

ABSTRAK

Skripsi yang berjudul “*Variasi Bahasa dalam Akun Instagram Cinta Laura Kiehl dan Pemanfaatannya sebagai Alternatif Materi Ajar Teks Drama di SMA/MA Fase F*” ini ditulis oleh Naila Maratus Solikhah, NIM 1860210221003, Program Studi Tadris Bahasa Indonesia, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, dengan bimbingan Titik Dwi Ramthi Hakim, M.Pd.

Kata kunci: variasi bahasa, *Instagram*, sosiolinguistik, teks drama.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh penggunaan variasi bahasa pada media sosial, khususnya Instagram, yang dipengaruhi oleh perkembangan komunikasi digital dan latar sosial penuturnya. Penggunaan bahasa pada akun Instagram Cinta Laura Kiehl menunjukkan adanya variasi bahasa dari segi keformalan yang menarik dikaji dalam perspektif sosiolinguistik. Selain itu, variasi bahasa tersebut juga dapat dimanfaatkan sebagai alternatif materi ajar teks drama di SMA/MA fase F. Hubungan keduanya terletak pada kesesuaian karakteristik variasi bahasa dalam interaksi media sosial tersebut dengan aspek kebahasaan teks drama yang mengutamakan dialog natural. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan wujud variasi bahasa, faktor penyebab munculnya variasi bahasa, serta pemanfaatannya sebagai alternatif materi ajar teks drama.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian deskriptif. Data penelitian berupa caption dan komentar pada akun Instagram Cinta Laura Kiehl yang mengandung variasi bahasa. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui studi pustaka, dokumentasi, dan wawancara. Analisis data dilakukan melalui tahap identifikasi, klasifikasi, dan deskripsi berdasarkan teori variasi bahasa Martin Joos.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa variasi bahasa yang ditemukan meliputi ragam formal, ragam usaha, ragam santai, dan ragam akrab. Ragam santai menjadi variasi yang paling dominan karena digunakan dalam komunikasi media sosial yang bersifat tidak resmi dan interaktif. Faktor penyebab munculnya variasi bahasa dipengaruhi oleh tujuan komunikasi, audiens, konteks situasi, dan identitas bilingual penutur. Hasil penelitian ini dapat dimanfaatkan sebagai alternatif materi ajar teks drama untuk membantu peserta didik memahami penggunaan bahasa sesuai konteks dan karakter tokoh. Penelitian selanjutnya diharapkan dapat mengembangkan kajian variasi bahasa pada media sosial lain dengan objek dan teori yang lebih luas.

ABSTRACT

This thesis entitled “Language Variation in Cinta Laura Kiehl’s Instagram Account and Its Utilization as an Alternative Teaching Material for Drama Texts in Senior High School Phase F” was written by Naila Maratus Solikhah, Student Identification Number 1860210221003, Department of Tadris Bahasa Indonesia, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, State Islamic University of Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, under the supervision of Titik Dwi Ramthi Hakim, M.Pd.

Keywords: *language variation, Instagram, sociolinguistics, drama texts.*

This research is motivated by the use of language variations on social media, particularly Instagram, which are influenced by the development of digital communication and the social backgrounds of its speakers. The language used on Cinta Laura Kiehl’s Instagram account demonstrates language variations in terms of formality, which are interesting to study from a sociolinguistic perspective. Furthermore, this language variation can also be used as alternative teaching material for drama texts in Senior High School/Islamic Senior High School Phase F. This study aims to describe the forms of language variations, the factors causing them, and their use as alternative teaching materials for drama texts.

This study used a qualitative approach with a descriptive research type. The research data consisted of captions and comments on Cinta Laura Kiehl’s Instagram account containing language variations. Data collection techniques were conducted through literature review, documentation, and interviews. Data analysis was conducted through identification, classification, and description based on Martin Joos’s theory of language variation.

The results show that the language variations found include formal, business, casual, and intimate. Casual is the most dominant variation because it is used in informal and interactive social media communication. Factors causing language variations are influenced by the communication purpose, audience, situational context, and the speaker’s bilingual identity. The results of this study can be used as alternative teaching materials for drama texts to help students understand language use according to context and character traits. Future research is expected to expand the study of language variation in other social media platforms with broader objectives and theories.

المخلص

هذه الرسالة بعنوان: "تنوع اللغة في حساب إنستغرام سينتا لورا كيهل والاستفادة منه بوصفه مادة....
تعليمية بديلة لنصوص الدراما في المرحلة الثانوية (المرحلة ف)"، كتبها نايلة مراتوس سالحة، رقم القيد
١٨٦٠٢١٠٢٢١٠٠٣، قسم تدريس اللغة الإندونيسية، كلية التربية وعلوم التدريس، جامعة السيد علي رحمة الله
الإسلامية الحكومية تولونج أغونج، تحت إشراف تيتيك دوي رامتي حكيم، الماجستير

الكلمات المفتاحية: تنوع اللغة، إنستغرام، علم اللغة الاجتماعي، النصوص الدرامية

خلفية هذا البحث هي استخدام تنوع اللغة في وسائل التواصل الاجتماعي، وخاصة إنستغرام، المتأثر
بتطور الاتصال الرقمي والخلفية الاجتماعية للمتحدثين. ويُظهر استخدام اللغة في حساب إنستغرام سينتا لورا كيهل
وجود تنوع لغوي من حيث مستوى الرسمية، وهو أمر جدير بالدراسة من منظور علم اللغة الاجتماعي. إضافة إلى
ذلك، يمكن الاستفادة من هذا التنوع اللغوي بوصفه مادة تعليمية بديلة لنصوص الدراما في المرحلة الثانوية (المرحلة
ف). ويهدف هذا البحث إلى وصف أشكال تنوع اللغة، والعوامل المسببة لظهور هذا التنوع، والاستفادة منه بوصفه
مادة تعليمية بديلة لنصوص الدراما

استخدم هذا البحث المنهج الكيفي بنوع البحث الوصفي. وتمثلت بيانات البحث في التعليقات والنصوص
المصاحبة للمنشورات في حساب إنستغرام سينتا لورا كيهل التي تحتوي على تنوع لغوي. أما أساليب جمع البيانات
، فكانت من خلال الدراسة المكتبية، والتوثيق، والمقابلات. وتم تحليل البيانات عبر مراحل التحديد، والتصنيف
، والوصف اعتمادًا على نظرية مارتن جوس في تنوع اللغة

وأظهرت نتائج البحث أن تنوع اللغة الذي تم العثور عليه يشمل الأسلوب الرسمي والأسلوب الاستشاري، والأسلوب
غير الرسمي، والأسلوب الحميمي. وكان الأسلوب غير الرسمي هو الأكثر استخدامًا لأنه يُستعمل في التواصل
، عبر وسائل التواصل الاجتماعي ذات الطابع التفاعلي وغير الرسمي. كما تأثر ظهور تنوع اللغة بأغراض التواصل
والجمهور، وسياق الموقف، والهوية الثنائية للغة لدى المتحدث. ويمكن الاستفادة من نتائج هذا البحث بوصفها مادة
تعليمية بديلة لنصوص الدراما لمساعدة الطلبة على فهم استخدام اللغة وفق السياق وشخصيات الحوار. ويُتوقع من
الباحثين القادمين تطوير دراسة تنوع اللغة في وسائل تواصل اجتماعي أخرى باستخدام موضوعات ونظريات أوسع