

## ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Pengaruh Video *Five Magical Words* untuk Menstimulasi Karakter Sopan Santun Anak Usia 5-6 Tahun di TK Islam Terpadu Al Asror Ringinpitu” ini ditulis oleh Nilna Faizatul Laili, NIM. 1860206221009, dengan pembimbing Germino Wahyu Broto, M.Si.

**Kata Kunci:** Video Animasi, *Five Magical Words*, Karakter Sopan Santun, Anak Usia Dini.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh temuan di lapangan yang menunjukkan bahwa karakter sopan santun anak usia dini masih perlu ditingkatkan. Berdasarkan hasil observasi di TK Islam Terpadu Al Asror Ringinpitu, beberapa anak usia 5–6 tahun masih mengalami kesulitan atau sering lupa dalam menggunakan *Five Magical Words* (maaf, tolong, terima kasih, permissi, dan salam) secara tepat sesuai situasi. Hal ini disebabkan oleh pembelajaran di kelas kelompok B yang masih berfokus pada metode ceramah, sehingga konsep sopan santun yang bersifat abstrak belum dapat dipahami secara optimal oleh anak. Oleh karena itu, diperlukan alternatif media pembelajaran berupa video animasi yang mampu memberikan contoh visual secara konkret dan menarik.

Tujuan penelitian ini adalah untuk membuktikan hipotesis penelitian tentang pengaruh penggunaan media video *Five Magical Words* dalam menstimulasi karakter sopan santun anak usia 5–6 tahun di TK Islam Terpadu Al Asror Ringinpitu.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan jenis eksperimen semu (*Quasi Experimental Design*) dengan desain *Nonequivalent Control Group Design*. Subjek penelitian ditentukan melalui teknik *purposive sampling*, dengan kelompok B3 sebagai kelompok eksperimen yang berjumlah 22 anak dan kelompok B2 sebagai kelompok kontrol yang juga berjumlah 22 anak. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi langsung menggunakan instrumen lembar observasi pada tahap *pretest* dan *posttest*. Sebelum dilakukan analisis data, terlebih dahulu dilakukan uji prasyarat analisis yang meliputi uji normalitas dan uji homogenitas. Selanjutnya, data dianalisis menggunakan uji *Paired Sample T-Test*, *Independent Sample T-Test*, serta uji efektivitas melalui perhitungan *N-Gain Score*.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa terjadi peningkatan nilai rata-rata karakter sopan santun pada kelompok eksperimen dari 19,00 menjadi 38,09, sedangkan pada kelompok kontrol meningkat dari 14,04 menjadi 34,09. Hasil uji *Independent Sample T-Test* menunjukkan nilai signifikansi  $< 0,001$  ( $< 0,05$ ), sehingga  $H_0$  diterima. Berdasarkan uji efektivitas, nilai *N-Gain Score* pada kelompok eksperimen mencapai 90,95% (kategori efektif), lebih tinggi dibandingkan kelompok kontrol sebesar 77,19%.

Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa penggunaan media video *Five Magical Words* berpengaruh secara signifikan dan efektif dalam menstimulasi pembentukan karakter sopan santun pada anak usia 5–6 tahun di TK Islam Terpadu Al Asror Ringinpitu.

## ABSTRACT

This undergraduate thesis, entitled “The Effect of the *Five Magical Words* Video on Stimulating Politeness in Children Aged 5–6 Years at TK Islam Terpadu Al Asror Ringinpitu,” was written by Nilna Faizatul Laili, Student ID: 1860206221009, under the supervision of Germino Wahyu Broto, M.Si.

**Keywords:** Animated Videos, *Five Magical Words*, Manners Characters, Early Childhood.

This research is motivated by findings in the field that show that the character of early childhood manners still needs to be improved. Based on the results of observations at Al Asror Ringinpitu Integrated Islamic Kindergarten, some children aged 5–6 years still have difficulty or often forget to use the *Five Magical Words* (sorry, please, thank you, excuse me, and greetings) appropriately according to the situation. This is due to the learning in group B classes which still focus on lecture methods, so that abstract concepts of manners cannot be understood optimally by children. Therefore, an alternative learning media in the form of animated videos is needed that is able to provide concrete and interesting visual examples.

The purpose of this study is to determine the influence of the use of *Five Magical Words* video media in stimulating the character of manners of children aged 5–6 years in Al Asror Ringinpitu Integrated Islamic Kindergarten.

This study utilizes a *Quantitative Approach* with a *Quasi-Experimental Design*, specifically the *Nonequivalent Control Group* model. Participants were selected via *Purposive Sampling*, involving 22 children in group B3 as the experimental class and 22 children in group B2 as the control class. Data collection was carried out through direct observation using *pretest* and *posttest* instruments. Prior to analysis, the data underwent *Normality* and *Homogeneity* prerequisite tests. Subsequently, the data were analyzed using *Paired Sample T-Tests*, *Independent Sample T-Tests*, and an effectiveness evaluation via *N-Gain Score* calculations.

The results showed that there was an increase in the average value of manners characters in the experimental class from 19.00 to 38.09, while in the control class it increased from 14.04 to 34.09. The results of the *Independent Sample T-Test* showed a significance value of  $< 0.001$  ( $< 0.05$ ), so that  $H_a$  was accepted. Based on the effectiveness test, the N-Gain Score in the experimental class reached 90.95% (effective category), higher than the control class of 77.19%.

Thus, it can be concluded that the use of *Five Magical Words* video media has a significant and effective effect in stimulating the formation of good manners characters in children aged 5–6 years at Al Asror Ringinpitu Integrated Islamic Kindergarten.

## ملخص

البحث العلمي بعنوان "ثير فيديو الكلمات السحرية الخمس لتحفيز شخصية الأدب لد لأطفال في سن ٥-٦ سنوات في روضة الأطفال الإسلامية المتكاملة الأسرار رينجين فيتو" أعدته نيلني فائزة الليلى، رقم التسجيل: ١٨٦٠٢٠٦٢٢١٠٠٩، تحت إشراف جيرمينو واهيو بروتو، الماجستير.

**الكلمات المفتاحية:** فيديو الرسوم المتحركة، الكلمات السحرية الخمس، شخصية الأدب، الطفولة المبكرة. تنطلق هذه الدراسة من النتائج الميدانية التي تظهر أن شخصية الأدب في مرحلة الطفولة المبكرة لا تزال بحاجة إلى تحسين. وبناءً على نتائج الملاحظة في روضة الأطفال الإسلامية المتكاملة الأسرار رينجين فيتو، لا يزال بعض الأطفال في سن ٥-٦ سنوات يواجهون صعوبة أو ينسون غالباً استخدام الكلمات السحرية الخمس (أسف، من فضلك، شكراً، المعذرة، والسلام) بشكل صحيح وفقاً للموقف. ويرجع ذلك إلى أن التعلم في فصل المجموعة (ب) لا يزال يركز على طريقة الإلقاء، بحيث لا يستطيع الأطفال استيعاب مفهوم الأدب المجرد بشكل أمثل. ولذلك، هناك حاجة إلى وسائل تعليمية بديلة في شكل فيديو رسوم متحركة قادر على تقديم أمثلة مرئية بشكل ملموس وجذاب.

تهدف هذه الدراسة إلى معرفة ثير استخدام وسائط فيديو الكلمات السحرية الخمس في تحفيز شخصية الأدب لدى الأطفال في سن ٥-٦ سنوات في روضة الأطفال الإسلامية المتكاملة الأسرار رينجين فيتو. يستخدم هذا البحث المنهج الكمي بنوع البحث شبه التجريبي وتصميم مجموعة التحكم غير المتكافئة تم تحديد عينة البحث من خلال تقنية أخذ العينات الهادفة، حيث كانت المجموعة (ب) كفتة تجريبية وتضم ٢٢ طفلاً، والمجموعة (ب) كفتة ضابطة وتضم أيضاً ٢٢ طفلاً. تمت تقنية جمع البيانات من خلال الملاحظة المباشرة استخدام أداة قائمة التحقق في مرحلتى الاختبار القبلي والاختبار البعدي. تم تحليل البيانات استخدام اختبار "ت" للعينات المترابطة، واختبار "ت" للعينات المستقلة، إضافة إلى اختبار الفعالية من خلال حساب درجة أظهرت نتائج البحث أن هناك زيادة في متوسط درجات شخصية الأدب في الفئة التجريبية من ١٩٠٠٠ إلى ٣٨٠٠٩، بينما ارتفعت في الفئة الضابطة من ١٤٠٠٤ إلى ٣٤٠٠٩. علاوة على ذلك، أظهرت نتائج اختبار "ت" للعينات المستقلة قيمة دلالة أقل من ٠٠٠٠١ (أصغر من ٠٠٠٠٥)، و لتالي تم قبول الفرضية البديلة. وبناءً على اختبار الفعالية، بلغت قيمة درجة كسب التطبيع في الفئة التجريبية ٩٠,٩٥٪ (فئة فعالة)، وهي أعلى مقارنة لفئة الضابطة التي بلغت ٧٧,١٩٪.

و لتالي، يمكن الاستنتاج أن استخدام وسائط فيديو الكلمات السحرية الخمس له ثير كبير وفعال في تحفيز تكوين شخصية الأدب لدى الأطفال في سن ٥-٦ سنوات في روضة الأطفال الإسلامية المتكاملة الأسرار رينجين فيتو.