

**BAKHĪL DALAM TAFSĪR AL-IBRĪZ
DAN TAFSĪR AL-AZHAR**

SKRIPSI



Disusun Oleh:

ELSA MAYORA HANAFIAH

NIM. 126301202068

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
TAHUN 2024**

**BAKHĪL DALAM TAFSĪR AL-IBRĪZ
DAN TAFSĪR AL-AZHAR**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah
Universitas Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Memperoleh Gelar Strata Satu (S-1)
Sarjana Agama (S.Ag) Untuk Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir.

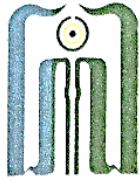


Disusun Oleh:

ELSA MAYORA HANAFIAH

NIM. 126301202068

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
TAHUN 2024**



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI RAHMATULLAH
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB, DAN DAKWAH**

Jalan Mayor Sujadi Timur 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221

Telepon (0355) 321513 Fax. (0355) 321656

Website: fuad.uinsatu.ac.id

LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi dengan Judul

BAKHIL DALAM TAFSIR AL - IBRIZ DAN AL - AZHAR

Nama : Elsa Mayora Hanafiah

NIM : 126301202068

Jurusan : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Fakultas : Ushuluddin Adab dan Dakwah

Disetujui untuk diajukan dalam ujian/ sidang skripsi

Tulungagung, 06 November 2024

Mengetahui,

Koorprodi Ilmu Al Qur'an dan Tafsir

Pembimbing,

Ali Abdur Rohman, S. Ud., M. Ag.

NIP: 198706302019031012

Ali Abdur Rohman, S. Ud., M. Ag.

NIP: 198706302019031012

LEMBAR PENGESAHAN

BAKHİL DALAM TAFSĪR AL-IBRĪZ DAN TAFSĪR AL- AZHAR

Disusun Oleh:

ELSA MAYORA HANAFIAH

NIM. 126301202068

Telah dipertahankan di depan dewan penguji pada tanggal 09 Desember 2024 dan telah dinyatakan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar stotra satu sarjana agama (S.Ag).

Dewan Penguji

Ketua Penguji:

Hibbi Farihin, M.S.I

NIP. 197904042014031002

Penguji Utama:

M. Fajrul Munawir. S.Ag, M.Ag.

NIP. 197004091998031002

Sekretaris Penguji:

Ali Abdur Rohman S. Ud. M. Ag.

NIP. 198706302019031012

Tanda Tangan

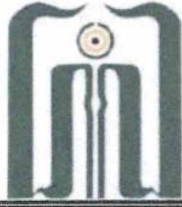


Mengesahkan,

**Dekan Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah
Universitas Islam Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung**

Prof. Dr. Akhmad Rizqon Khamami, Lc., M.A.

NIP. 1974082920080110



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
UPT PERPUSTAKAAN**

Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung – Jawa Timur 66221
Telepon (0355) 321513, Website : <http://perpustakaan.uinsatu.ac.id>

SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : ELSA MAYORA HANAFIAH
NIM : 126301202068
Jurusan : ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
Fakultas : USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
Jenis Karya Ilmiah : SKRIPSI

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa (Skripsi) yang berjudul:

BAKHIL DALAM TAFSIR AL-IBRIZ DAN
TAFSIR AL-AZHAR

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 15 NOVEMBER 2024
Yang Menyatakan,



ELSA MAYORA HANAFIAH
NIM. 126301202068

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Elsa Mayora Hanafiah
NIM : 126301202068
Fakultas : Ushuluddin, Adab dan Dakwah
Program Studi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Dosen Pembimbing : Ali Abdur Rohman, S. Ud. M. Ag.
Judul : Bakhil Dalam Tafsir Al-Ibriz dan Al-Azhar

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi ini merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan alihan tulisan atau hasil karya orang lain yang saya akui sebagai hasil karya atau pemikiran sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini merupakan hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Tulungagung, 15 November 2024

Pembuat Pernyataan



Elsa Mayora Hanafiah

NIM. 126301202068

MOTTO

مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْ بَتَّتْ سَبْعَ سِنَابِلٍ فِي كُلِّ سِنٍّ بَلَّةٌ مِائَةٌ حَبَّةٌ وَاللَّهُ
يُضْعَفُ لِمَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ

"Perumpamaan orang-orang yang menginfakkan hartanya di jalan Allah adalah seperti (orang-orang yang menabur) sebutir biji (benih) yang menumbuhkan tujuh tangkai, pada setiap tangkai ada seratus biji. Allah melipatgandakan (pahala) bagi siapa yang Dia kehendaki. Allah Maha Luas lagi Maha Mengetahui." (QS Al-Baqarah: 261)¹

¹ Kementerian Agama Republik Indonesia, *Al-Quran Dan Terjemah*, 2024. hlm.44

PERSEMBAHAN

Alḥamdu lillāhi Rabbil‘ālamīn, segala puji dan syukur kepada Allah SWT atas segala limpahan rahmat dan karunia Nya, kepada penulis beserta keluarga, sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan tepat pada waktunya. Sehingga dapat terselesaikan skripsi, maka izinkan penulis mempersembahkan karya tulis ini:

1. Cinta Pertamaku, Bapak Sunardi Alm yang telah selalu mendukung penuh disetiap fase perkuliahan, walaupun hanya sampai semester 6, hingga selesainya skripsi ini beliau lah yang membuat saya terus semangat untuk mewujudkan mimpinya ketika masih hidup untuk menyelesaikan studi hingga sarjana.
2. Ibuku sayang Hanifiyah terimakasih yang tulus kepadaku, berkat doa yang tiada henti serta nasihat yang diberikan, terimakasih sudah menjadi penguat dan semangat untuk menyelesaikan skripsi ini.
3. Suami tersayang Nur Huda yang selalu memberikan semangat, motivasi serta dukungan penuh untuk selesainya penelitian ini. Terimakasih atas waktu dan doanya yang telah diberikan selama ini.
4. Kakak Moh. Nizar Zulmi Kurniawan dan Deayu Sepka Irani dan seluruh keluarga besar yang telah mendukung, memberikan semangat dan do'a atas selesainya skripsi ini.
5. Dosen pembimbing skripsi Bapak Ali Abdur Rohman, S. Ud, M. Ag. Yang telah membimbing dan memberikan ilmunya dengan penuh kesabaran hingga akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
6. Seluruh teman-teman Masjid Ar-Rahman Mayangkara Group yang telah memberikan semangat, bantuan, motivasi, do'a, dan mendukung saya selama studi hingga terselesaikannya skripsi ini.
7. Seluruh teman-teman IAT Angkatan 2020 terkhusus Chusnun Muntajmahal, Athibbai Fattaliyatil Hidayah, dan Azza Mazidatul Ilma, yang telah memberikan semangat, bantuan, motivasi dan dukungan selama perkuliahan sampai terselesainya skripsi ini.

Harapan peneliti semoga skripsi ini dapat memberi manfaat berupa wawasan dan pengetahuan bagi para pembaca dan pihak yang memerlukannya.

KATA PENGANTAR

Puji Syukur Alhamdulillah, penulis panjatkan kehadiran Allah SWT dan segala rahmat-Nya sehingga laporan penelitian ini dapat terselesaikan. Shalawat dan salam senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW dan para pengikutnya.

Sehubungan dengan terselesaikannya skripsi ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Abd. Aziz, M. Pd. I. Selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung yang memberikan sumber daya pendidikan selama masa studi penulis.
2. Prof. Dr. H. Abad Badruzaman, Lc., M. Ag., selaku Wakil Rektor bidang Akademik dan pengembangan Kelembagaan Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung yang telah memberikan fasilitas pendidikan selama penulis menempuh studi.
3. Prof. Dr. Akhmad Rizqon Khamami, Lc., M. A., selaku Dekan Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.
4. Ustadz Ali Abdur Rohman, S. Ud., M. Ag., Selaku pembimbing sekaligus Koordinator Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung yang telah memberikan arahan dan motivasi selama penyelesaian skripsi ini
5. Kedua orang tua senantiasa mendoakan dan senantiasa memberikan segala sumber daya yang mereka bisa sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dan berada di posisi sekarang ini.
6. Suami senantiasa mendoakan dan memberikan semangat hingga terselesaikan skripsi ini.
7. Teman-teman yang telah memberikan dukungan dan semangat kepada kami khususnya Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan tafsir Angkatan 2020.

Besar harapan saya agar dapat diakui dan dicatat sebagai amal baik di mata Allah SWT. Penulis menyimpulkan dengan menyajikan karya ini kepada para

pembaca dengan harapan mendapatkan kritik dan saran yang berguna untuk perbaikan sebelum penulisan skripsi ini. Saya berdoa semoga Allah SWT meridhoi karya ini dan bermanfaat.

Tulungagung, 15 November 2024

Penulis

Elsa Mayora Hanafiah
NIM. 126301202068

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

Banyak kata-kata Arab dan terminologi teknis yang ditulis dalam huruf Latin dimasukkan dalam transliterasi kata-kata Arab yang digunakan dalam pengembangan skripsi ini. Penulis akan menguraikan aturan transliterasi yang diterapkan dalam penelitian di bawah ini:

A. Konsonan Tunggal

Halaman berikut menampilkan fonem-fonem konsonan bahasa Arab yang diwakili oleh huruf, tanda, atau gabungan huruf dan tanda dalam sistem penulisan bahasa Arab:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	S a>'	s\	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	H{a>'	h{	Ha (dengan titik diatas)
خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Z al	z\	zet titik atas
ر	Ra	R	Er
ز	Za	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	S{a>d	s}	es titik di bawah
ض	D{a>d	d{	de titik di bawah
ط	T{a>'	t}	te titik di bawah
ظ	Z{a>'	z}	zet titik di bawah

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ع	'Ayn	...'	apostrof terbalik
غ	Gain	F	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qof	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	...'	apostrof
ي	Ya	Y	Ye

Hamzah (ء) yang terletak diawal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (koma atas arab).

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal atau monoftong dan vokal rangkap atau difong. Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf latin	Keterangan
اَ	Fathah	A	A
اِ	Kasrah	I	I
اُ	Dammah	U	U

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf latin	Keterangan
يَ	Fathah dan ya	Ai	A da I
اَوْ	Fathah dan wawu	Au	A dan U

Kemudian dibawah ini akan di jabarkan tentang perbedaan dan contoh Tunggal dan vokal rangkap.

1. Vokal pendek

َ	Fathah	Ditulis	A
ِ	Kasrah	Ditulis	I
ُ	Dammah	Ditulis	U

2. Vokal Panjang

Fathah + Alif	Ditulis	A
Fathah + Ya' mati	Ditulis	A
Fathah + Wawu mati	Ditulis	U

3. Vokal Rangkap

Fathah = Ya' mati	Ditulis	Ai
Fathah + Wawu mati	Ditulis	Au

C. Maddah

1. Bila dimatikan ditulis "ha"

صلاة	Ditulis	Sholah
زكاة	Ditulis	Zakah

(Ketentuan ini tidak diberlakukan terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam Bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat, dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya). Bila diikuti dengan kata sandang "al" serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan 'ha'.

كرامة لأولياء	Ditulis	Karamah Al-Auliya'
---------------	---------	--------------------

2. Bila 'ta' ditambah hidup atau dengan harakat fathah, kasrah, dan dammah ditulis 't'.

زكاة الفطر	Ditulis	Zakatul Fitri
------------	---------	---------------

D. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

E. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan ilmu tajwid. Karena itu peresmian transliterasi ini perlu dengan pedoman tajwid.