

DAFTAR ISI

KAJIAN ARSITEKTUR MAKAM SENTONO	i
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iii
SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	iv
LEMBAR PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERSEMBAHAN	vi
MOTTO	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
ABSTRAK	x
ABSTRACT	xi
المخلص	xii
DAFTAR ISI	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Metodologi Penelitian	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	18
A. Review Literatur.....	18
B. Kerangka Konsep	20
BAB III HASIL DAN PEMBAHASAN	29

A. Analisis Arsitektur dan Ornamen Makam	29
B. Mekanisme Seleksi dan Reinterpretasi Simbol Pra-Islam	31
C. Transformasi dari Dekoratif ke Teologis	34
BAB IV	38
PENUTUP	38
A. Kesimpulan	38
B. Saran	39
DAFTAR PUSTAKA	41
LAMPIRAN-LAMPIRAN	44