

**VARIASI BAHASA DAN FAKTOR PENYEBABNYA  
DALAM AKUN INSTAGRAM CINTA LAURA KIEHL  
SERTA PEMANFAATANNYA SEBAGAI ALTERNATIF  
MATERI AJAR TEKS DRAMA DI SMA/MA FASE F**

**SKRIPSI**



**Oleh:**

**Naila Maratus Solikhah**

NIM. 1860210221003

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI  
RAHMATULLAH TULUNGAGUNG  
JUNI 2026**

**VARIASI BAHASA DAN FAKTOR PENYEBABNYA  
DALAM AKUN INSTAGRAM CINTA LAURA KIEHL  
SERTA PEMANFAATANNYA SEBAGAI ALTERNATIF  
MATERI AJAR TEKS DRAMA DI SMA/MA FASE F**

**SKRIPSI**

Disusun dalam rangka memenuhi salah satu persyaratan  
menempuh program sarjana (S1) Tadris Bahasa Indonesia  
Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung



**Oleh:**

**Naila Maratus Solikhah**


NIM. 1860210221003

**PROGRAM STUDI TADRIS BAHASA INDONESIA  
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI  
RAHMATULLAH TULUNGAGUNG**


**JUNI 2026**

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul "*Variasi Bahasa dalam Akun Instagram Cinta Laura Kiehl dan Faktor Penyebabnya serta Pemanfaatannya Sebagai Alternatif Materi Ajar Teks Drama di SMA/MA Fase F*" yang ditulis oleh Naila Maratus Solikhah dengan NIM 1860210221003 ini telah diperiksa dan disejui, serta layak diujikan.

Pembimbing	Tanggal	Tanda Tangan
Titik Dwi Ramthi Hakim, M.Pd. NIP 198603022012122002	26 Mei 2024	

Mengetahui,  
Koordinator Program Studi Tadris Bahasa Indonesia



**Dr. H. Muh. Basuni, M.Pd.**  
NIP 197803122003121001

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi dengan judul "*Variasi Bahasa dalam Akun Instagram Cinta Laura Kiehl dan Faktor Penyebabnya serta Pemanfaatannya Sebagai Alternatif Materi Ajar Teks Drama di SMA/MA Fase F*" yang ditulis oleh Naila Maratus Solikhah dengan NIM 1860210221003 ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung pada hari Senin 15 Juni 2026 dan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

### DEWAN PENGUJI

Dewan Penguji

Tanda Tangan

Ketua Penguji:

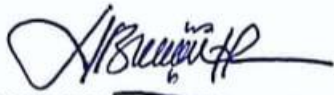
**Titik Dwi Ramthi Hakim, M.Pd.**  
NIP.198603022012122002



.....

Penguji Utama:

**Bagus Wahyu Setyawan, M.Pd.**  
NIP. 199304272020121008



.....

Sekretaris:

**Arista Nur Rizki, S.S., M.S.**  
NIDK. 8938401024



.....

Mengesahkan

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung



## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

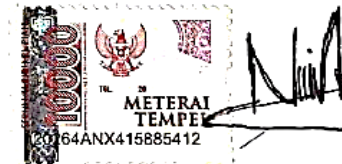
Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Naila Maratus Solikhah  
NIM : 1860210221003  
Jurusan/Prodi : Tadris Bahasa Indonesia  
Fakultas/Program : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan / Sarjana (S1)

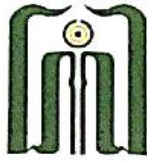
menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiasi baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Tulungagung, 26 Mei 2026

Saya yang menyatakan



**Naila Maratus Solikhah**  
NIM 1860210221003



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI  
RAHMATULLAH TULUNGAGUNG**

**UPT PERPUSTAKAAN**

Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221  
Telepon (0355) 321513, Website : <http://perpustakaan.uinsatu.ac.id>

**SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Naila Maratus Solikhah  
NIM : 1860210221003  
Jurusan : Tadris Bahasa Indonesia  
Fakultas : Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa (skripsi) yang berjudul:

*“Variasi Bahasa dalam Akun Instagram Cinta Laura Kiehl dan Faktor Penyebabnya serta Pemanfaatannya sebagai Alternatif Materi Ajar Teks Drama di SMA/MA Fase F”*

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.



Tulungagung, 26 Mei 2026  
Yang Menyatakan,

**Naila Maratus Solikhah**  
NIM 1860210221003

## **MOTO**

“Allah Swt. Tidak mengatakan mengatakan hidup ini mudah. Tetapi Allah Swt.

Berjanji bahwa sesungguhnya Bersama kesulitan ada kemudahan”

(Q.S Al-Insyirah: 5-6)

“Menurutku, lulus tetaplah sebuah prestasi, entah cepat atau nanti. Bukan siapa

yang lebih dulu tiba di sini, melainkan siapa yang berani mengakhiri”

(Randi Junianto)

## **PERSEMBAHAN**

Dengan penuh rasa syukur, saya panjatkan puji ke hadirat Allah Swt atas segala limpahan rahmat, karunia, serta kasih sayang-Nya yang tidak pernah terputus. Berkat kesehatan, kekuatan, dan keteguhan hati yang diberikan, saya mampu melewati setiap proses, jatuh bangun, hingga akhirnya dapat menyelesaikan skripsi ini. Salawat serta salam semoga selalu tercurah kepada Nabi Muhammad Saw yang telah menjadi sumber inspirasi dalam menapaki kehidupan dengan penuh kesabaran dan keikhlasan.

Skripsi ini bukan sekadar rangkaian kata dan hasil pemikiran, tetapi juga jejak perjalanan panjang yang dipenuhi perjuangan, harapan, dan doa. Oleh karena itu, karya sederhana ini dengan segala kerendahan hati saya persembahkan kepada:

1. Kedua orang tua tercinta, yang selalu menjadi sumber kekuatan dalam setiap langkah saya. Terima kasih atas cinta, doa, dan pengorbanan yang tidak pernah berhenti mengalir. Dukungan yang diberikan, baik secara nyata maupun dalam diam, selalu menguatkan saya di setiap proses. Dalam setiap keberhasilan ini, ada harapan dan doa mereka yang menyertai. Semoga apa yang saya capai dapat menjadi kebahagiaan dan kebanggaan bagi mereka.
2. Adik perempuan saya dan keluarga besar, yang selalu menjadi tempat pulang dan sumber semangat. Terima kasih atas perhatian, dukungan, dan doa yang terus diberikan.
3. Ibu Titik Dwi Ramthi Hakim, M.Pd., selaku dosen pembimbing yang telah dengan sabar membimbing saya. Terima kasih atas waktu, arahan, dan masukan yang diberikan selama proses penyusunan skripsi ini. Setiap bimbingan yang diberikan sangat membantu dalam menyempurnakan karya ini. Ketelitian dan ketulusannya menjadi bagian penting dalam perjalanan ini. Semoga segala kebaikannya mendapat balasan yang terbaik.
4. Seluruh dosen yang telah memberikan ilmu dan pengalaman berharga. Ilmu yang diberikan menjadi bekal penting dalam perjalanan saya ke depan. Terima kasih atas dedikasi dan keikhlasan dalam mendidik. Setiap pembelajaran yang

diberikan memiliki makna yang mendalam. Semoga ilmu tersebut dapat bermanfaat dan terus saya amalkan.

5. Rekan-rekan seperjuangan, khususnya bolo sekawan Shela, Putri Ayu, dan Kharisma, yang telah menjadi bagian dari cerita panjang dalam perjalanan perkuliahan ini. Terima kasih atas kebersamaan yang mungkin terlihat sederhana, namun menyimpan begitu banyak makna. Tawa di sela lelah, cerita di antara kesibukan, serta dukungan di saat semangat mulai meredup menjadi kenangan yang tidak tergantikan.
6. Terakhir, untuk diri saya sendiri Naila Maratus Solikhah, terima kasih karena tidak pernah memilih untuk menyerah, bahkan ketika lelah terasa begitu dekat dan harapan sempat terlihat jauh. Terima kasih telah tetap bertahan di tengah keraguan, tetap melangkah meski perlahan, dan tetap percaya meskipun tidak selalu yakin. Setiap luka, setiap jatuh, dan setiap air mata yang mungkin tak terlihat, telah membentuk kekuatan yang hari ini berdiri. Perjalanan ini tidak selalu mudah, namun saya berhasil melewatinya. Untuk itu, terima kasih telah bertahan, telah berjuang, dan tidak pernah benar-benar menyerah hingga sampai di titik ini.

## PRAKATA

Puji syukur ke hadirat Allah Swt yang telah melimpahkan rahmat, taufik, serta hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul *“Variasi Bahasa dalam Akun Instagram Cinta Laura Kiehl dan Faktor Penyebabnya serta Pemanfaatannya sebagai Alternatif Materi Ajar Teks Drama di SMA/MA Fase F”* dengan baik dan tepat waktu.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa banyak pihak yang telah memberikan bantuan, dukungan, serta arahan Oleh karena itu, dengan penuh kerendahan hati, penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak terkait.

1. Prof. Dr. H. Abd. Aziz, M.Pd.I., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, yang memberikan kesempatan kepada saya untuk menimba ilmu.
2. Prof Dr. H. Abad Badruzzaman, Lc., M.Ag., selaku Wakil Rektor Bidang Akademik dan Pengembangan Lembaga Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, yang memberikan fasilitas administrasi dalam penulisan skripsi.
3. Dr. Sutopo, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian.
4. Dr. H. Muh. Basuni, M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Tadris Bahasa Indonesia Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, yang telah membantu saya dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Titik Dwi Ramthi Hakim, M.Pd., selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan, bimbingan, serta motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini
6. Arista Nur Rizki, S.S., M.S., selaku dosen validator yang telah memberikan penilaian serta masukan terhadap instrumen penelitian sehingga penelitian ini dapat terlaksana dengan baik.

7. Segenap Bapak/Ibu dosen Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung yang telah memberikan ilmu dan pengalaman selama masa perkuliahan.
8. Bapak Drs. Muh. Fakhri Hudin Nikmah, M.A., selaku Kepala MAN 1 Blitar yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melaksanakan Penelitian.
9. Bapak Mohammad Rosyid Arif Amrulloh, S.S., selaku guru Bahasa Indonesia kelas XI MAN 1 Blitar yang telah memberikan bimbingan serta kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan wawancara.
10. Kedua orang tua serta keluarga besar yang senantiasa memberikan doa, dukungan, dan semangat kepada penulis.
11. Semua pihak yang telah membantu dalam proses penyusunan skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu per satu.
12. Penulis telah berupaya menyusun skripsi ini dengan sebaik mungkin. Namun demikian, penulis menyadari bahwa masih terdapat kekurangan dalam penulisan ini. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan demi penyempurnaan karya ini. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak.

Tulungagung, 23 Mei 2026

Saya yang menyatakan,



**Naila Maratus Solikhah**

NIM. 1860210221003