

## ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Tanggung Jawab Penyelenggara Karnaval Budaya Terhadap Pengelolaan Sampah Dalam Perspektif Hukum Positif Dan Masalah ‘Ammah (Studi Kasus Di Desa Panjerejo, Kecamatan Rejotangan, Kabupaten Tulungagung)” ini ditulis oleh Yoggi Halim Neviawan, NIM. 1860103223303, Program Studi Hukum Tata Negara, Fakultas Syari’ah dan Ilmu Hukum, dengan pembimbing Ahmad Yuzki Arifian Nawafi, M.IP.

**Kata Kunci:** Tanggung Jawab Penyelenggara, Karnaval Budaya, Pengelolaan Sampah, Hukum Positif, Masalah ‘Ammah

Karnaval budaya merupakan agenda tahunan masyarakat Desa Panjerejo yang bertujuan melestarikan tradisi lokal dan memperkuat solidaritas sosial. Namun, pelaksanaannya masih menimbulkan penumpukan sampah di sepanjang jalur kegiatan yang mengganggu kebersihan dan kenyamanan lingkungan. Kondisi tersebut menunjukkan belum optimalnya tanggung jawab penyelenggara dalam pengelolaan sampah sebagaimana diatur dalam Peraturan Bupati Tulungagung Nomor 22 Tahun 2017 tentang Kebijakan dan Strategi Daerah Pengelolaan Sampah Rumah Tangga dan Sampah Sejenis Sampah Rumah Tangga.

Berdasarkan latar belakang tersebut, rumusan masalah dalam penelitian ini adalah: (1) bagaimana tanggung jawab penyelenggara karnaval budaya dalam pengelolaan sampah di Desa Panjerejo dan (2) bagaimana tanggung jawab tersebut dalam perspektif hukum positif dan masalah ‘ammah.

Penelitian ini menggunakan pendekatan yuridis-empiris dengan metode kualitatif melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Analisis data dilakukan secara deskriptif-analitis dengan mengaitkan fakta lapangan, ketentuan hukum positif, serta prinsip masalah ‘ammah.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa tanggung jawab penyelenggara belum dilaksanakan secara optimal, terutama dalam penyediaan sarana kebersihan, pengangkutan sampah, serta koordinasi dengan instansi terkait. Dalam perspektif hukum positif, kondisi ini mencerminkan belum terpenuhinya kewajiban normatif penyelenggara. Dalam perspektif masalah ‘ammah, kelalaian tersebut bertentangan dengan prinsip kemaslahatan umum karena berpotensi menimbulkan dampak lingkungan dan sosial. Oleh karena itu, diperlukan penguatan pengawasan, peningkatan kesadaran hukum, serta integrasi nilai syariah agar penyelenggaraan karnaval budaya berlangsung lebih tertib, bersih, dan berkelanjutan bagi masyarakat.

## ABSTRACT

This thesis entitled “*The Responsibility of Cultural Carnival Organizers in Waste Management from the Perspective of Positive Law and Maslahah ‘Ammah (A Case Study in Panjerejo Village, Rejotangan District, Tulungagung Regency)*” was written by Yoggi Halim Neviawan, Student Identification Number 1860103223303, Constitutional Law Study Program, Faculty of Sharia and Legal Sciences, under the supervision of Ahmad Yuzki Arifian Nawafi, M.IP.

**Keywords:** Organizer Responsibility, Cultural Carnival, Waste Management, Positive Law, Maslahah ‘Ammah

The cultural carnival is an annual event organized by the Panjerejo Village community, aimed at preserving local traditions and strengthening social solidarity. However, its implementation has resulted in the accumulation of waste along the event route, thereby disrupting environmental cleanliness and public comfort. This condition indicates that the organizers’ responsibility for waste management has not been optimally fulfilled, as mandated by the Regent Regulation of Tulungagung Number 22 of 2017 concerning Regional Policies and Strategies for the Management of Household Waste and Similar Waste.

Based on this background, the research addresses two main questions: (1) how is the responsibility of cultural carnival organizers in managing waste in Panjerejo Village implemented and (2) how is such responsibility viewed from the perspectives of positive law and maslahah ‘ammah.

This study adopts a juridical-empirical approach using a qualitative method. Data were collected through observation, interviews, and documentation, and were analyzed using a descriptive-analytical technique by correlating field findings with applicable legal provisions and the principles of maslahah ‘ammah, which emphasize public welfare and the prevention of harm.

The findings reveal that the organizers’ responsibility has not been optimally implemented, particularly in the provision of sanitation facilities, waste transportation, and coordination with relevant institutions. From the perspective of positive law, this reflects a failure to fulfill normative obligations. From the perspective of maslahah ‘ammah, such negligence contradicts the principle of public welfare, as it may lead to environmental and social harm. Therefore, strengthening supervision, enhancing legal awareness, and integrating Islamic values are essential to ensure that cultural carnival events are conducted in a more orderly, environmentally sustainable, and socially responsible manner.

## المُلخَص

هذه الرسالة بعنوان: «مَسْؤُولِيَّةُ مُنْظِمِي المَوْكِبِ التَّقَافِيِّ عَن إِدَارَةِ التَّقَايَاتِ فِي مَنظُورِ القَانُونِ الوُضْعِيِّ وَالْمَصْلَحَةِ العَامَّةِ» دِرَاسَةٌ حَالِيَّةٌ فِي قَرْيَةِ بَانَجَرِيجُو، نَاجِيَةِ رِيجُونْتَان، مُحَافَظَةِ ثُولُونْجَاغُونْجُ «(كَتَبَهَا يُوغِي هَالِيمُ نِيْفِيَاوَان، رَفْمُهُ الجَامِعِيُّ ١٨٦٠١٠٣٢٢٣٣٠٣، بِقِسْمِ القَانُونِ الدُسْتُورِيِّ، كَلِيَّةِ الشَّرِيعَةِ وَالْعُلُومِ القَانُونِيَّةِ، تَحْتَ إِشْرَافِ أَحْمَدَ يُوْرُكِي عَارِفِيَان نَوَافِي، مَاجِسْتِيرٌ فِي السِّيَاسَةِ.

الكَلِمَاتُ الرَّئِيسِيَّةُ: المَسْؤُولِيَّةُ، المَوْكِبُ التَّقَافِيُّ، إِدَارَةُ التَّقَايَاتِ، القَانُونُ الوُضْعِيُّ، المَصْلَحَةُ العَامَّةُ.

يُعَدُّ الكَرْنَقالُ التَّقَافِيُّ فَعَالِيَّةً سَنَوِيَّةً يَنْظِمُهَا مُجْتَمَعُ قَرْيَةِ بَانَجَرِيجُو، وَيَهْدَفُ إِلَى الحِفَافِ عَلَى التَّقَالِيدِ المَحَلِّيَّةِ وَتَعزِيزِ التَّضَامُنِ الإِجْتِمَاعِيِّ. عَبدَ أَنْ تُنْفِذَهُ مَا زَالَ يُودِي إِلَى تَرَافِمِ التَّقَايَاتِ عَلَى طُولِ مَسَارِ الفَعَالِيَّةِ، مِمَّا يُؤَثِّرُ عَلَى نَظَافَةِ الأَبِيَّةِ وَرَاحَةِ المُجْتَمَعِ. وَيُشِيرُ ذَلِكَ إِلَى أَنَّ مَسْؤُولِيَّةَ المُنْظِمِينَ فِي إِدَارَةِ التَّقَايَاتِ لَمْ تُنْفَذْ عَلَى النِّحْوِ الأَمْتَلِ، كَمَا هُوَ مَنصُوصٌ عَلَيْهِ فِي لَاحِظَةِ مُحَافِظِ ثُولُونْجَاغُونْجُ رَقْمَ ٢٢ لِسَنَةِ ٢٠١٧ بِشَأْنِ السِّيَاسَاتِ وَالإِسْتِرَاطِيَّاتِ الإِقْلِيمِيَّةِ لِإِدَارَةِ التَّقَايَاتِ المُنزَلِيَّةِ وَمَا يُمَاتِلُهَا.

وَبِنَاءٍ عَلَى هَذِهِ الخُلُوفِيَّةِ، فَإِنَّ مُشْكَلَتِي الأَبْحَثِ هُمَا: (١) كَيْفَ تُنْفَذُ مَسْؤُولِيَّةُ مُنْظِمِي الكَرْنَقالِ التَّقَافِيِّ فِي إِدَارَةِ التَّقَايَاتِ فِي قَرْيَةِ بَانَجَرِيجُو وَ (٢) كَيْفَ تُقِيمُ هَذِهِ المَسْؤُولِيَّةُ مِنْ مَنظُورِ القَانُونِ الوُضْعِيِّ وَالْمَصْلَحَةِ العَامَّةِ.

تَعْتَمِدُ هَذِهِ الدِّرَاسَةُ عَلَى المَنْهَجِ القَانُونِيِّ الإِمْبَرِيْقِيِّ بِاسْتِخْدَامِ الطَّرِيقَةِ النُّوعِيَّةِ، حَيْثُ جُمِعَتِ الأَبْيَانَاتُ مِنْ خِلالِ المُلَاحَظَةِ وَالمُقَابَلَاتِ وَالتَّوْثِيقِ. وَتَمَّ تَحْلِيلُ الأَبْيَانَاتِ تَحْلِيلًا وَصْفِيًا تَحْلِيلِيًا مِنْ خِلالِ رَبْطِ الوَقَائِعِ المِيدَانِيَّةِ بِالأَحْكَامِ القَانُونِيَّةِ السَّارِيَّةِ، إِلَى جَانِبِ مَبَادِي المَصْلَحَةِ العَامَّةِ.

وَتُبَيَّنُ نَتَائِجُ الدِّرَاسَةِ أَنَّ مَسْؤُولِيَّةَ المُنْظِمِينَ لَمْ تُنْفَذْ عَلَى النِّحْوِ الأَمْتَلِ، خَاصَّةً فِي تَوْفِيرِ مَرَافِقِ النُّظَافَةِ، وَنَقْلِ التَّقَايَاتِ، وَالتَّنْسِيقِ مَعَ الأَجْهَاتِ المَعْنِيَّةِ. وَمِنْ مَنظُورِ القَانُونِ الوُضْعِيِّ، يَدُلُّ ذَلِكَ عَلَى عَدَمِ الأَلْتِزَامِ بِالأَوَاجِبَاتِ النُّظَامِيَّةِ. أَمَّا مِنْ مَنظُورِ المَصْلَحَةِ العَامَّةِ، فَإِنَّ هَذَا التَّقْصِيرَ يَتَعَارَضُ مَعَ مَبْدَأِ تَحْقِيقِ المَصْلَحَةِ العَامَّةِ، لِمَا قَدْ يُودِي إِلَيْهِ مِنْ أثارٍ بِيئِيَّةِ وَأَجْتِمَاعِيَّةِ. وَلِذَلِكَ، فَإِنَّهُ يُحْتَاجُ إِلَى تَعزِيزِ الرِّقَابَةِ، وَزِيَادَةِ الوَعْيِ القَانُونِيِّ، وَدَمْجِ القِيمِ الشَّرْعِيَّةِ لِضَمَانِ تَنْظِيمِ الكَرْنَقالِ التَّقَافِيِّ بِشَكْلِ أَكْثَرَ انْتِظَامًا وَنَظَافَةً وَاسْتِدَامَةً.