleh:
ALDILA VIA ATMAZIS

NIM: 126309201017

Telah diuji dan dipertahankan di hadapan para penguji pada tanggal 2 Desember 2024 dan telah dinyatakan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Strata Satu atau Sarjana Sosial (S.Sos).

Dewan Penguji

Tanda Tangan

Penguji Utama

Fitria Rismaningtyas, M.Sos
NIP. 199004272023212032

()

Ketua Penguji

Lilik Rofiqoh S.Hum., M.A
NIP. 198107212011012010

()

Sekretaris Penguji

Saiful Mustofa, M.Ag
NIP. 199103222020121010

()

Mengesahkan,
Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab dan Dakwah UIN
Sayyid Ali Rahmatullah

()

Prof. Dr. Akumad Rizqon Khamami, Lc., M.A
NIP. 197408292008011006

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Aldila Via Atmazis

NIM : 126309201017

Fakultas : Ushuluddin, Adab dan Dakwah

Program Studi : Sosiologi Agama

Alamat Rumah : Jl. Kapten Kasihin GG.V No. 312, RT/RW 04/04, Ds. Plandaan, Kec. Kedungwaru, Kab. Tulungagung

No. HP : 088234162013

Dosen Pembimbing : Saiful Mustofa M.Ag

Judul Skripsi : Kesenian Jedor Karyo Wantah: Akulturasi Islam Dan Budaya Dalam Kesenian Tradisional Dalam Perspektif Fungsionalisme Struktural

Menyatakan sesungguhnya bahwa:

1. Skripsi yang diajukan adalah benar *Asli* karya ilmiah yang ditulis sendiri.
2. Bilamana skripsi yang telah dilakukan ujian terjadi kesalahan, maka wajib direvisi dalam waktu 2 (dua) bulan terhitung dari tanggal ujian. Jika selama waktu yang ditentukan tidak melakukan perubahan sesuai catatan penguji, saya bersedia dinyatakan gugur.
3. Apabila dikemudian hari ternyata diketahui bahwa karya ilmiah tersebut bukan karya ilmiah saya (plagiasi), maka saya bersedia menanggung sanksi dan dibatalkan gelar kesarjanaan saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Tulungagung, 2 Desember 2024

Saya yang menyatakan



Aldila Via Atmazis

NIM. 126309201017

LEMBAR PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221
Telepon: (0355) 321513 Website: www.perpustakaan.uinsatu.ac.id

SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Aldila Via Atmazis
NIM : 126309201017
Jurusan : Sosiologi Agama
Fakultas : Ushuluddin Adab dan Dakwah
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa (Skripsi) yang berjudul: **“Kesenian Jedor Karyo Wantah: Akulturasi Islam dan Budaya Dalam Kesenian Tradisional Dalam Perspektif Fungsionalisme Struktural.”**

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini UPT Perpustakaan Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai Pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 20, April, 2026

Yang Menyatakan,



Aldila via Atmazis