

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DEPAN	
HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iv
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR BAGAN	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
ABSTRAK	xviii
ABSTRACT	xix
ملخص.....	xx
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Kegunaan Penelitian.....	6
E. Penegasan Istilah	7

BAB II KAJIAN TEORI	10
A. Konsep Nilai dan Pendidikan Karakter	10
B. Anime <i>One Piece</i> Karya Eiichiro Oda	13
C. Profil Pelajar Pancasila.....	16
D. Kurikulum Merdeka	22
E. Anime <i>One Piece</i> dalam Perspektif Pendidikan	25
F. Penelitian Terdahulu	29
G. Kerangka Teoritik	39
BAB III METODE PENELITIAN	40
A. Metode Penelitian.....	40
B. Lokasi dan Subjek Penelitian	41
C. Teknik Pengumpulan Data	43
D. Teknik Analisis Data.....	47
E. Uji Keabsahan Data	50
F. Instrumen Penelitian	52
G. Sistematika Pembahasan	56
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	59
A. Deskripsi Data Penelitian	59
B. Hasil Penelitian.....	73

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DEPAN	
HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iv
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR BAGAN	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
ABSTRAK	xviii
ABSTRACT	xix
ملخص.....	xx
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian.....	1
B. Fokus Penelitian	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Kegunaan Penelitian.....	6
E. Penegasan Istilah	7

BAB II KAJIAN TEORI	10
A. Konsep Nilai dan Pendidikan Karakter	10
B. Anime <i>One Piece</i> Karya Eiichiro Oda	13
C. Profil Pelajar Pancasila.....	16
D. Kurikulum Merdeka	22
E. Anime <i>One Piece</i> dalam Perspektif Pendidikan	25
F. Penelitian Terdahulu	29
G. Kerangka Teoritik	39
BAB III METODE PENELITIAN	40
A. Metode Penelitian.....	40
B. Lokasi dan Subjek Penelitian	41
C. Teknik Pengumpulan Data	43
D. Teknik Analisis Data.....	47
E. Uji Keabsahan Data	50
F. Instrumen Penelitian	52
G. Sistematika Pembahasan	56
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	59
A. Deskripsi Data Penelitian	59
B. Hasil Penelitian.....	73

BAB V PEMBAHASAN	86
A. Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Positif dan negatif dalam Anime <i>One Piece</i>	86
B. Relevansi Nilai Karakter dengan Profil Pelajar Pancasila	98
C. Peran Anime sebagai Media Pendidikan Karakter	105
D. Implikasi dalam Pembelajaran Kurikulum Merdeka	106
BAB VI PENUTUP	109
A. Kesimpulan	109
B. Saran	110
DAFTAR PUSTAKA	112
LAMPIRAN.....	120

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	32
Tabel 3.1 Kriteria Pemilihan Subjek Penelitian	42
Tabel 3.2 Tahapan Analisi Data Analisis isi (<i>Content Analysis</i>)	48
Tabel 3.3 Hasil Triagulasi Sumber.....	50
Tabel 3.4 Hasil Triagulasi Teknik	51
Tabel 3.5 Hasil Member Check	52
Tabel 3.6 Pedoman Analisi Data	53
Tabel 3.7 Pedoman Klasifikasi Nilai Pendidikan Karakter	55
Tabel 3.8 Pemetaan Profil Pelajar Pancasila.....	56
Tabel 4.1 Hasil Analisi Nilai Karakter.....	74
Tabel 4.2 Peta Relevansi Nilai Karakter <i>One Piece</i> dengan Profil Pelajar Pancasila	76

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Berpikir.....	39
----------------------------------	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 <i>One Piece</i> Episode 21	61
Gambar 4.2 <i>One Piece</i> Episode 37	63
Gambar 4.3 <i>One Piece</i> Episode 323	65
Gambar 4.4 <i>One Piece</i> Episode 377	67
Gambar 4.5 <i>One Piece</i> Episode 483	69
Gambar 4.6 <i>One Piece</i> Episode 482	72

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : From Konsultasi Bimbingan.....	55
Lampiran 2 : Daftar Episode <i>One Piece</i> yang Dianalisis	57
Lampiran 3 : Instrumen Analisis Isi (<i>Content Analysis</i>) Pedoman Penelitian.....	59
Lampiran 4 : Tabel Relevansi Nilai Karakter Anime <i>One Piece</i> dengan Profil Pelajar Pancasila (PPP)	61
Lampiran 5 : Pedoman Analisis Nilai Karakter Berdasarkan Thomas Lickona ...	63
Lampiran 6 : Biodata Penulis.....	66