

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Analisis Risiko Pelanggaran Hak Cipta dalam Penggunaan Alat Parafrasa Daring pada Penulisan Karya Ilmiah” ini ditulis oleh Lita Viana Zulfaturrofi’ah, NIM. 126310211013, dengan pembimbing Galuh Indah Zatadini, M.Eng.

Kata kunci: alat parafrasa daring, hak alamiah, hak cipta, hak ekonomi, hak moral, teori pencegahan

Perkembangan teknologi, khususnya alat parafrasa daring, mempermudah penulisan akademik, namun secara bersamaan memunculkan risiko etis dan hukum serius terkait pelanggaran hak cipta. Penelitian ini bertujuan menganalisis potensi pelanggaran hak cipta yang timbul dari penggunaan alat tersebut dalam karya ilmiah. Metode yang digunakan adalah kualitatif deskriptif melalui studi literatur, menganalisis jurnal, buku, dan perundang-undangan, dengan fokus teoritis pada Teori Hak Alamiah dan Teori Pencegahan. Penggunaan alat parafrasa daring berbasis AI dalam penulisan karya ilmiah berpotensi menimbulkan risiko pelanggaran hak cipta, termasuk plagiarisme, kesalahan atribusi, dan hilangnya keaslian karya, yang dapat berujung pada sanksi hukum. Risiko ini dipengaruhi oleh keterbatasan kompetensi penulis, rendahnya kesadaran tentang hak cipta, serta lemahnya pengawasan dan penegakan hukum, baik secara akademik maupun umum. Oleh karena itu, penelitian ini merekomendasikan perlunya pedoman etik akademik yang lebih tegas, peningkatan literasi hak cipta, serta inovasi teknologi deteksi yang mampu menyesuaikan diri dengan perkembangan alat parafrasa berbasis AI.

ABSTRACT

The thesis entitled “Risk Analysis of Copyright Infringement in the Use of Online Paraphrasing Tools in Scientific Writing” was written by Lita Viana Zulfaturrofi'ah, NIM. 126310211013, with Galuh Indah Zatadini, M.Eng as the supervisor.

Keywords: *online paraphrasing tools, natural rights, copyright, economic rights, moral rights, prevention theory*

Technological developments, particularly online paraphrasing tools, have facilitated academic writing, but at the same time have given rise to serious ethical and legal risks related to copyright infringement. This study aims to analyse the potential for copyright infringement arising from the use of such tools in scientific works. The method used is descriptive qualitative through literature study, analysing journals, books, and legislation, with a theoretical focus on Natural Rights Theory and Prevention Theory. The use of AI-based online paraphrasing tools in scientific writing has the potential to cause copyright infringement risks, including plagiarism, misattribution, and loss of originality, which can lead to legal sanctions. These risks are influenced by the limitations of the author's competence, low awareness of copyright, and weak supervision and law enforcement, both academically and in general. Therefore, this study recommends the need for stricter academic ethical guidelines, increased copyright literacy, and detection technology innovations that are able to adapt to the development of AI-based paraphrasing tools.

ملخص

هذه الأطروحة، بعنوان "تحليل مخاطر انتهاك حقوق النشر في استخدام أدوات إعادة الصياغة عبر الإنترنت في الكتابة العلمية"، كتبها ليتا فيانا زولفاتوروفيه، رقم الطالب تحت إشراف غالوه إنداه زاتاديني، ماجستير في الهندسة، 126310211013.

الكلمات المفتاحية: أدوات إعادة الصياغة عبر الإنترنت، الحقوق الطبيعية، حقوق النشر، الحقوق الاقتصادية، الحقوق المعنوية، نظرية الوقاية

أدى التطور التكنولوجي، ولا سيما أدوات إعادة الصياغة عبر الإنترنت، إلى تسهيل الكتابة الأكاديمية، ولكنه في الوقت نفسه أدى إلى ظهور مخاطر أخلاقية وقانونية خطيرة تتعلق بانتهاك حقوق النشر. تهدف هذه الدراسة إلى تحليل احتمالية انتهاك حقوق النشر الناشئة عن استخدام هذه الأدوات في الأعمال العلمية. الطريقة المستخدمة هي الطريقة الوصفية النوعية من خلال دراسة الأدبيات وتحليل المجالات والكتب والتشريعات، مع التركيز النظري على نظرية الحقوق الطبيعية ونظرية الوقاية. إن استخدام أدوات إعادة الصياغة عبر الإنترنت القائمة على الذكاء الاصطناعي في الكتابة العلمية ينطوي على مخاطر انتهاك حقوق النشر، بما في ذلك الانتحال، وسوء النسب، وفقدان الأصالة، مما قد يؤدي إلى عقوبات قانونية. تتأثر هذه المخاطر بقيود كفاءة المؤلف، وانخفاض الوعي بحقوق النشر، وضعف الإشراف وإنفاذ القانون، سواء على الصعيد الأكاديمي أو بشكل عام. لذلك، توصي هذه الدراسة بضرورة وضع مبادئ توجيهية أخلاقية أكاديمية أكثر صرامة، وزيادة الوعي بحقوق النشر، وابتكارات تكنولوجية للكشف قادرة على التكيف مع تطور أدوات إعادة الصياغة القائمة على الذكاء الاصطناعي.