

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI.....	v
MOTTO	vi
KATA PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR.....	x
ABSTRAK	xii
ABSTRACK	xiii
الملخص.....	xiv
DAFTAR ISI.....	xv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	8
C. Tujuan Penelitian	9
D. Manfaat Penelitian	9
E. Metode Penelitian.....	11
F. Sistematika Pembahasan	16
BAB II	19
KAJIAN PUSTAKA	19
A. Tinjauan Pustaka	19
B. Kerangka Konsep.....	22
1. Sejarah.....	22
2. Wayang Tingklung	24
3. Seni Pertunjukan	25
4. Nilai Religius	29
5. Gambaran Umum Yogyakarta	32
BAB III.....	35

HASIL DAN PEMBAHASAN	35
A. Sejarah Dan Perkembangan Wayang Tingklung Di Yogyakarta	35
B. Nilai Religi Dalam Wayang Tingklung	47
BAB IV	53
KESIMPULAN DAN SARAN	53
A. Kesimpulan	53
B. Saran	54
DAFTAR PUSTAKA	55
LAMPIRAN-LAMPIRAN	58