

DAFTAR RUJUKAN

- Agustian, Teguh, Basuki Wibowo, dan Eka Jaya Putra Utama, “Penguatan Pemahaman Teknik Penelitian Sejarah menggunakan Media Film pada Mata Kuliah Pengantar Ilmu Sejarah,” *Sosial Horizon: Jurnal Pendidikan Sosial*, 8.1 (2021), hal. 66–72
- Alfansyur, Andarusni, dan Mariyani, “Seni mengelola data: Penerapan triangulasi teknik, sumber dan waktu pada penelitian pendidikan sosial,” *Historis: Jurnal Kajian, Penelitian dan Pengembangan Pendidikan Sejarah*, 5.2 (2020), hal. 146–50
- Apriliany, Lenny, Hermiati, “Peran Media Film dalam Pembelajaran sebagai Pembentuk Pendidikan Karakter,” *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Program Pascasarjana Universitas PGRI Palembang 15-16, 2021*, hal. 191–99
- Ardaningrum, Dian Zabrina, “Hubungan Antara Harga Diri dengan Perilaku Asertif Mahasiswa Selama Masa Pandemi,” *Jurnal Penelitian Psikologi*, 9 (2021), hal. 107–20
- Arifudin, Opan, Rudy Hidana, Elferida Sormin, Andre Julius, Yohannes Don Bosco Doho, Leni Nurmiyanti, et al., *Psikologi Pendidikan: Tinjauan Teori dan Praktis* (Widina Bhakti Persada Bandung, 2020)
- Asyar, Rayandra, “Kreatif Mengembangkan Media Pembelajaran,” *Jakarta: Penerbit Gaung Persada (GP)*, 2011
- Aulia, Ifzi, dan Indah Muliati, “Aspek Pendidikan Akhlak Kepada Allah SWT pada Film Hafalan Shalat Delisa,” *Fondatia: Jurnal Pendidikan Dasar*, 6.3 (2022),

hal. 438–48

- Aurellia, Raihana Zahra, Wahyu Anastasya, Rusdi Hidayat N, dan Indah Respati Kusumasari, “Teori Pengambilan Keputusan,” *Retorika: Jurnal Komunikasi, Sosial, dan Ilmu Politik*, 2024, hal. 332–43
- Azzahra, Siti Aulia, dan Nurhannah Widianti, “Pesan Moral dalam Film Bumi Manusia Karya Hanung Bramantyo dan Pemanfaatannya Sebagai Modul Ajar,” *Jurnal sasindo UNPAM*, 13 (2025), hal. 101–13
- Banjarnahor, Tia Andianty, dan Ageng Rara Cindoswari, “Analisis Semiotika Pesan Moral dari Film *Miracle in Cell No. 7* ‘Versi Indonesia,’” 7, 2023
- Dewi, Anita Candra, Bayin Ramadhan, A Ahmad Fadhil, Firqah Fadhil, Andi Mufidah Idris, Muh Raifadhil Hidayat, et al., “Pendidikan moral dan etika mengukir karakter unggul dalam pendidikan,” *IJOCE: Indonesia Journal of Civic Education*, 3.2 (2023), hal. 69–76
- Djamarah, Syaiful Bahri, dan Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar* (Rineka Cipta, 2010)
- Etikasari, Dian, dan Rahmawati Mulyaningtyas, “Unsur Keteladanan Tokoh dalam Buku Digital HB Jassin: Perawat sastra Indonesia sebagai Bahan Ajar Bahasa Indonesia,” *Ghancaran: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 2021, hal. 86–103, doi:<https://doi.org/10.19105/ghancaran.vi.5397>
- Fitriana, Arum Sinta, “Pesan Akhlak dalam Film *Miracle in Cell No.7* Karya Hanung Bramantyo,” *Skripsi*, 2023
- Fitriyah, Marnina, Nur Innayah Ganjarjati, Rahman, Mira Utami, Yuentie Sova Puspidalia, et al., *Pengantar Sastra: Teori, Jenis dan Pendekatan* (CV. Gita

Lentera, 2025)

Gultom, Endang Aristianti, Wike Afsari Sinaga, dan Safinatul Hasanah Harahap, “Analisis Bahan Ajar Drama Pada Buku Bahasa Indonesia Kelas XI SMA/MA Berdasarkan Kurikulum 2013,” *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 9.2 SE-Articles of Research (2025), hal. 16618–23, doi:10.31004/jptam.v9i2.28374

Hamalik, Oemar, *Perencanaan Pengajaran Berdasarkan Pendekatan Sistem* (Bumi Aksara, 2003)

Hapsari, Novia Rizki, Syifa Fauziyah, Liliana Muliastuti, Siti Gomo Attas, Program Studi, Magister Pendidikan, et al., “Analisis Perencanaan Materi Pembelajaran Teks Drama pada Jenjang Sekolah Menengah dalam Kurikulum Nasional,” *Metafora : Jurnal Pembelajaran Bahasa Dan Sastra*, 12.2 (2025), hal. 120–35, doi:10.30595/mtf.v12i2.28322

Hasan, Muhammad, Milawati, Darodjat, Harahap, Tuti Khairani, Tahrim, et al., *Media Pembelajaran* (CV. Tahta Media Group, 2021)

Hudi, Ilham, “Pengaruh pengetahuan Moral Terhadap perilaku Moral Pada Siswa SMP Negeri Kota Pekanbaru Berdasarkan Pendidikan Orang Tua,” *Jurnal Moral Kemasyarakatan*, 2.1 (2017), hal. 30–44

Ibda, Fatimah, “Perkembangan Moral dalam Pandangan Lawrence Kohlberg,” *Jurnal Intelektualita*, 12.1 (2023), hal. 62–77

Islammiyati, Arum, “Nilai-Nilai Keteladanan dalam Film Kulari ke Pantai dan Relevansinya dengan Pendidikan Karakter Menurut Thomas Lickona” (Skripsi, 2022)

Katresna, Diktian Adha, R Hendaryan, dan Asep Hidayatullah, “Nilai-Nilai

- Pendidikan Karakter dalam Film *Miracle In Cell No. 7* karya Hanung Bramantyo (Alternatif Media Pembelajaran Berdimensi Pendidikan Karakter),” *Diksatrasia: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 8.2 (2024), hal. 587–99
- Khaerani, Lydia, “Pesan Moral dari Film *Miracle In Cell No.7* Versi Indonesia : Analisis Semiotika,” *Socius: Jurnal Penelitian Ilmu-Ilmu Sosial*, 2.7 (2025), hal. 161–70
- Larisu, Zulfiah, Syailendra Reza Irwansyah Rezeki, dan Lidia Djuhardi, “The Role of Film as an Alternative Media in the Learning Process,” *Ijd-Demos*, 4.1 (2022), hal. 415–27
- Lickona, Thomas, “Educating for Character,” 1991, hal. 1–395
- Lickona, Thomas, *Mendidik Untuk Membentuk Karakter: Bagaimana Sekolah Dapat Memberikan pendidikan tentang Sikap Hormat dan Bertanggungjawab* (Bumi Aksara, 2019)
- Maharani, Afifah Rizky, “Nilai-Nilai Pendidikan Karakter dalam Film *Miracle in Cell No. 7* dan Relevansinya dengan Pendidikan Akhlak,” *Skripsi*, 2023
- Mahmud, Syahrudin, Farida Isro’ani, Putri Hana Pebriana, Andi Rahmatia Karim, dan Muchanad Subali Noto, *Media Pembelajaran* (Lovrinz Publishing, 2023)
- Marsyela, Marsyeli, dan Maidiana, “Pengambilan Keputusan Dalam Perilaku Organisasi,” *Jurnal Bahasa Indonesia*, 01.02 (2023), hal. 56–62
- Marwa, Atikah, dan Nurul Kamalia, “Representasi Pendidikan Karakter di Film *Dua Garis Biru* Berdasarkan Perspektif Thomas Lickona,” *Kopen: Konferensi Pendidikan Nasional*, 2.1 (2020), hal. 32–41

- Menengah, Kementerian Pendidikan Dasar dan, *Keputusan Kepala Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan Nomor 046/H/KR/2025 tentang Capaian Pembelajaran, 2025*
- Nina, Triyanto, Muhammad Nurjam'an, Resya Fakhunissa, dan Firda Fauziah, "Konflik Batin tokoh Utama dalam Film 'Tenggelamnya Kapal Van Der Wijk' Karya Buya Hamka dan Implementasinya dalam Pembelajaran Drama di Kelas XI," *Jurnal Ilmiah Hospitality*, 13.1 SE-Articles (2024), doi:10.47492/jih.v13i1.3385
- Ningsih, Elisa Pitria, dan Harun Rasyid, "Pengaruh Metode Pemberian Tugas terhadap Sikap Tanggung Jawab Anak Usia 5-6 Tahun," *Jurnal Obsesi: jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 7.4 (2023), hal. 5123–32, doi:10.31004/obsesi.v7i4.3834
- Nurgiyantoro, Burhan, *Teori Pengkajian Fiksi* (Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2018)
- Palmour, Jody, *On Moral Character: A Practical Guide to Aristotle's Virtues and Vices: Based on a Psychoanalytic Perspective and the Theory of the Four Causes* (Archon Institute for Leadership Development, 1986)
- Permatasari, Devi, "Tingkat Kerendahan Hati Siswa SMP," *Jurnal Konseling Indonesia*, 1.2 (2016), hal. 83–87
- Poerwadarminta, W J S, dan Pusat Bahasa (Indonesia), *Kamus umum Bahasa Indonesia* (Balai Pustaka, 2003)
- Prastowo, Andi, *Memahami Metode-Metode Penelitian* (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2011)

- Prastowo, Andi, *Menguasai Teknik-Teknik Koleksi Data Penelitian Kualitatif* (Yogyakarta: Diva Press, 2010)
- Pratista, Himawan, *Memahami Film Edisi Kedua* (Montase press, 2017)
- Putri, Nurul Zahro Hasmiyatika, dan Kunaenih, “Nilai-Nilai Pendidikan dalam Film *Miracle in Cell No. 7*,” *Jurnal Syntax Idea*, 5.9 (2023)
- Rahmat, Abdul Munir Mulkhan, Zamah Sari, dan Adelya Daniyah, “Nilai Keteladanan K. H. Ahmad Dahlan dalam Film *Titir* (Kajian Semiotika),” *Literasi: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah*, 15.1 (2025), hal. 148–52
- Riyadi, Slamet, *Statistik Deskriptif* (CV. Alfa Pustaka, 2023)
- Romiyati, Asri, Nelyahardi Gutji, dan Hera Wahyuni, “Hubungan Empati dengan Perilaku Prososial Mahasiswa Program Studi Bimbingan dan Konseling Universitas Jambi,” *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 7 (2023), hal. 217–23
- Sanjaya, Wina, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan* (Prenada media, 2010)
- Sarza, Naziah Putri, Isnarmi, Maria Montessori, dan Fatmariza, “Respon siswa SMK terhadap Nilai-Nilai Moral dalam Film *Miracle In Cell No. 7* Versi Indonesia,” *Journal of Education, Cultural and Politics*, 4.3 (2024), hal. 517–24
- Serungke, Mayang, Parulian Sibuea, Annisa Azzahra, Mutia Asmi Fadillah, Suci Rahmadani, Rahmat Arian, et al., “Penggunaan Media Audiovisual dalam Proses Pembelajaran Bagi Peserta Didik,” *Jurnal Review Pendidikan dan Pengajaran*, 6 (2023), hal. 3503–8

- Sugiyono, "Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D," *Alfabeta, Bandung*, 2016
- Suharsimi, Arikunto, "Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik," *Jakarta: rineka cipta*, 134 (2006), hal. 252
- Suparlan, "Membentuk Karakter yang Kokoh Melalui Pendidikan Hati," *Jurnal Humanika*, 22.1 (2022), hal. 77–90, doi:10.21831/hum.v22i1.49082.
- Supit, Deisyee, Theodorus Pangalila, Sjamsi Pasandaran, dan Nurhayari, "Kompetensi Moral Guru dan Motivasi Belajar Siswa," *Jurnal Pendidikan Konseling*, 4 (2022), hal. 8080–91
- Syahadah, Nilam Trika, Suhardi, dan Dody Irawan, "Analisis Potret watak Tokoh dan Amanat dalam Film *Miracle in Cell No.7*," *Jurnal Membaca Bahasa dan Sastra Indonesia*, 9.7 (2024), hal. 143–52
- Tafsir, Ahmad, *Ilmu pendidikan dalam perspektif Islam* (Remaja Rosdakarya, 1992)
- Trianton, Teguh, "Film sebagai Media Belajar," *Yogyakarta: Graha Ilmu*, 72 (2013)
- Ulayya, Syifa, dan Endah Mujiasih, "Hubungan Antara Self Control Dengan Perilaku Konsumtif Pengguna E-Money Pada Mahasiswa Fakultas Psikologi Universitas Diponegoro," *Jurnal Empati*, 9.888 (2020), hal. 271–79
- Wahono, Romi Satria, "Menghidupkan Pengetahuan, Sudahkah Kita Lakukan?," *Baca: Jurnal Dokumentasi dan Informasi*, 28.2 (2004), hal. 88–94
- Yudi, Diah Titi Nawang, dan Khusnul Khotimah, "Konsep Diri pada Remaja Putus Sekolah dari Keluarga Prasejahtera di Desa Beji," *Jurnal At-Taujih Bimbingan*

dan Konseling Islam, 5.2 (2022), hal. 25–40 <<http://jurnal.ar-raniry.ac.id/index.php/Taujih>>

Yuliati, Sri, “Gambaran Perilaku Prososial Siswa SMP Negeri di Kabupaten Y pada Situasi Pandemi Covid-19,” *Jurnal Pendidikan Konseling*, 4 (2022), hal. 4257–63

Yumni, Auffah, “Keteladanan Nilai Pendidikan Islam yang Teraplikasikan,” *Jurnal Nizhamiyah*, IX.1 (2019), hal. 1–9