

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

تعليم الكتابة هو التعلم الذي يحتاج اهتماما خاصا من معلم المواد أو من الأطراف. في الحاضر, يقدم تعليم الكتابة بشكل النظرية، وليس كثيرا في شكل ممارسة الكتابة. الكتابة التي لا تقابل هذه الممارسة, هي أحد العوامل لا يمكن الطلاب براءة في الكتابة, و خصوصا في كتابة اللغة العربية. لأن اللغة العربية و اللغة الإندونيسيا متفرقة من حيث كتابتها.

الكتابة هي إحدى المهارات اللغوية المهمة في تعليم اللغة العربية.¹ قال رشيانا (Rusyana) في الراشدي (Rosyidi) أن الكتابة هي قدرة في استعمال نظام اللغوية المكتوبة لتعبير الفكرة و الرسالة.² وقال هرماوان (Hermawan) أن مهارة الكتابة هي القدرة على وصف أو الكشف عن محتويات العقل، من جوانب بسيطة مثل كتابة الكلمات إلى جوانب المجمع و هي الإنشاء.³

¹ Zulhannan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, (Jakarta, Rajawali Pers, 2014), hal.104

² Abdul Wahab Rosyidi dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Maliki Press, 2012), hal 97

³ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung; PT Remaja Rosdakarya, 2014), hal 151

تعليم الكتابة هو واحد من التعلم التي تحتاج اهتماما خاصا من معلم المواد أو من الأطراف. و سديد المعلم في اختيار طريقة التعليم هو عامل في تعيين نجاح التعليم. فالطريقة هي عملية لوصول الأهداف المعينة. و في تعليم اللغة, استعمل الطريقة لتأكيد جامع الإطار في عملية التعليم.^٤ في تعليم اللغة طرق متنوعة, كما نطق تيار يوسف (Tayar Yusuf) و سيف الأنوار (Saiful Anwar) في أنصار (Anshor) طرق تعليم اللغة العربية و هي الطريقة المحادثة و الطريقة المطالعة و طريقة الإملاء و طريقة الإنشاء و طريقة المحفوظات و طريقة القواعد.^٥

و إحدى طرق التعليم تتعلق بمهارة الكتابة هي طريقة الإملاء. طريقة الإملاء هي طريقة التي يقول المعلم المواد و يطلب الطلاب ليكتب في دفاترهم . ويمكن أيضا أن يتم إملاء من قبل المعلم إرسال درس مادة الإملاء على السبورة ثم إزالتها, ثم يطلب من الطلاب أن يكتبوا مرة أخرى في دفاترهم.^٦ أما عند محمود

⁴ Iskandarwassid dan Dadang Sunendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013), hal 40

⁵ Ahmad Muhtadi Anshor, *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-Metodenya*, (Yogyakarta: Sukses Offset, 2009).hal 55-62

⁶ نفس المرجع ص. ٥٨

معروف (Mahmud Ma'ruf) في هرماوان (Hermawan) أن الإملاء هي كتابة

الحروف الصحيحة في الكلمات لحفظ أخطأ المعنى.^٧

كان الإملاء ينقسم أربعة أنواع هي إملاء المنقول و إملاء المنظور و إملاء

الإستماعي و إملاء الإختباري.^٨ و كان في تطبيق تعليمه تدريجيًا تناسب بقدره

كتابة الطلاب. و أما مواد الإملاء هي الكلمات الخيرة و الجمال الخيرة و الفقرات

المسلسلة, و كانت معروفة من وجه قرائتها و منقولها و مفرداتها.^٩

كانت المدرسة المتوسطة المعاريف سوديمورو (Sudimoro) فاجيتان

(Pacitan) هي إحدى المدرسة في حدود شرقية فاجيتان (Pacitan). قامت هذه

المدرسة و تقدمت تحت ظلّ وزارة الدينية إندونيسيا. و بنظر عدد طلابها حوالى

٣٠٠ طلاب, لم تكن هذه المدرسة متقدمة. و كانت بواسطة المدرسة لم تكمل,

لا سيما معمل اللغة كمغناطيسيّ جدّ و رغبة الطلاب و كذلك كعماد تعلم

الطلاب.

و لو لم ترفد بواسطة المدرسة, لكن حماسة المعلم في تبلغ العلوم قوية. هم

يجتهدون في تطبيق أنواع إستراتيجية و طرق التعليم, خصوصاً في تعليم مهارة

⁷ Hermawan, *Metodologi Bahasa*, hal.151

^٨ نفس المرجع ص. ١٥٢

⁹ Yayan Nurbayan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Zein Al-Bayan, 2008), hal. 127

الكتابة. و لوصول أغراض تعليم مهارة الكتابة, فطبّق المعلم طريقة الإملاء, بغرض
 كي يقدر الطلاب في كتابة اللغة العربية الصحيحة. و غير لطلاب قدرة في نقل
 الكتابة, و لديهم قدرة في كتابة الكلمات و الجمال و الفقرات ما نطق بها المعلم.
 وبناء على وصفية طريقة التعليم في مهارة الكتابة, فتهتمّ الباحثة ببحث
 عن تطبيق طريقة الإملاء في تعليم مهارة الكتابة. و اختارت الباحثة طلاب الصف
 الثامن في المدرسة المتوسطة المعارف سوديموري فاجيتان كمواضيع البحث.

ب. تحديد البحث

لغلا يكون هذا البحث موسعا, حددت الباحثة وركزها حول تطبيق طريقة
 الإملاء في تعليم مهارة الكتابة لصف الثامن في المدرسة المتوسطة المعارف
 سوديمورو فاجيتان للعام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧ م من ناحية إستعداده و تنفيذه
 و تقويمه و كذلك مشكلات فيه و حل مشكلاتها.

ج. مسائل البحث

١. كيف تطبيق طريقة الإملاء في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة
 المعارف سوديمورو فاجيتان للعام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧ م ؟

٢. ما مشكلات في تطبيق طريقة الإملاء في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة

المتوسطة المعاريف سوديمورو فاجيتان للعام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧ م ؟ و

كيف حل مشكلاتها؟

د. أهداف البحث

١. لمعرفة تطبيق طريقة الإملاء في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة المعاريف

سوديمورو فاجيتان للعام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧ م

٢. لمعرفة مشكلات في تطبيق طريقة الإملاء في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة

المتوسطة المعاريف سوديمورو فاجيتان للعام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧ م, و

حل مشكلاتها.

هـ. فوائد البحث

بعد أداء البحث ترجو الباحثة أن تكتب فوائد البحث, كما يلي:

١. الفائدة النظرية

من حيث النظرية, أن تكون نتائج البحث خزينة التربية و تطوّر علوم اللغة

العربية, و تكون تبرّع النظرية لترقية مهارة الكتابة اللغة العربية.

٢ . الفائدة التطبيقية

و الفائدة التطبيقية لهذا البحث هي:

(أ) للمدرس

أن تكون نتائج هذا البحث مواد التقويم لترقية برنامج التعليم في الفصل و تكون مصدرا في استخدام طرق التعليم.

(ب) للطلاب

تكون نتائج البحث لترقية حماسة الطلاب و منجزهم, و كذلك لترقية ثقة بنفسهم في تعليم مهارة الكتابة اللغة العربية

(ج) للباحثة

لتنمية مدارك الباحثة و خبراتها في أمور تتعلق بتطبيق طريقة الإملاء كإحدى طرق التعليمية في تعليم اللغة العربية خصوصا في مهارة الكتابة. وكذلك يفيد البحث للباحثة في توفرت إحدى الشروط للحصول على مستوى العالم في قسم تعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية تولونج أجونج.

(د) للباحث/ة القادم

يمكن ت نتائج هذا البحث أن تكون أساسا أو مراجعا في أداء البحث

العلمي الأملق.

و. توضيح المصطلحات

لسهولة البحث و الإجتناى عن الأخطاء فى الفهم و التفسىر مقاصد

الموضوع فتبىن الباحثة المصطلحات الموجودة فى هذا البحث كما يلى:

١. المراد بطرىقة الإملاء هى طرىقة الكتابة فىها يقرأ المعلم المواد و يطلب الطلاب

لىكتبىن فى كراستهم^{١٠}

٢. و المراد بمهارة الكتابة هى القدرة على وصف أو الكشف عن محتويات

العقل، من جوانب بسيطة مثل كتابة الكلمات إلى جوانب المجمع و هى

الإنشاء.^{١١}

ز. ترتيب البحث

ىحتوى هذا البحث العلمى على خمسة أبواب, و ىتكون كل باب من

مباحث كما يلى:

¹⁰ Anshor, *Pengajaran Bahasa*, hal 55

¹¹ Hermawan, *Metodologi Pembelajaran*, hal 151

الباب الأول وهو المقدمة التي تعطي الإرشاد ليفهم عموماً عن المسألة في هذا البحث. وفيه خلفية البحث و رأس المسألة التي تكون أساساً في البحث والأسئلة سوف يوجب و أهداسف البحث و الفوائد البحث يدل على أهمية عملية هذا البحث. و توضيح المصطلحات لتأكيد المصطلحات في هذا البحث تحتوى عن متنوعة التفسير.

الباب الثاني يبحث عن النظريات و تشمل على ما يتعلق بطريقة الإملاء و تعليم همارة الكتابة. و هذا شرح ليعرف عن نظريات المتمكن التي يتعلق بمركز البحث أو مختلفة البحث.

الباب الثالث يبحث عن منهج البحث يحتوي على تصميم البحث و مكان البحث و حضور الباحثة و مصادر الحقائق و طريقة جمع الحقائق و أدائها و طريقة تحليل الحقائق و تفتيس صحة الحقائق و خطوات البحث. و منهج البحث هو الخطوات أستعمل الباحثة لسهولة في إجراءات البحث. و الباب الرابع يبحث عن نتائج البحث, يحتوي على بيان الحقائق و اكتشاف البحث الذي يناسب بمسائل البحث و نتائج تحليل الحقائق. و اما بيان الحقائق تواجد من الملاحظة و المقابلة و الوثيقة. و كذلك بين اكتشاف جديد و قديم و بيان عن اكتشاف الميدان.

الباب الخامس يبحث عن المناقشة, و هي تحتوي على علاقة على

الخلاصة و التأثير الفاعلي و الاقتراحات.