

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAN KEASLIAN	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
PRAKATA	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
ABSTRAK	xix

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masaah	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Batasan Masalah	8
D. Rumusan Masalah	9
E. Tujuan Penelitian	9
F. Hipotesis Penelitian	10
G. Kegunaan Penelitian	11
H. Penegasan Istilah	13
I. Sistematika Penulisan Skripsi	15

BAB II LANDASAN TEORI

A. Tinjauan Tentang Media Pembelajaran Audio-Visual.....	17
1. Pengertian Media Pembelajaran	17
2. Jenis-Jenis Media	18
3. Pengertian Media Audio-Visual	19
4. Ciri-Ciri Media Audio-Visual	20
5. Fungsi Dan Manfaat Media Audio-Visual	21

6. Faktor Pendukung Dan Penghambat Penggunaan Media Audio-Visual	24
B. Tinjauan Tentang Media Cetak	27
1. Pengertian Media Cetak	27
2. Jenis Media Bahan Cetak	27
3. Karakteristik Media Cetak	29
4. Elemen-Elemen Media Berbasis Cetak	30
5. Kelebihan Dan Kekurangan Media Berbasis Cetak	33
C. Tinjauan Tentang Minat Belajar	36
1. Pengertian Minat Belajar.....	36
2. Aspek-Aspek Minat Belajar	38
3. Indikator Minat Belajar	39
4. Faktor Yang Mempengaruhi Minat Belajar	41
D. Tinjauan Tentang Pembelajaran Fiqih	46
1. Pengertian Pembelajaran Fiqih	46
2. Tujuan Pembelajaran Fiqih	47
3. Materi Pembelajaran Fiqih	48
E. Penelitian Terdahulu	48
F. Kerangka Konseptual	53

BAB III METODE PENELITIAN

A. Rancangan Penelitian	54
1. Pendekatan Penelitian	54
2. Jenis Penelitian	54
B. Variabel	57
1. Variabel Independen	57
2. Variabel Dependen	58
C. Populasi Dan Sampel Peneliti	58
1. Populasi Penelitian	58
2. Sampel Penelitian	58
D. Kisi-Kisi Instrumen	60
E. Instrumen Penelitian	64

F. Data dan Sumber Data	64
1. Data	64
2. Sumber Data	65
G. Teknik Pengumpulan Data	66
1. Observasi	66
2. Kuesioner (Angket)	66
3. Tes	68
4. Dokumentasi	68
H. Analisis Data	69
1. Tahap Deskripsi Data	69
2. Tahap Uji Instrumen	69
3. Tahap Uji Asumsi	71
4. Tahap Pengujian Hipotesis	75

BAB IV HASIL PENELITIAN

A. Deskripsi Data	78
1. Penggunaan Media Audio-Visual	78
2. Penggunaan Media Cetak	81
3. Minat Belajar Fiqih	85
B. Uji Instrumen	88
1. Uji Validitas	88
2. Uji Reliabilitas	91
C. Uji Asumsi	92
1. Uji Homogenitas	92
2. Uji Normalitas	93
3. Uji Linearitas	95
D. Pengujian Hipotesis	97
1. Uji T	97
2. Uji F	108

BAB V PEMBAHASAN

- A. Pengaruh Penggunaan Media Audio-Visual Terhadap Minat Belajar Fiqih Siswa Kelas VIII Di MTs Ma'arif Udanawu Blitar..... 110
- B. Pengaruh Penggunaan Media Cetak Terhadap Minat Belajar Fiqih Siswa Kelas VIII Di MTs Ma'arif Udanawu Blitar..... 113
- C. Pengaruh Penggunaan Media Audio-Visual Dan Media Cetak Terhadap Minat Belajar Fiqih Siswa Kelas VIII Di MTs Ma'arif Udanawu Blitar 116

BAB VI PENUTUP

- A. Kesimpulan 121
- B. Saran 122

DAFTAR RUJUKAN

LAMPIRAN-LAMPIRAN