

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “*Tazkiyatun Nafs dalam Surah Ar-Ra’d Perspektif Tafsir Al-Azhar sebagai Upaya Mengatasi Stres Remaja Muslim Di Era Digital*” ini ditulis oleh Rais Arya Belva Romadlon, NIM 1860301223119, dengan pembimbing Dr. Muhammad Ridho, M.A.

Kata kunci: *Tazkiyah Nafs*, Ketenangan Hati, Tafsir Al-Azhar, Remaja Muslim Era Digital, Stres Digital

Perkembangan teknologi digital membawa tekanan yang kompleks bagi kehidupan remaja, meliputi gangguan pola interaksi sosial, intensitas arus informasi yang sulit dikendalikan, serta ketidakstabilan orientasi batin. Kondisi tersebut tidak hanya memengaruhi aspek psikologis, tetapi juga memunculkan kegelisahan spiritual yang sering kali luput dari perhatian. Remaja hidup di tengah arus validasi sosial, *overstimulation* informasi, dan tuntutan eksistensi digital yang terus berlangsung, sehingga ketahanan batin menjadi semakin rentan mengalami gangguan.

Di tengah realitas tersebut, Al-Qur’an melalui Surah Ar-Ra’d menawarkan konsep ketenangan hati yang bersumber dari iman dan dzikir kepada Allah. Konsep ini ditafsirkan secara mendalam oleh Buya Hamka dalam Tafsir Al-Azhar melalui pendekatan yang tidak hanya bercorak *adabi ijtima’i*, tetapi juga menaruh perhatian besar pada pembinaan jiwa, moral, dan dinamika batin manusia modern. Dalam penafsiran Hamka, ketenangan hati tidak dipahami sebagai hilangnya seluruh tekanan hidup, melainkan sebagai keterarahan batin yang stabil melalui hubungan spiritual dengan Allah. Berdasarkan hal tersebut, penelitian ini bertujuan menganalisis konsep *tazkiyatun nafs* dalam penafsiran Hamka terhadap Surah Ar-Ra’d ayat 28 serta relevansinya terhadap kondisi stres dan kegelisahan batin remaja muslim di era digital.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian kepustakaan (*library research*) yang bersifat deskriptif-analitis. Kajian dilakukan menggunakan metode *maudhu’i surah* dengan pendekatan analisis isi (*content analysis*) untuk menggali secara sistematis konsep iman, dzikir, hati, dan ketenangan batin dalam kerangka *tazkiyatun nafs* menurut penafsiran Hamka pada Surah Ar-Ra’d ayat 28. Data primer bersumber dari Tafsir Al-Azhar, sedangkan data sekunder diperoleh dari literatur tafsir, psikologi remaja, dan kajian kehidupan digital.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Hamka memandang dzikir sebagai kesadaran batin yang aktif dan berkelanjutan, sehingga kondisi eksternal tidak sepenuhnya menentukan keadaan jiwa manusia. Konsep *tazkiyatun nafs* dalam ayat ini menegaskan pentingnya penyucian jiwa sebagai fondasi ketenangan hati dan kestabilan spiritual dalam menghadapi tekanan kehidupan modern. Relevansi penafsiran Hamka tampak pada upaya membangun orientasi batin remaja muslim agar tidak sepenuhnya bergantung pada validasi sosial dan tekanan digital, tanpa menempatkan dzikir sebagai pengganti pendekatan psikologis maupun bantuan profesional dalam penanganan stres.

ABSTRACT

This thesis entitled “*Tazkiyatun Nafs in Surah Ar-Ra’d from the Perspective of Tafsir Al-Azhar as an Effort to Overcome Adolescent Muslim Stress in the Digital Age*” was written by Rais Arya Belva Romadlon, Student ID 1860301223119, under the supervision of Dr. Muhammad Ridho, M.A.

Keywords: *Tazkiyatun Nafs*, Inner Tranquility, Tafsir Al-Azhar, Muslim Adolescents in the Digital Era, Digital Stress

The development of digital technology has brought complex pressures to adolescent life, including disruptions in social interaction patterns, uncontrollable flows of information, and instability in inner orientation. These conditions not only affect psychological aspects but also give rise to spiritual anxiety that is often overlooked. Adolescents live amid social validation, information overstimulation, and ongoing demands for digital existence, making their inner resilience increasingly vulnerable to disruption.

In this context, the Qur'an through Surah Ar-Ra’d offers the concept of inner tranquility rooted in faith and remembrance of Allah (*dhikr*). This concept is profoundly interpreted by Buya Hamka in Tafsir Al-Azhar through an approach that is not only *adabi ijtima’i* in nature but also strongly concerned with spiritual development, morality, and the inner dynamics of modern humans. In Hamka’s interpretation, tranquility of the heart is not understood as the absence of life pressures, but as a stable inner orientation built through a spiritual relationship with Allah. Therefore, this study aims to analyze the concept of *Tazkiyatun Nafs* in Hamka’s interpretation of Surah Ar-Ra’d verse 28 and its relevance to the stress and inner anxiety experienced by Muslim adolescents in the digital era.

This research employs a qualitative approach with a descriptive-analytical library research design. The study applies the thematic surah method (*maudhu’i surah*) combined with content analysis to systematically explore the concepts of faith, *dhikr*, heart, and inner tranquility within the framework of *Tazkiyatun Nafs* according to Hamka’s interpretation of Surah Ar-Ra’d verse 28. Primary data were obtained from Tafsir Al-Azhar, while secondary data were collected from literature on Qur’anic exegesis, adolescent psychology, and digital life studies.

The findings reveal that Hamka views dhikr as an active and continuous inner awareness, so that external conditions do not entirely determine the state of the human soul. The concept of *Tazkiyatun Nafs* in this verse emphasizes the importance of spiritual purification as the foundation of inner tranquility and spiritual stability in facing the pressures of modern life. The relevance of Hamka's interpretation lies in its effort to build the inner orientation of Muslim adolescents so that they do not become fully dependent on social validation and digital pressures, without positioning dhikr as a substitute for psychological approaches or professional assistance in stress management.

الملخص

هذه الرسالة الجامعية بعنوان تزكية النفس في سورة الرعد من منظور تفسير الأزهر كجهد لتجاوز ضغط المراهقين المسلمون في العصر الرقمي كتبه رايس أريا بيلفا رماضان، رقم القيد 1860301223119، تحت إشراف الدكتور محمد رضو، الماجستير.

الكلمات المفتاحية: تزكية النفس، طمأنينة القلب، تفسير الأزهر المراهقون المسلمون في العصر الرقمي، التوتر الرقمي.

أدى تطور التكنولوجيا الرقمية إلى ظهور ضغوط معقدة في حياة المراهقين، تتمثل في اضطراب أنماط التفاعل الاجتماعي، وكثافة تدفق المعلومات التي يصعب التحكم فيها، وعدم استقرار التوجه الباطني. ولا تؤثر هذه الظروف في الجانب النفسي فحسب، بل تؤدي أيضاً إلى ظهور قلق روحي غالباً ما يُغفل عنه. ويعيش المراهقون في ظل سيل من التحقق الاجتماعي، وفرط التحفيز المعلوماتي، ومتطلبات الوجود الرقمي المستمرة، مما يجعل الثبات النفسي والروحي أكثر عرضة للاضطراب.

وفي خضم هذه الظروف، يقدم القرآن الكريم من خلال سورة الرعد مفهوم طمأنينة القلب المستندة إلى الإيمان وذكر الله. وقد فسّر بويًا حمكا هذا المفهوم تفسيراً عميقاً في تفسير الأزهر، من خلال منهج لا يقتصر على الطابع الأدبي الاجتماعي فحسب، بل يهتم كذلك ببناء النفس والأخلاق وديناميكيات الباطن الإنساني المعاصر. ويرى حمكا أن طمأنينة القلب لا تعني غياب ضغوط الحياة، بل تعني استقرار التوجه الباطني من خلال العلاقة الروحية بالله تعالى. ومن هذا المنطلق، تهدف هذه الدراسة إلى تحليل مفهوم تزكية النفس في تفسير حمكا لسورة الرعد الآية 28، وبيان مدى ملاءمته لمشكلة التوتر والقلق الباطني لدى المراهقين المسلمين في العصر الرقمي.

استخدمت هذه الدراسة المنهج الكيفي بنوع البحث المكتبي ذي الطابع الوصفي التحليلي. وتم إجراء الدراسة باستخدام منهج الموضوعي للسورة مع أسلوب تحليل المضمون لاستخراج مفاهيم الإيمان والذكر والقلب وطمأنينة النفس بصورة منهجية في إطار تزكية النفس عند حمكا في تفسيره لسورة الرعد الآية 28. واعتمدت الدراسة على تفسير الأزهر بوصفه مصدراً أساسياً، إضافة إلى المراجع المتعلقة بالتفسير، وعلم نفس المراهقين، ودراسات الحياة الرقمية بوصفها مصادر ثانوية.

وأظهرت نتائج الدراسة أن حمكا ينظر إلى الذكر باعتباره وعياً باطنياً نشطاً ومستمرًا، بحيث لا تصبح الظروف الخارجية العامل المحدد الوحيد لحالة النفس الإنسانية. كما يؤكد مفهوم تزكية النفس في هذه الآية أهمية تطهير النفس بوصفه أساساً لطمأنينة القلب والاستقرار الروحي في مواجهة ضغوط الحياة الحديثة.

وتبرز أهمية تفسير حمكا في محاولته بناء التوجه الباطني لدى المراهقين المسلمين حتى لا يصبحوا معتمدين كليًا على التحقق الاجتماعي والضغط الرقمية، دون أن يجعل الذكر بديلاً عن المقاربات النفسية أو المساعدة المهنية في معالجة التوتر.