

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iv
SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH.....	v
MOTTO.....	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
TRANSLITERASI.....	xv
ABSTRAK	xvii
ABSTRACT	xix
المخلص	xxi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus dan Pertanyaan Penelitian	9
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Kegunaan Penelitian.....	10
E. Penegasan Istilah.....	12
BAB II KAJIAN TEORI	16
A. Kajian Tentang Moderasi Beragama	16
1. Pengertian Moderasi Beragama	16
2. Nilai-Nilai Moderasi Beragama	17
3. Faktor-Faktor yang Memengaruhi Moderasi Beragama	24
B. Kajian Tentang Animasi	33
1. Pengertian Animasi	33
2. Macam-Macam Animasi	37

3. Manfaat Animasi dalam Pendidikan	42
C. Kajian Tentang Kurikulum Berbasis Cinta (KBC)	45
1. Definisi Kurikulum Berbasis Cinta (KBC).....	45
2. Panca Cinta: Lima Topik Kurikulum Cinta.....	47
3. Prinsip Pengembangan Kurikulum Berbasis Cinta	50
4. Nilai-Nilai dalam Pengembangan Kurikulum Berbasis Cinta	52
D. Penelitian Terdahulu	55
E. Kerangka Teoritik Penelitian	61
BAB III METODE PENELITIAN	66
A. Pendekatan Penelitian	66
B. Jenis Penelitian.....	68
C. Sumber Data.....	69
D. Teknik Pengumpulan Data	71
E. Teknik Analisis Data	73
F. Teknik Keabsahan Data.....	79
BAB IV HASIL PENELITIAN	82
A. Nilai-Nilai Moderasi Beragama dalam Animasi Nussa Rarra	82
B. Nilai-Nilai Moderasi Beragama dalam Animasi Upin Ipin.....	101
C. Persamaan dan Perbedaan Nilai-Nilai Moderasi Beragama Antara Animasi Nussa Rarra Dan Upin Ipin.....	123
D. Relevansi Nilai-Nilai Moderasi Beragama Dalam Animasi Nussa Rarra Dan Upin Ipin Terhadap Kurikulum Berbasis Cinta (KBC).....	130
BAB V PEMBAHASAN	135
A. Nilai-Nilai Moderasi Beragama dalam Animasi Nussa Rarra	135
B. Nilai-Nilai Moderasi Beragama dalam Animasi Upin Ipin.....	154
C. Persamaan dan Perbedaan Nilai-Nilai Moderasi Beragama Antara Animasi Nussa Rarra Dan Upin Ipin	177
D. Relevansi Nilai-Nilai Moderasi Beragama Dalam Animasi Nussa Rarra Dan Upin Ipin Terhadap Kurikulum Berbasis Cinta (KBC).....	184
BAB VI PENUTUP	190
A. Kesimpulan	190
B. Saran.....	192
DAFTAR PUSTAKA.....	194
LAMPIRAN.....	200

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu.....	55
Tabel 4.1 Nilai Tawazun dalam Animasi Nussa Rarra.....	83
Tabel 4.2 Nilai I'tidal dalam Animasi Nussa Rarra	85
Tabel 4.3 Nilai Tasamuh dalam Animasi Nussa Rarra.....	89
Tabel 4.4 Nilai Musawah dalam Animasi Nussa Rarra.....	92
Tabel 4.5 Nilai Syura dalam Animasi Nussa Rarra.....	94
Tabel 4.6 Nilai Ishlah dalam Animasi Nussa Rarra	97
Tabel 4.7 Nilai Tawassuth dalam Animasi Upin Ipin.....	101
Tabel 4.8 Nilai Tawazun dalam Animasi Upin Ipin	105
Tabel 4.9 I'tidal dalam Animasi Upin Ipin.....	109
Tabel 4.10 Nilai Tasamuh dalam Animasi Upin Ipin	111
Tabel 4.11 Nilai Musawah dalam Animasi Upin Ipin	115
Tabel 4.12 Nilai Syura dalam Animasi Upin Ipin	117
Tabel 4.13 Nilai Ishlah Dalam Animasi Upin Ipin.....	120
Tabel 4.14 Persamaan dan Perbedaan Nilai-Nilai Moderasi Beragama Antara Animasi Nussa Rarra dan Upin Ipin.....	123
Tabel 4.15 Klasifikasi Nilai-Nilai Moderasi Beragama dalam Nussa Rarra dengan Pilar Kurikulum Berbasis Cinta	130
Tabel 4.16 Klasifikasi Nilai-Nilai Moderasi Beragama dalam Upin & Ipin dengan Pilar Kurikulum Berbasis Cinta	132

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Transkrip Animasi Nussa Rarra	200
Lampiran 2 : Transkrip Animasi Upin Ipin	215
Lampiran 3 : Biodata Penulis	242
Lampiran 4 : Form Konsultasi	243
Lampiran 5 : Berita Acara Daftar Revisi Ujian Skripsi	247