

## فهرس

ب	البحث العلمي	.....
ج	إقرار أصالة البحث	.....
د	موافقة المشرف	.....
هـ	موافقة مجلس المناقشة	.....
و	إهداء	.....
ر	كلمة الشكر والتقدير	.....
ط	فهرس	.....
ك	الملخص	.....
م	ABSTRACT	.....
ن	ABSTRAK	.....
١٥	الباب الأول المقدمة	.....
١٥	أ. خليفة البحث	.....
٢٨	ب. مشكلة البحث	.....
٢٨	ج. أهداف البحث	.....
٢٨	د. فوائد البحث	.....
٢٩	هـ. الدراسات السابقة	.....
٣٢	و. منهجية البحث	.....

٣٣	١. نوع البحث
٣٣	٢. المنهج البحث
٣٤	٣. مصادر البيانات وطريقة جمع البيانات
٣٨	الباب الثاني النظريات
٣٨	أ. الأسلوبية
٤٤	ب. مجال الدراسات الأسلوبية
٤٦	١. المستوى الصوتي
٥٠	٢. المستوى النحوي
٥١	٣. المستوى التصوري
٦٠	الباب الثالث التحليل والبحث
٦٠	أ. الشعر "غراباء" لنزك الملائكة
٦٢	ب. المناقشة
٦٢	١. المستوى الصوتي
٦٩	٢. المستوى النحوي
٧٠	٣. المستوى التصوري
٨٥	٤. علاقة بين العناصر الأسلوبية في بناء المعنى
٧٨	الباب الرابع الختمة
٨٧	أ. الخلاصة
٨٨	ب. الاقتراحات
٩٠	المراجع
٩٣	سيرة الكاتبة