

**MANAJEMEN KESAN DAN KESENJANGAN CITRA DIGITAL:
ANALISIS DRAMATURGI ERVING GOFFMAN PADA DINAS
PEMADAM KEBAKARAN DAN PENYELAMATAN
(DAMKARMAT) TULUNGAGUNG**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah untuk
Memenuhi Salah Satu Persyaratan Guna Memperoleh Gelar Sarjana
dalam Keilmuan Komunikasi Penyiaran Islam



Oleh:

Nailul Muna

NIM. 1860304221016

Dosen Pembimbing: Amrullah Ali Moebin, S.Pd.I., M. I.Kom

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM
JURUSAN DAKWAH
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SAYYID ALI RAHMATULLAH
TULUNGAGUNG
JUNI 2026**

**MANAJEMEN KESAN DAN KESENJANGAN CITRA DIGITAL:
ANALISIS DRAMATURGI ERVING GOFFMAN PADA DINAS
PEMADAM KEBAKARAN DAN PENYELAMATAN
(DAMKARMAT) TULUNGAGUNG**

SKRIPSI



Oleh:

Nailul Muna

NIM.1860304221016

Dosen Pembimbing: Amrullah Ali Moebin, S.Pd.I., M. I.Kom

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM
JURUSAN DAKWAH
FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SAYYID ALI RAHMATULLAH
TULUNGAGUNG
JUNI 2026**

PERNYATAAN KEASLIAN

Nama : Nailul Muna

NIM : 1860304221016

Jurusan/Program Studi : Dakwah/komunikasi penyiaran islam

Fakultas : Ushuluddin Adab dan Dakwah

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi/karya tulis yang berjudul “Manajemen Kesan dan Kesenjangan Citra Digital: Analisis Dramaturgi Erving Goffman pada Dinas Pemadam Kebakaran dan Penyelamatan (Damkramat) Tulungagung” ini merupakan hasil karya saya sendiri, bebas dari segala unsur plagiasi. Kutipan pendapat dan tulisan orang lain ditunjuk sesuai dengan kaidah penulisan karya ilmiah yang berlaku.

Apabila terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi/karya tulis ini terkandung unsur atau ciri plagiasi dan bentuk-bentuk peniruan lain yang dianggap melanggar peraturan maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Tulungagung, 01 Juni 2026



Nailul Muna

LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi dengan Judul “Pengelolaan Kesan dan Dinamika Otoritas Damkarmat Tulungagung: Analisa Dramaturgi antara Citra Digital dan Realitas Operasional” yang ditulis oleh Nailul Muna NIM. 1860304221016 ini telah diperiksa dan disetujui, serta layak diujikan.

Tulungagung, 30 April 2026

Pembimbing



Mengetahui

Amrullah Ali Moebin, S.Pd.I., M. I.Kom
NIP. 198806042019031013

Mengetahui

Koordinator Prodi Komunikasi Penyiaran Islam



Dr. . Lutfhi Ni'amah M.Kom.I.,
NIP. 198610152015032004

Skripsi dengan judul “Manajemen Kesan dan Kesenjangan Citra Digital: Analisis Dramaturgi Erving Goffman pada Dinas Pemadam Kebakaran dan Penyelamatan (Damkramat) Tulungagung” yang ditulis oleh Nailul Muna, NIM. 1860304221016 ini telah dipertahankan di depan dewan penguji pada Tanggal 08 Bulan Juni Tahun 2026 dan telah dinyatakan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S Sos).

DEWAN PENGUJI

DEWAN PENGUJI

TANDA TANGAN

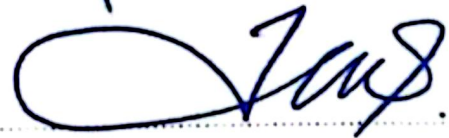
Ketua Penguji
Ulfi Nurfaiza, M.Sos
NIP. 199604092022032001



Penguji Utama
M. Syarif Thoyib, M.Pd
NIP. 197902111979022614



Sekretaris Penguji
Amrullah Ali Moebin, S.Pd., I.M.I. Kom
NIP. 198806042019031013



Mengesahkan,
Dekan Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah
Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung




Prof. Dr. Akhmad Rizqon Khamami, Lc., M.A.
NIP. 197408292008011006



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI RAHMATULLAH
TULUNGAGUNG
UPT PERPUSTAKAAN**

Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221 Telepon (0355)
321513, Website : <http://perpustakaan.uinsatu.ac.id>

SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Nailul Muna

NIM : 1860304221016

Jurusan/Program Studi : Dakwah/komunikasi penyiaran islam

Fakultas : Ushuluddin Adab dan Dakwah

Jenis Karya Ilmiah: : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (*Non-exclusive Royalty- Free Right*) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa () yang berjudul:

Manajemen Kesan dan Kesenjangan Citra Digital :

Analisis Pramaturgi Erving Goffman pada Dinas Pemadam
Kebakaran dan Penyelamatan (Damkarmat) Tulungagung

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.
Tulungagung,1 Juni 2026

Yang Menyatakan,



Nailul Muna