

ABSTRAK

Skripsi dengan Judul “Analisis Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila *Rahmatan Lil Alamin* dalam Film Kartun Nussa dan Rarra di MI Hidayatul Mubtadiin Sumbergempol” ini ditulis oleh Abilla Firly, NIM. 126205212087, pembimbing Dr. Septinaningrum, M. Pd.

Kata Kunci: *Nilai-Nilai Profil Pelajar Pancasila Rahmatan Lil Alamin, Film Kartun Nussa, Pendidikan Karakter*

Penelitian ini dilatar belakangi oleh adanya perkembangan teknologi digital yang meningkat dapat dimanfaatkan untuk membentuk karakter pelajar yang tidak hanya cerdas akademis, tetapi juga memiliki sikap yang mencerminkan nilai-nilai Pancasila serta ajaran agama. Hal ini sejalan dengan Keputusan Menteri Agama (KMA) No. 450 Tahun 2024 yang menegaskan pentingnya Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5) dan Profil Pelajar *Rahmatan Lil Alamin* (PPRA) dalam pendidikan madrasah. Di era modern ini, pendidikan karakter dapat di peroleh dari mana saja, salah satunya melalui media pembelajaran berupa film kartun. Film kartun bisa digunakan sebagai strategi dalam usaha mewujudkan Profil Pelajar Pancasila *Rahmatan Lil Alamin*. Salah satu film kartun yang mengandung banyak pendidikan karakter serta pesan moral adalah film kartun Nussa dan Rarra.

Fokus Penelitian dalam penulisan ini adalah (1) Apa saja nilai-nilai Profil Pelajar Pancasila *Rahmatan Lil Alamin* yang termuat dalam film kartun Nussa dan Rarra? (2) Bagaimana relevansi nilai-nilai Profil Pelajar Pancasila *Rahmatan Lil Alamin* terhadap karakter siswa kelas I MI Hidayatul Mubtadiin Sumbergempol?. Adapun yang menjadi tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan nilai-nilai Profil Pelajar Pancasila *Rahmatan Lil Alamin* yang termuat dalam film kartun Nussa dan Rarra dan relevansinya terhadap karakter siswa kelas I MI Hidayatul Mubtadiin Sumbergempol.

Pada penelitian ini digunakan pendekatan penelitian kualitatif dengan metode analisis isi. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Observasi untuk mengetahui langsung dan sistematis. Sedangkan wawancara dan dokumentasi digunakan untuk menggali data tentang populasi, sampel, sarana dan prasarana pendidikan dan dokumen madrasah.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa dalam film kartun Nussa dan Rarra termuat 6 elemen nilai Profil Pelajar Pancasila. Keenam elemen tersebut ialah berakhlak mulia, mandiri, bernalar kritis, kreatif, bergotong royong dan berkebhinekaan global. Penelitian ini juga menunjukkan bahwa film kartun ini memuat 10 dimensi Pelajar Pancasila *Rahmatan Lil Alamin* meliputi; 1) Berkeadaban (*ta'addub*); 2) Keteladanan (*qudwah*); 3) Kewarganegaraan dan kebangsaan (*muwatanah*); 4) Mengambil jalan tengah (*tawassut*); 5) Berimbang (*tawazun*); 6) Lurus dan tegas (*I'tidal*); 7) Kesetaraan (*musawah*); 8) Musyawarah (*syura*); 9) Toleransi (*Tasamuh*); 10) Dinamis dan inovatif (*tatawwur wa ibtikar*). Sejalan dengan hal tersebut penelitian ini juga menunjukkan bahwa film kartun Nussa dan Rarra relevan terhadap karakter siswa kelas I MI Hidayatul Mubtadiin Sumbergempol dalam kehidupan sehari-hari di sekolah.

ABSTRACT

The thesis with the title "Analysis of the Project to Strengthen the Profile of Pancasila Students of *Rahmatan Lil Alamin* in the Nussa and Rarra Cartoon Films in MI Hidayatul Mubtadiin Sumbergempol" was written by Abilla Firly, Student ID. 126205212087, supervisor Dr. Septinaningrum, M. Ed.

Keywords: *Values of Pancasila Rahmatan Lil Alamin Student Profile, Nussa Cartoon Film, Character Education*

This research is based on the development of digital technology that can be used to form the character of students who are not only academically intelligent, but also have attitudes that reflect the values of Pancasila and religious teachings. This is in line with the Decree of the Minister of Religion (KMA) No. 450 of 2024 which emphasizes the importance of the Pancasila Student Profile Strengthening Project (P5) and *the Rahmatan Lil Alamin Student Profile* (PPRA) in madrasah education. In this modern era, character education can be obtained from anywhere, one of which is through learning media in the form of cartoon films. Cartoon films can be used as a strategy in an effort to realize the Pancasila Student Profile of *Rahmatan Lil Alamin*. One of the cartoon films that contains a lot of character education and moral messages is the Nussa and Rarra cartoon films.

The focus of the research in this writing is (1) What are the values of the Pancasila Student Profile of *Rahmatan Lil Alamin* contained in the Nussa and Rarra cartoon films? (2) What is the relevance of the values of the Pancasila Student Profile of *Rahmatan Lil Alamin* to the character of the first grade students of Islamic Elementary School Hidayatul Mubtadiin Sumbergempol?. The purpose of this research is to describe the values of the Pancasila Student Profile of *Rahmatan Lil Alamin* contained in the cartoon films Nussa and Rarra and its relevance to the character of grade I students of Islamic Elementary School Hidayatul Mubtadiin Sumbergempol.

In this research, a qualitative research approach with a content analysis method was used. Data collection techniques are carried out through observation, interviews, and documentation. Observation to find out directly and systematically. Meanwhile, interviews and documentation are used to dig up data on population, samples, educational facilities and infrastructure, and madrasah documents.

The results of the research show that the Nussa and Rarra cartoon contains 6 elements of the Pancasila Student Profile value. The six elements are noble character, independence, critical reasoning, creativity, mutual cooperation and global diversity. This research also shows that this cartoon film contains 10 dimensions of Pancasila *Rahmatan Lil Alamin* students. The ten dimensions of the *Rahmatan Lil Alamin* Pancasila Student Profile include: 1) civility (*ta'addub*); 2) exemplary behavior (*qudwah*); 3) citizenship and nationalism (*muwatanah*); 4) moderation (*tawassut*); 5) balance (*tawazun*); 6) integrity and assertiveness (*i'tidal*); 7) equality (*musawah*); 8) deliberation (*syura*); 9) tolerance (*tasamuh*); and 10) dynamism and innovation (*tatawwur wa ibtikar*). In line with this, this study also shows that cartoon films Nussa and Rarra are relevant to the character of Islamic Elementary School Hidayatul Mubtadiin Sumbergempol grade I students in their daily lives at school.

ملخص

البحث العلمي بعنوان "تحليل مشروع تعزيز ملف المتعلم البانجاسيلا رحمة للعالمين في فيلم الرسوم المتحركة نوسا و رارا" كتبه أبيلا فيرلي، رقم الطالب: ١٢٦٢٠٥٢١٢٠٨٧، تحت إشراف الدكتورة سبتينانينغرم، الماجستير في التربية.

الكلمات الأساسية: قيم ملف المتعلم البانجاسيلا رحمة للعالمين، فيلم الرسوم المتحركة نوسا، التربية الأخلاقية.

يرجع خلفية هذا البحث إلى التطور المتزايد في التكنولوجيا الرقمية، الذي يمكن الاستفادة منه في تشكيل شخصية المتعلمين الذين لا يتميزون بالذكاء الأكاديمي فحسب، بل يتمتعون أيضاً بسلوك يعكس قيم البانجاسيلا وتعاليم الدين. وهذا يتماشى مع قرار وزير الشؤون الدينية رقم ٤٥٠ لسنة ٢٠٢٤، الذي يؤكد أهمية مشروع تعزيز ملف المتعلم البانجاسيلا وملف المتعلم رحمة للعالمين في تعليم المدارس الإسلامية. وفي هذا العصر الحديث، يمكن الحصول على التربية الأخلاقية من عدة وسائل، من بينها وسيلة التعلم عبر فيلم الرسوم المتحركة. ويُعد فيلم الرسوم المتحركة وسيلة إستراتيجية في تحقيق أهداف ملف المتعلم البانجاسيلا رحمة للعالمين. ومن بين هذه الأفلام التعليمية ذات المحتوى الأخلاقي والمضامين التربوية فيلم نوسا و رارا.

تركز هذه الدراسة على المسألتين الآتيتين: (١) ما هي القيم الموجودة في ملف المتعلم البانجاسيلا رحمة للعالمين التي يحتوي عليها فيلم الرسوم المتحركة نوسا و رارا؟ (٢) كيف علاقة هذه القيم بشخصية طلاب الصف الأول في المدرسة الابتدائية الإسلامية هداية المبتدئين سومبرغمبول. ويهدف هذا البحث إلى وصف القيم الموجودة في ملف المتعلم البانجاسيلا رحمة للعالمين كما وردت في فيلم نوسا و رارا، وبيان مدى ارتباطها بشخصية طلاب الصف الأول في المدرسة الابتدائية الإسلامية هداية المبتدئين سومبرغمبول.

وقد استخدم البحث المنهج الكيفي بأسلوب وصفي، وتم جمع البيانات من خلال الملاحظة، والمقابلات، والوثائق. أُجريت الملاحظة بطريقة مباشرة ومنهجية، أما المقابلات والوثائق فاستخدمت لجمع البيانات المتعلقة بالسكان، والعينة، ووسائل التعليم، والبنية التحتية، ومستندات المدرسة.