

**IMPLEMENTASI PERATURAN BUPATI KABUPATEN
TULUNGAGUNG NOMOR 1 TAHUN 2024 TENTANG
PENYELENGGARAAN REKLAME PERSPEKTIF FIQH
SIYASAH**

(Studi Kasus Di Kabupaten Tulungagung)

SKRIPSI



Oleh

**Silva Tria Candaningsih
NIM. 1860103222146**

**PROGAM STUDI HUKUM TATA NEGARA
JURUSAN SYARIAH
FAKULTAS SYARIAH DAN ILMU HUKUM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
2026**

**IMPLEMENTASI PERATURAN BUPATI KABUPATEN
TULUNGAGUNG NOMOR 1 TAHUN 2024 TENTANG
PENYELENGGARAAN REKLAME PERSPEKTIF FIQH
SIYASAH**

(Studi Kasus Di Kabupaten Tulungagung)

Diajukan kepada Prodi (S1) UIN Sayyid Ali Rahmatullah
Tulungagung Sebagai Persaratan
Penyusunan Skripsi

SKRIPSI



Oleh:

Silva Tria Candaningsih

NIM. 1860103222146

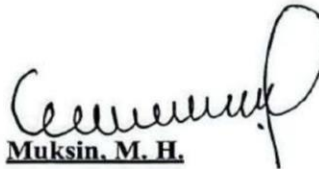
**PROGAM STUDI HUKUM TATA NEGARA
JURUSAN SYARIAH
FAKULTAS SYARIAH DAN ILMU HUKUM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
2026**

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul “IMPLEMENTASI PERATURAN BUPATI NOMOR 1 TAHUN 2024 TENTANG PENYELENGGARAAN REKLAME PERSPEKTIF FIQH SIYASAH (Studi Kasus Di Kabupaten Tulungagung)” ini telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan

Promotor/Pembimbing	Tanggal	Tanda Tangan
Prof. Dr. Ahmad Muhtadi Anshor. M.Ag.	30 April 2025	

Mengetahui,
Ketua Jurusan/Prodi


Muksin. M. H.

NIP. 198904112019031015

LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI

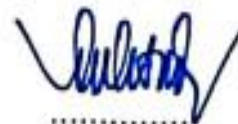
Skripsi yang berjudul "Implementasi Peraturan Bupati Nomor 1 Tahun 2024 Tentang Penyelenggaraan Reklame Perspektif Fiqh Siyasah (Studi Kasus Di Kabupaten Tulungagung)" yang ditulis oleh Silva Tria Candaningsih ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Syariah dan Ilmu Hukum UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung pada hari Senin, 25 Mei 2025 dan dapat diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Hukum Tata Negara.

DEWAN PENGUJI

Dewan Penguji
Ketua Penguji:

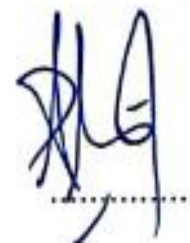
Nama : Prof. Dr. H. Ahmad Muhtadi Anshor, M. Ag.
NIP : 197007202000031001

Tanda Tangan



Penguji Utama:

Nama : Dr. Ahmad Musonnif, M.H.I.
NIP : 197810242009121001



Sekretaris: Ashima Faidati, S.H.I., M.Sy.

Nama : Ashima Faidati, S.H.I., M.Sy.
NIP : 198903172019032015



PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Silva Tria Candaningsih

NIM : 1860103222146

Jurusan/Prodi : Hukum Tata Negara

Fakultas/Program : Fakultas Syariah Dan Ilmu Hukum

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi yang berjudul “Implementasi Peraturan Bupati Nomor 1 Tahun 2024 Tentang Penyelenggaraan Reklame Perspektif Fiqh Siyasah (Studi Kasus di Kabupaten Tulungagung)” yang saya tulis adalah hasil karya sendiri dan bukan skripsi orang lain, baik sebagian maupun keseluruhan. Kecuali dalam bentuk kutipan yang telah disebutkan sumbernya dalam daftar rujukan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan penuh kesadaran disertai tanggung jawab agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 29 April 2026

Yang membuat Pernyataan

Materai 10000



Silva Tria Candaningsih

NIM. 1860103222146

SURAT KESEDIAAN PUBLIKASI



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
UPT PERPUSTAKAAN

Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221
Telepon (0355) 321513, Website : <http://perpustakaan.uinsatu.ac.id>

SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Silva Tria Candaningsih
NIM : 1860103222196
Jurusan : Hukum Tata Negara
Fakultas : Syariah dan Ilmu Hukum
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa (Skripsi) yang berjudul:

Implementasi Peraturan Bupati Nomor 1 Tahun 2024
Tentang Penyelenggaraan Reklame perspektif Fiqh Syasah
(Studi Kasus di Kabupaten Tulungagung)

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 7 Juli 2026
Yang Menyatakan,

Nama terang dan tanda tangan

MOTTO

إِعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ

(Q.S. Al Ma'idah : 8)

Artinya: “Berlaku adillah, karena adil itu lebih dekat kepada takwa”

PERSEMBAHAN

Pertama-tama saya ucapkan puji syukur kehadiran Allah SWT atas segala rahmat-Nya saya diberi kesehatan, kemudahan, kekuatan dan semangat yang sangat banyak dalam proses penyelesaian skripsi ini. Kedua kalinya shalawat serta salam selalu tetap tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW. Selanjutnya, skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Kedua orang tua saya Bapak Supriyono dan Ibu Jumiasih, saya ucapkan terima kasih sebanyak-banyaknya atas segala support, do'a dan semangatnya yang selalu menyertai selama penulis berkuliah di UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. Beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan sampai bangku perkuliahan, namun beliau mampu mendidik penulis hingga menyelesaikan studinya sampai sarjana. Sehat selalu dan panjang umur karena bapak dan ibu harus selalu ada disetiap perjuangan dan pencapaian hidup penulis.
2. Kakak saya Ikhwan Abi Rizal, Fajar Arif Sanjaya, kakak ipar dan keponakan, serta saudara yang lain. Terimakasih telah mensupport dan senantiasa memberikan do'a, dukungan dan motivasi kepada penulis sehingga penulis dapat mengerjakan skripsi ini dengan tepat waktu.
3. Bapak Prof. Dr. Ahmad Muhtadi Anshor. M.Ag. selaku dosen pembimbing, saya ucapkan terima kasih sebanyak-banyaknya, karena telah membantu dan membimbing penulis dengan begitu sabar dan teliti sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik dan tepat waktu.
4. Bapak dan Ibu dosen Fakultas Syariah dan Ilmu Hukum UIN Sayyid Ali

Rahmatullah Tulungagung yang telah kebersamai dan memberi ilmu kepada penulis serta memberikan motivasi dan semangat sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

5. Sahabat penulis Silvana, Violina, Ella, Salwa, Venda, terimakasih atas kebersamaan selama ini yang dapat memberikan penulis pengalaman dan pelajaran hidup yang tidak akan penulis lupakan sehingga dapat menimba ilmu bersama teman-teman.
6. Terakhir, Terima kasih kepada diri saya sendiri Siva Tria Candaningsih. Atas perjalanan panjang yang telah dilalui sampai sejauh ini, banyak proses yang sudah dilalui sampai sejauh ini, banyak air magta yang dihapus pakai tangan sendiri, banyak lelah dan keluh kesah yang dipendam sendiri, banyak hal yang sudah dijalani, dihadapi, dan diselesaikan sendiri. Sampai detik ini, kuat karena diri sendiri yang selalu mengusahakan semua hal agar terlihat baik-baik saja. Bangga untuk setiap langkah kecilku, meskipun mudah menangis tapi tidak berhenti mencoba dan menyerah. Selamat merayakan kecemasan-kecemasan ditangga berikutnya, selamat berpetualang dilevel kehidupan selanjutnya. Tidak ada yang lebih indah dari menyaksikan proses dan pertumbuhan diri sendiri.

KATA PENGANTAR

Puji syukur alhamdulillah penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas segala nikmat dan karunianya sehingga laporan Penelitian ini dapat terselesaikan. Sholawat dan salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW dan umatnya. Penulis menyadari bahwa tanpa adanya bantuan dan arahan dari berbagai pihak, penulisan skripsi ini tidak dapat terselesaikan dengan baik. Sehubungan dengan selesainya penulisan skripsi ini maka penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Abd. Aziz, M.Pd.I. Selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.
2. Prof. Dr. H. Abad Badruzaman, Lc., M.Ag. Selaku Wakil Rektor bidang Akademik dan Pengembangan Lembaga Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.
3. Prof. Dr. Ahmad Muhtadi Anshor. M.Ag. Selaku Dekan Fakultas Syariah dan Ilmu Hukum Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung. Serta selaku Dosen Pembimbing yang dengan ikhlas membimbing, mengarahkan, serta mencurahkan waktu dan tenaga untuk penulis sehingga terselesainnya skripsi ini.
4. Dr. Eko Siswanto, M.H.I. Selaku Ketua Jurusan Syariah Fakultas Syariah dan Ilmu Hukum Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.
5. Mukhsin, M.H. Selaku Koordinator Progam Studi Hukum Tatanegara Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.

6. Segenap Bapak/Ibu Dosen Fakultas Syariah dan Ilmu Hukum yang telah memberikan bimbingan dan wawasan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan
7. Seluruh informan dalam penelitian ini yang telah bersedia memberikan informasi sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Orang tua dan keluarga yang telah memberikan dukungan dan doa hingga terselesaikannya skripsi ini
8. Sahabat, teman, dan semua pihak yang tidak bisa penulis sebut satu persatu
9. Dengan penuh harap semoga kebaikan mereka dibalas oleh Allah SWT dan menjadi amal shalih. Akhirnya, karya ini penulis suguhkan kepada segenap pembaca serta dapat memberikan saran dan kritik yang bersifat membangun demi perbaikan. Semoga karya ini dapat bermanfaat dan mendapat ridho dari Allah SWT.

Tulungagung, 30 April 2026
Penulis

Silva Tria Candaningsih

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

Pedoman Transliterasi Arab Latin yang merupakan hasil dari keputusan bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor: 158 Tahun 1987 Dan Nomor: 0543b/U/1987.

1. Konsonan

Daftar huruf bahasa Arab dan Transliterasinya ke dalam huruf Latin dapat dilihat pada halaman berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	<i>Alif</i>	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	<i>Ba</i>	B	Be
ت	<i>Ta</i>	T	Te
ث	<i>Ṣa</i>	Ṣ	Es (dengan titik diatas)
ج	<i>Jim</i>	J	Je
ح	<i>Ḥa</i>	Ḥ	Ha (dengan titik diatas)
خ	<i>Kha</i>	Kh	Ka dan ha
د	<i>Dal</i>	D	De
ذ	<i>Ḍal</i>	Ḍ	zet (dengan titik diatas)
ر	<i>Ra</i>	R	Er
ز	<i>Zai</i>	Z	Zet
س	<i>Sin</i>	S	Es
ش	<i>Syin</i>	Sy	Es dan ye
ص	<i>Ṣad</i>	Ṣ	Es (dengan titik dibawah)
ض	<i>Ḍad</i>	Ḍ	De (dengan titik dibawah)
ط	<i>Ṭa</i>	Ṭ	Te (dengan titik dibawah)
ظ	<i>Ḍa</i>	Ḍ	Zet (dengan titik dibawah)
ع	<i>'Ain</i>	' _	Apostrof terbalik
غ	<i>Gain</i>	G	Ge
ف	<i>Fa</i>	F	Ef
ق	<i>Qof</i>	Q	Qi
ك	<i>Kaf</i>	K	Ka
ل	<i>Lam</i>	L	El

م	<i>Mim</i>	M	Em
ن	<i>Nun</i>	N	En
و	<i>Wau</i>	W	We
هـ	<i>Ha</i>	H	Ha
ء	<i>Hamzah</i>	'	Apostrof
ي	<i>Ya</i>	Y	Ye

Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda apa pun. Jika ia terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (').

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
آ	<i>Fathah</i>	A	A
إ	<i>Kasrah</i>	I	I
أ	<i>Dammah</i>	U	U

Vokal rangkap bahasa arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
آي	<i>Fathah dan Ya</i>	Ai	A dan I
آو	<i>Fathah dan Wau</i>	Au	A dan U

Contoh:

كَيْفَ: *kaifa*

هَوَّلَ: *hauila*

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harakat Huruf	Nama	Latin	Nama
اَ...أ	<i>Fathah</i> dan <i>Alif</i> Atau <i>Ya</i>	ā	a dan garis di Atas
اِ...إ	<i>Kasrah</i> dan <i>Ya</i>	ī	i dan garis di Atas
اُ...أ	<i>Ḍammah</i> dan <i>Wau</i>	ū	u dan garis di atas

Contoh:

- مَاتَ : *māta*
- رَمَى : *ramā*
- قِيلَ : *qīla*
- يَقُولُ : *yaqūlu*

4. Ta marbūtah

Tranliterasi untuk *ta marbūtah* ada dua, yaitu: *ta marbūtah* yang hidup atau mendapat *harakat fathah, kasrah, dan ḍammah* transliterasinya adalah [t]. sedangkan *ta marbūtah* yang mati atau dapat *harakat sukun*, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan *ta marbūtah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbūtah* itu ditransliterasikan dengan ha [h], contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : *raudah al-atfāl*
- الْمَدِينَةُ الْقَادِسِيَّةُ : *al-madīnah al-fāḍilah*
- الْحِكْمَةُ : *al-ḥikmah*

1. 1. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan arab dilambangkan dengan sebuah tanda tasydid (ّ) dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*.

Contoh:

- رَبَّنَا : *Rabbanā*
- نَجَّيْنَا : *Najjainā*
- الْحَقُّ : *Al-ḥaqq*
- الْحَجُّ : *Al-ḥajj*
- نِعْمٌ : *Nu‘ima*
- عُدُوٌّ : *‘aduwwun*

Jika huruf *ى* ber-tasydid di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf kasrah (ى), maka ia di transliterasi seperti huruf maddah (ī).

Contoh :

- عَلِيٌّ : ‘Alī (bukan ‘Aliyy atau ‘Aly)
- عَرَبِيٌّ : ‘Arabī (bukan ‘Arabiyy atau ‘Araby)

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan arab dilambangkan dengan huruf ال (*alif lam ma‘arifah*). Dalam pedoman transliterasi ini, katasandang ditransliterasi seperti biasa, *al-*, baik ketika ia diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-).

Contoh:

- الشَّمْسُ : *al-syamsu* (bukan *asy-syamsu*)
- الزَّلْزَلَةُ : *al-zalzalāh* (bukan *az-zalzalāh*)
- الفَلْسَفَةُ : *al-falsafah*
- البِلَادُ : *al-bilādu*

7. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (‘) hanya berlaku bagi hamzah yang di tangan dan akhir kata. namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan arab ia berupa alif.

Contohnya:

- تَأْمُرُونَ : *ta’ murūna*
- النَّوْءُ : *al- nau’*

- شَيْءٌ : *syai'un*
- أَمْرٌ : *umirtu*

8. Penulisan kata arab yang lazim digunakan dalam bahasa indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dalam tulisan bahasa indonesia, tidak lagi ditulis dalam tulisan bahasa indonesia, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya kata *Al-Qur'an* (dari *Al-Qur'ān*), *Sunnah*, *khusus* dan *umum*. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks arab, maka mereka harus ditransliterasikan secara utuh.

Contoh:

- *Fī-Zilāl al-Qur'ān*
- *Al-Sunnah qabl al-tadwīn*
- *Al-'Ibārāt bi 'umūm al-lafz lā bi khuṣūṣ al-sahab*

9. Lafz al-Jalālah (الله)

Kata “Allah” yang didahului partikel seperti huruf *jarr* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *mudāf ilaih* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruh hamzah.

Contoh:

بِإِلَهِ دِينِ اللَّهِ *dīnullāh* بِالله *billāh*

Adapun *ta marbūtah* di akhir kata yang di sanarkan kepada *lafz al-jalālah*, ditransliterasi dengan huruf [t].

Contoh:

اللهِ رَحْمَةً فِي هُمْ *hum fi raḥmatillāh*

10. Huruf Kapital

Walau sistem tulisan arab tidak mengenal huruf kapital (*All Caps*), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan bahasa Indonesia (EYD). huruf kapital, misalnya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama

diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (al-), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (Al-). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang di dahului oleh kata sandang al-, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan (CK, DP, CDK, dan DR).

Contoh:

- *Wa mā Muḥammadun illā rasūl*
- *Inna awwala Baitin wuḍi'a linnāsi lallaẓī bi Bakkata mubārakan*
- *Syahru Ramaḍān al-laẓī unzila fih al-Qur'ān*
- *Naṣīr al-Dīn al-Tūsī*
- *Abū Naṣr al-Farābī*
- *Al- Gazālī*
- *Al-Munqiz min al-Dalāl.*