

DAFTAR PUSTAKA

- Adityara, Sarah, and Rizki Taufik Rakhman. "Karakteristik Generasi Z Dalam Perkembangan Diri Anak Melalui Visual." In *Seminar Nasional Seni Dan Desain 2019*, 401–6. State University of Surabaya, 2019.
- Alisa, Isma Nur, and Yohan Susilo. "Owah Gingsire Tradisi Perhitungan Weton Pengantin Di Desa Sidorejo Kecamatan Kedungadem Kabupaten Bojonegoro: Tintingan Folklor." *Jurnal Online Baradha* 18, no. 4 (2022): 1237–56.
- Ambarwati, Desi. "PERSEPSI MASYARAKAT TERHADAP PROSESI UPACARA PERNIKAHAN ADAT JAWA (STUDI KASUS DESA NENGAHAN, BAYAT, KLATEN)." *Jurnal Pendidikan Sosiologi Undiksha* 5, no. 3 (2023): 208–16.
- Anwar, Sakaria Anwar. "Strategi Nafkah (Livelihood) Masyarakat Pesisir Berbasis Modal Sosial." *Jurnal Administrasi Dan Kebijakan Kesehatan Indonesia* 13, no. 1 (2013): 1–21.
- Aqilah, Farah, Siti Nur Qolisah, Afrohatul Laili, Aisyatul Azizah, Siti Khodijah, and Nurul Aula. "TINJAUAN MAKNA DAN IMPLEMENTASI ADAT PEMILIHAN WETON DALAM PERKAWINAN PERSPEKTIF 'URF'" 1, no. 2 (2023): 58–70.
- Arroisi, Jarman. "Aliran Kepercayaan & Kebatinan: Membaca Tradisi Dan Budaya Sinkretis Masyarakat Jawa." *Al-Hikmah: Jurnal Studi Agama-Agama* 1, no. 1 (2015).
- Arum, Lingga Sekar, Amira Zahrani, and Nickyta Arcindy Duha. "Karakteristik Generasi Z Dan Kesiapannya Dalam Menghadapi Bonus Demografi 2024." *Accounting Student Research Journal* 2, no. 1 (2023): 59–72.
- Asrulla, Risnita, M Syahrani Jailani, and Firdaus Jeka. "Populasi Dan Sampling (Kuantitatif), Serta Pemilihan Informan Kunci (Kualitatif) Dalam Pendekatan

- Praktis.” *Jurnal Pendidikan Tambusai* 7, no. 3 (2023): 26320–32.
- ASWAN, ASWAN. “Selera Politik Masyarakat Indonesia (Sebuah Pendekatan Bourdieu Terhadap Pembentukan Opini Publik)= The Political Tastes of Indonesian Society (A Bourdieu Approach to the Formation of Public Opinion).” Universitas Hasanuddin, 2025.
- Azmi, Farah, and Hery B. Cahyono. “Persepsi Generasi Muda Tentang Weton Dalam Pernikahan Adat Jawa Di Era Modern Desa Semboro Kabupaten Jember.” *Triwikrama: Jurnal Multidisiplin Ilmu Sosial* 11, no. 5 (2025): 1–10.
- Bourdieu, Pierre, and Anton Novenanto. “Habitus: Sebuah Perasaan Atas Tempat.” *Brawijaya Journal of Social Science* 2, no. 1 (2018): 153–59.
- Charla, Yerima, Aslan Abidin, and Ridwan Ridwan. “Habitus, Ranah, Dan Modal Dalam Novel Jemput Terbawa Karya Pinto Anugrah Perspektif Pierre Bourdieu.” *Cakrawala Indonesia* 10, no. 2 (2025): 267–80.
- Darmayanti, Resty Rahayu, Syamsu A Kamaruddin, and Arlin Adam. “Modal Budaya Dan Mobilitas Sosial Perempuan Bugis Makassar : Peran Pendidikan Dalam Perspektif Bourdieu” 4, no. 4 (2025): 2996–3004.
- Daruhadi, Gagah, and Pia Sopiati. “Pengumpulan Data Penelitian.” *J-CEKI: Jurnal Cendekia Ilmiah* 3, no. 5 (2024): 5423–43.
- Fatmawati, Nur Ika, and Ahmad Sholikin. “Pierre Bourdieu Dan Konsep Dasar Kekerasan Simbolik.” *Madani Jurnal Politik Dan Sosial Kemasyarakatan* 12, no. 1 (2020): 41–60.
- Faurizkha, Shely, and Agus Cahyono. “Respon Generasi Z Terhadap Pertunjukan Wayang Orang: Sebuah Kajian Systematic Review Atas Preferensi Budaya Di Era Digital.” *Jurnal Ilmiah Seni Dan Pendidikan Seni* 1, no. 1 (2025): 37–52. <https://doi.org/10.70078/arted.v1i1.70>.
- Fitri, Afifah Aulia, Linda Zakiah, Aisyah Nurul Izzah, Marini Trianingsih, Nisrina Ayu Anareta Sanjaya, and Rahma Diva Ifadha. “GENERASI Z DAN

- IDENTITAS BUDAYA DI INDONESIA: APAKAH GLOBALISASI MENGIKIS KEBERAGAMAN BUDAYA LOKAL?” *Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar* 10, no. 02 (2025).
- Gulo, Rezeki Putra. “Peran Generasi Z Dalam Mengekspansi Misiologi Di Era Society 5.0.” *Jurnal Teologi Dan Pendidikan Kristen* 2, no. 1 (2023): 132–37.
- Haerussaleh, Haerussaleh, and Nuril Huda. “Modal Sosial, Kultural, Dan Simbolik Sebagai Representasi Pelanggungan Kekuasaan Dalam Novel the President Karya Mohammad Sobary (Kajian Pierre Bourdiue).” *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia Metalingua* 6, no. 1 (2021): 19–28.
- Handayani, Lusi. “Analisis Kearifan Lokal Perhitungan Weton Dalam Tradisi Pernikahan Adat Jawa Masyarakat Desa Karang Tanjung.” IAIN Metro, 2024.
- Handayani, Mutiara, . Wasino, Hamdan Tri Atmaja, Hartati Sulistyono Rini, and Kuncoro Bayu Prasetyo. “Transmission of Cultural Values in the Sekura Tradition Between the Baby Boomer and Z Generations in Balik Bukit, West Lampung.” *International Journal of Research and Review* 12, no. 9 (2025): 258–63. <https://doi.org/10.52403/ijrr.20250927>.
- Hidayat, Rahmat, Fakultas Psikologi, and Universitas Gadjah. “Rasionalitas : Overview Terhadap Pemikiran Dalam 50 Tahun Terakhir” 24, no. 2 (2016): 101–22.
- Huda, Muhammad Fatkul. “Peran Teori Konstruksi Sosial Dalam Memahami Persepsi Dan Sikap Gen Z Terhadap Larangan Perkawinan Hitungan Weton Dan Jilu.” IAIN Ponorogo, 2025.
- Husna, Nafisah Nailal, and Syamsul Bakhri. “DINAMIKA HABITUS DIGITAL DAN KONTESTASI MODAL SIMBOLIK: ANALISIS BUDAYA FLEXING PADA GENERASI Z DALAM LANSKAP SOSIAL INDONESIA.” *SABANA: Jurnal Sosiologi, Antropologi, Dan Budaya Nusantara* 4, no. 3 (2025): 485–96.
- Indriyanti, Sofi, Dyah Astorini Wulandari, Ugung Dwi Ario Wibowo, and Nia

- Anggri Noveni. "MAKNA PERNIKAHAN BERDASARKAN SUDUT PANDANG GENERASI Z DI KABUPATEN CILACAP." *Jurnal EMPATI* 13, no. 4 (2025): 369–74.
- Islamic, Indonesian, and Family Law. "Tradisi Perhitungan Weton Sebagai Penentuan Hari Pernikahan Pada Masyarakat Suku Jawa Di Desa Wonorejo Kabupaten Luwu Timur Abstrak :” 5, no. 2 (2023): 148–66.
- Ismoyo, Sindu Lintang. "Dinamika Kekuasaan Dan Kepentingan Dalam Industri Komik Indonesia: Pendekatan Teori Produksi Kultural Pierre Bourdieu." *DeKaVe* 17, no. 1 (2024): 98–109.
- Karnanta, Kukuh Yudha. "Paradigma Teori Arena Produksi Kultural Sastra: Kajian Terhadap Pemikiran Pierre Bourdieu." *Jurnal Poetika* 1, no. 1 (2013).
- Krisdinanto, Nanang. "Pierre Bourdieu, Sang Juru Damai: Pierre Bourdieu, The Peaceful." *KANAL: Jurnal Ilmu Komunikasi* 2, no. 2 (2014): 189–206.
- Kurniaawati, Nurul Qolbi. "Islam Jawa Dan Ritual Slametan Dalam Perspektif Antropologi." *Jurnal Ilmu Agama: Mengkaji Doktrin, Pemikiran, Dan Fenomena Agama* 22, no. 2 (2021): 193–204.
- Laka, Laurensius, Rafik Darmansyah, Loso Judijanto, Justin Foera-era Lase, Farid Haluti, Febti Kuswanti, and Kalip Kalip. *Pendidikan Karakter Gen Z Di Era Digital*. PT. Sonpedia Publishing Indonesia, 2024.
- Listiani, Wanda, Heddy Shri Ahimsa-Putra, G R Lono Lastoro Simatupang, and Yasraf Amir Piliang. "Struktur Modal Pierre Bourdieu Pada Pelaku Kreatif Grafis Fashion Bandung." *ATRAT: Jurnal Seni Rupa* 1, no. 1 (2013).
- Listyana, Rohmaul, and Yudi Hartono. "Persepsi Dan Sikap Masyarakat Terhadap Penanggalan Jawa Dalam Penentuan Waktu Pernikahan (Studi Kasus Desa Jonggrang Kecamatan Barat Kabupaten Magetan Tahun 2013)." *Agastya: Jurnal Sejarah Dan Pembelajarannya* 5, no. 01 (2015): 118–38.
- Ma'ruf, M, and Ita Rahmania Kusumawati. "The Law and Tradition of Weton

- Calculation in the Javanese Community of Jombang East Java (Study in Balong Besuk Village, Diwek Jombang).” *Jurnal Mahkamah: Kajian Ilmu Hukum Dan Hukum Islam* 8, no. 2 (2023): 237–50.
- Marverial, Anggie Putri, Hani Astuti, and Mia Meilina. “MAKNA SIMBOL PADA RITUAL SIRAMAN PERNIKAHAN ADAT JAWA TENGAH:(Analisis Interaksional Simbolik Pada Ritual Siraman Pernikahan Adat Jawa Tengah).” *Jurnal Daring Mahasiswa Komunikasi* 1, no. 1 (2020): 12–19.
- Mohulaingo, Rahmad, Samsi Pomalingo, Salma Halidu, and Candra Cuga. “Mengurai Kekerasan Simbolik Dibalik Seragam Sekolah Di Sekolah Dasar:(Pandangan Pierre Bourdieu Tentang Habitus Dalam Pendidikan).” *Sinergi: Jurnal Riset Ilmiah* 2, no. 3 (2025): 1474–87.
- Mulyana, Ahmad. “Sekaten Tradition: The Ritual Ceremony in Yogyakarta as Acculturation Reality of Javanese Culture in Indonesia.” *International Journal of Humanities and Social Science Studies, IV (2)*, 2017, 50–61.
- Nafi’ah, Zainun, and Bagus Wahyu Setyawan. “Peran Tradisi Perhitungan Weton Perkawinan Ditinjau Dari Perspektif Hukum Islam (Studi Kasus Dusun Lemah Jungkur, Desa Keniten, Kecamatan Mojo, Kabupaten Kediri).” *Jurnal Studi Agama Dan Masyarakat* 18, no. 1 (2022): 46–56.
- Nurholishah, Siti Ayu, Encep Abdul Rojak, and Ilham Mujahid. “Praktik Penentuan Waktu Nikah Berdasarkan Weton Dan Keutuhan Rumah Tangga Menurut Fikih Munakahat,” n.d.
- Peredy, Zoltán, László Vigh, Qiongyu Wei, and Muyi Jiang. “Analysing Generation Z Communication Attitudes, Values and Norms.” *Acta Periodica (Edutus)* 30 (2024): 4–19.
- Rasnadipoetra, Ilman Diansyah, Mirna Nur Alia Abdullah, and Muhammad Retsa Rizaldi Mujayapura. “Childfree Dalam Perspektif Mahasiswa Gen Z: Analisis Teori Pilihan Rasional.” *Jurnal Ilmiah Pendidikan Citra Bakti* 12, no. 2 (2025): 498–507.

- Ratnaningtyas, Endah Marendah, Edi Saputra, Desi Suliwati, Bekty Taufiq Ari Nugroho, Muhammad Habibullah Aminy, Nanda Saputra, and Adi Susilo Jahja. "Metodologi Penelitian Kualitatif." *No. Januari. Aceh: Yayasan Penerbit Muhammad Zaini*, 2023.
- Rijali, Ahmad. "Analisis Data Kualitatif." *Alhadharah: Jurnal Ilmu Dakwah* 17, no. 33 (2018): 81–95.
- Safitri, Elen, Natasya Olivia Ningrum, Nuriza Dora, and Ismail Aula Siregar. "Makna Weton Dalam Menentukan Jodoh Pernikahan Suku Jawa." *Formatif: Jurnal Pendidikan Sosial Dan Humaniora* 1, no. 01 (2024): 42–49.
- Sakitri, Galih. "Selamat Datang Gen Z, Sang Penggerak Inovasi!" In *Forum Manajemen*, 35:1–10, 2021.
- Salamah, Umi. *Perspektif Teori Postmodern Terhadap Problema Sosial Politik Kontemporer*. Media Nusa Creative (MNC Publishing), 2016.
- Shodiqin, Mohammad, and Muhammad Jazil Rifqi. "Harmoni Dalam Keragaman Weton : Tradisi Perkawinan Di Desa Kepuh Kembeng" 23, no. 1 (2025): 16–35.
- Simamora, Andika, Ishma Mahliya Ruwaida, Nur Ifa Tamlika Makarima, Bima Putra Lucky Raharja, Nadia Aviana Risma, Rizal Dwi Saputro, and Dany Ardhian. "Analisis Bentuk Dan Makna Perhitungan Weton Pada Tradisi Pernikahan Adat Jawa Masyarakat Desa Ngingit Tumpang (Kajian Antropolinguistik)." *Jurnal Budaya* 3, no. 1 (2022): 44–54.
- Subroto, T Yoyok Wahyu. *Modal Sosial Dalam Masyarakat Kampung Perkotaan Dalam Tinjauan Budaya Jawa*. UGM PRESS, 2024.
- Swarna, Muhamad Fauzi, Ahmad Royani, Silva Intan Lestari, and Caca Anisa Rahmawati. "Peranan Gen Z Dalam Mempertahankan Budaya Lokal Indonesia Di Era Global." *Karimah Tauhid* 3, no. 5 (2024): 5947–53.
- Wahyuningtyas, Bherndetta Pravita, Donna Asteria, and Sunarto Sunarto. "The

- Ultimate Traditional Wedding Ceremony: Accommodating Generation Gap of Javanese Familyin Celebrating Nostalgic Moment.” *Jurnal Komunikasi Indonesia* 11, no. 1 (2022): 3.
- Wijaya, Hengki. *Analisis Data Kualitatif: Sebuah Tinjauan Teori & Praktik*. Sekolah Tinggi Theologia Jaffray, 2019.
- Wiranata, Anom, and S Ma. “Perubahan Sosial Dalam Perspektif Pierre Bourdieu.” *Universitas Udayana, Kuta*, 2020.
- Wiyasri, Megi, Nanang Martono, and Niken Paramarti Dasuki. “PERSEPSI GENERASI Z TERHADAP PENGHITUNGAN WETON DALAM PERNIKAHAN ADAT JAWA DI KECAMATAN CIMANGGU, CILACAP, JAWA TENGAH.” *SOSIOLOGI: Jurnal Ilmiah Kajian Ilmu Sosial Dan Budaya* 27, no. 2 (2025): 135–55.
- Yanti, Alma Depa. “Primbon Jawa Sebagai Tradisi Penentuan Hari Nikah: Telaah Konsep Maqashid Al-Syariah.” *ISLAMIKA* 5, no. 3 (2023): 1069–82.
- Yin, Robert K. *Case Study Research and Applications*. Vol. 6. Sage Thousand Oaks, CA, 2018.
- Yusuf, A Muri. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif & Penelitian Gabungan*. Prenada Media, 2016.