

## ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Strategi Sosial Gen Z pada Perhitungan *Weton* Sebelum Menikah (Studi Kasus Masyarakat Jawa Desa Pulosari Kecamatan Bareng Kabupaten Jombang) ini ditulis oleh Frida Ayu Natalia, NIM. 1860309221034 dengan pembimbing Dr. Akhol Firdaus, M.Pd.

**Kata Kunci:** *Weton*, Gen Z, Tradisi Jawa, Upacara Adat Pernikahan, Strategi Sosial

Penelitian ini mengkaji tentang ritual perhitungan *weton* sebelum melangsungkan pernikahan di Desa Pulosari, dengan memfokuskan pada strategi yang digunakan Gen Z. Penelitian ini menggunakan metode Kualitatif dengan pendekatan studi kasus, dan Data dikumpulkan melalui proses observasi serta wawancara mendalam yang dilakukan terhadap para sesepuh dan sejumlah warga Desa Pulosari.

Hasil penelitian menunjukkan Gen Z di Desa Pulosari lebih sering menggunakan cara negosiasi dan penyesuaian dalam menghadapi tradisi menghitung *weton* sebelum menikah. Tradisi *weton* masih dijalankan sebagai bentuk penghormatan terhadap budaya Jawa, tetapi kini lebih diartikan sebagai simbol budaya semata, bukan sebagai penentu mutlak dalam menentukan nasib pernikahan. Gen Z masih menjaga tradisi menghitung *weton*, tetapi dengan penafsiran yang lebih fleksibel dan rasional. *Weton* dianggap sebagai bagian dari warisan budaya yang patut dihormati, bukan sebagai hal yang menentukan keberhasilan dalam mengurus rumah tangga.

## **ABSTRACT**

*Thesis entitled "Generation Z's Social Strategies in the Javanese Weton Calculation Before Marriage (A Case Study of the Javanese Community in Pulosari Village, Bareng District, Jombang Regency)" was written by Frida Ayu Natalia, Student ID Number 1860309221034, under the supervision of Dr. Akhol Firdaus, M.Pd.*

**Keywords:** *Weton, Generation Z, Javanese Tradition, Traditional Marriage Ceremony, Social Strategy*

*This study examines the ritual of weton calculation prior to marriage in Pulosari Village, focusing on the social strategies employed by Generation Z in responding to this tradition. The research uses a qualitative method with a case study approach. Data were collected through observation and in-depth interviews conducted with village elders and members of the Pulosari community.*

*The findings reveal that Generation Z in Pulosari Village tends to adopt negotiation and adaptation strategies in dealing with the tradition of weton calculation before marriage. The practice of weton calculation continues to be observed as a form of respect for Javanese cultural heritage; however, it is now interpreted primarily as a cultural symbol rather than an absolute determinant of marital destiny. Generation Z continues to preserve the tradition of weton calculation, but with a more flexible and rational interpretation. Weton is regarded as an important part of Javanese cultural heritage that deserves to be respected, rather than as a decisive factor in determining the success of married life.*

## المخلص

قبل الزواج: Weton في حساب الـوتون Gen Z رسالة علمية بعنوان الاستراتيجيات الاجتماعية للجيل زد دراسة حالة للمجتمع الجاوي في قرية بولوساري، ناحية بارينغ، محافظة جومبانغ، أعدتها \*\*فريدا آيو ناتاليا ، رقم القيد ١٨٦٠٣٠٩٢٢١٠٣٤، تحت إشراف \*\*الدكتور أخول فردوس، الماجستير

**الكلمات المفتاحية:** الـوتون، الجيل زد، التقاليد الجاوية، مراسم الزواج التقليدية، الاستراتيجية الاجتماعية

تبحث هذه الدراسة في طقوس حساب \*\*الـوتون\*\* قبل الزواج في قرية بولوساري، مع التركيز على الاستراتيجيات الاجتماعية التي يتبعها الجيل زد في التعامل مع هذه العادة. واعتمدت الدراسة المنهج النوعي باستخدام مدخل دراسة الحالة، وجمعت البيانات من خلال الملاحظة والمقابلات المتعمقة التي أجريت مع وأظهرت نتائج الدراسة أن أفراد الجيل زد في قرية بولوساري. شبوخ القرية وعدد من سكان قرية بولوساري يميلون إلى استخدام أسلوب التفاوض والتكيف في مواجهة تقليد حساب الـوتون قبل الزواج. ولا يزال تقليد الـوتون يُمارس بوصفه شكلاً من أشكال احترام الثقافة الجاوية، إلا أنه أصبح يُنظر إليه في الوقت الحاضر كما بينت الدراسة أن الجيل. باعتباره رمزاً ثقافياً فحسب، وليس عاملاً حاسماً في تقرير مصير الحياة الزوجية زد لا يزال يحافظ على تقليد حساب الـوتون، ولكن من خلال تفسير أكثر مرونة وعقلانية. ويُعد الـوتون جزءاً من التراث الثقافي الجاوي الذي ينبغي احترامه والمحافظة عليه، وليس عاملاً يحدد نجاح الحياة الزوجية أو إدارة شؤون الأسرة.