

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Tradisi *Ikhlasan* Dalam Masyarakat Dusun Ngrangkok Kediri (Studi Living Qur’an)” ditulis oleh Soraida Nusful Laili, NIM.1860301222061. Fakultas Ushuluddin Adab dan Dakwah. UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, Pembimbing Prof. Dr. Ahmad Zainal Abidin, MA.

Kata Kunci : Living Qur’an, Surah al-Ikhlas, Teori Pemaknaan

Penelitian ini berangkat dari kajian *Living Qur’an* yang menelaah relasi antara al-Qur’an dan realitas sosial masyarakat. Tradisi ikhlasan di Dusun Ngrangkok dipilih sebagai fokus kajian karena menunjukkan bagaimana Surah al-Ikhlas dihidupi dalam praktik keagamaan lokal. Penelitian ini bertujuan mengeksplorasi pandangan masyarakat terhadap pembacaan Surah al-Ikhlas dengan tiga rumusan masalah: (1) bagaimana transmisi dan transformasi praktik ikhlasan, (2) bagaimana pemaknaan masyarakat terhadap tradisi tersebut, dan (3) apa fungsi sosialnya dalam kehidupan masyarakat Dusun Ngrangkok, Kediri.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif-analitis dengan teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi. Analisis data dilakukan melalui perspektif sosiologi pengetahuan Karl Mannheim khususnya konsep makna objektif, ekspresif, dan dokumenter karena relevan untuk membaca tradisi ikhlasan sebagai praktik ritual sekaligus bentuk kesadaran sosial masyarakat.

Hasil penelitian menunjukkan tiga temuan utama. *Pertama*, secara historis tradisi ikhlasan berakar pada transmisi keutamaan Surah al-Ikhlas sejak masa Nabi Saw. Melalui ijtihad ulama dan pemahaman tentang kebolehan menghadihkan pahala bacaan al-Qur’an, praktik ini bertransformasi menjadi doa bersama bagi orang meninggal dan terintegrasi ke dalam tradisi tahlilan di Nusantara, termasuk di Dusun Ngrangkok. *Kedua*, secara pemaknaan, pada tingkat objektif ikhlasan dipahami sebagai praktik sosial-keagamaan yang mapan dan kolektif, pada tingkat ekspresif dimaknai sebagai wujud keikhlasan, empati, dan sarana ketenangan batin, senang dan puas batin (*marem*), lebih ingat dan dekat kepada Allah Swt, haru dan tersentuh, sadar akan kematian, tenang dan lega, nyaman karena tidak merepotkan, harapan didoakan kembali, lebih mengingat ahli kubur, sementara pada tingkat dokumenter ia merefleksikan nilai solidaritas, gotong royong, dan tanggung jawab sosial masyarakat. *Ketiga*, secara fungsional tradisi ikhlasan berperan memperkuat kohesi sosial, meringankan beban psikologis dan ekonomi keluarga yang berduka, meneguhkan nilai-nilai keagamaan, serta menjadi identitas dan penyeimbang sosial masyarakat Ngrangkok.

ABSTRACT

The Bachelor entitled "The Tradition of Ikhlasan in the Ngrangkok Hamlet Community, Kediri (A Study of the Living Qur'an)" was written by Soraida Nusful Laili, Student ID Number 1860301222061. Faculty of Ushuluddin Adab and Da'wah, UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, Supervisor: Prof. Dr. Ahmad Zainal Abidin, MA.

Keywords: Living Qur'an, Surah al-Ikhlās, Theory of Meaning

This research begins with the Living Qur'an study, which examines the relationship between the Qur'an and the social realities of society. The tradition of ikhlās in Ngrangkok Hamlet was chosen as the focus of the study because it demonstrates how Surah al-Ikhlās is lived out in local religious practices. This research aims to explore the community's perspective on the recitation of Surah al-Ikhlās, with three research questions: (1) how the practice of ikhlās is transmitted and transformed, (2) how the community interprets this tradition, and (3) what its social function is in the lives of the people of Ngrangkok Hamlet, Kediri.

This research uses a qualitative, descriptive-analytical approach using observation, interviews, and documentation techniques. Data analysis was conducted through the perspective of Karl Mannheim's sociology of knowledge, specifically the concepts of objective, expressive, and documentary meaning, as they are relevant to interpreting the tradition of ikhlās as a ritual practice and a form of social awareness.

The results of the study reveal three main findings. First, the tradition of ikhlās is historically rooted in the transmission of the virtues of Surah al-Ikhlās since the time of the Prophet Muhammad (peace be upon him). Through the *ijtihad* of scholars and the understanding of the permissibility of giving rewards for reading the Qur'an, this practice was transformed into a collective prayer for the deceased and integrated into the *tahlilan* tradition in the archipelago, including in Ngrangkok Hamlet. Second, in terms of meaning, at the objective level, ikhlās is understood as an established and collective socio-religious practice, at the expressive level it is interpreted as a form of sincerity, empathy, and a means of inner peace, inner joy and satisfaction (*marem*), more remembrance and closeness to Allah SWT, moved and touched, aware of death, calm and relieved, comfortable because it is not a hassle, hope to be prayed for again, more remembrance of the deceased, while at the documentary level it reflects the values of solidarity, mutual cooperation, and social responsibility of the community. Third, functionally, the ikhlās tradition plays a role in strengthening social cohesion, easing the psychological and economic burden of

bereaved families, strengthening religious values, and becoming the identity and social balance of the Ngrangkok community.

الملخص

كتبت ثريا نوسفول ليلي، الطالبة برقم 1860301222061، أطروحة بعنوان "تقليد الإخلاص في مجتمع قرية نجرانغكوك، كيديري (دراسة للقرآن الحي)"، وهي عضو هيئة تدريس في كلية أصول الدين للأدب والدعوة، جامعة سيد علي رحمت الله تولونغ أغونغ الإسلامية الحكومية، تحت إشراف الأستاذ الدكتور أحمد زين العابدين، الحاصل على درجة الماجستير.

الكلمات المفتاحية: القرآن الحي، سورة الإخلاص، نظرية المعنى

يبدأ هذا البحث بدراسة "القرآن الحي"، التي تتناول العلاقة بين القرآن الكريم والواقع الاجتماعي للمجتمع. وقد وقع الاختيار على تقليد الإخلاص في قرية نجرانغكوك ليكون محور الدراسة، لما يُظهره من كيفية تطبيق سورة الإخلاص في الممارسات الدينية المحلية. يهدف هذا البحث إلى استكشاف منظور المجتمع المحلي لتلاوة سورة الإخلاص، وذلك من خلال ثلاثة أسئلة بحثية: (1) كيف يُنقل تقليد الإخلاص ويتطور؟ (2) كيف يُفسر المجتمع المحلي هذا التقليد؟ (3) ما هي وظيفته الاجتماعية في حياة سكان قرية نجرانغكوك، كيديري؟

يستخدم هذا البحث منهجًا نوعيًا وصفيًا تحليليًا، معتمداً على الملاحظة والمقابلات وتقنيات التوثيق. وقد تم تحليل البيانات من منظور علم اجتماع المعرفة لكارل مانهايم، وتحديدًا مفاهيم المعنى الموضوعي والتعبيري والتوثيقي، نظرًا لأهميتها في تفسير تقليد الإخلاص كممارسة طقسية وشكل من أشكال الوعي الاجتماعي.

استخدم هذا البحث منهجًا نوعيًا وصفيًا تحليليًا، معتمداً على الملاحظة والمقابلات والتوثيق. تكشف نتائج الدراسة عن ثلاث نتائج رئيسية. أولاً، إن تقليد

الإخلاص متجذر تاريخياً في نقل فضائل سورة الإخلاص منذ عهد النبي محمد صلى الله عليه وسلم. وبفضل اجتهاد العلماء وفهم جواز الأجر على قراءة القرآن، تحول هذا التقليد إلى صلاة جماعية على الميت، وأدمج في تقليد التحليل في الأرخبيل، بما في ذلك قرية نجرانغكوك. ثانياً، من حيث المعنى، يُفهم الإخلاص على المستوى الموضوعي كممارسة اجتماعية دينية راسخة وجماعية، وعلى المستوى التعبيري يُفسّر كشكل من أشكال الإخلاص والتعاطف، ووسيلة للسلام الداخلي والفرح والرضا، ومزيد من التذكر والتقرب إلى الله سبحانه وتعالى، والتأثر والتأثر، وإدراك الموت، والسكينة والراحة، والشعور بالاطمئنان لأنه ليس عبئاً، والأمل في الدعاء مرة أخرى، ومزيد من تذكر المتوفى، بينما على المستوى الوثائقي يعكس قيم التضامن والتعاون المتبادل والمسؤولية الاجتماعية للمجتمع. ثالثاً، من الناحية الوظيفية، يلعب تقليد الإخلاص دوراً في تعزيز التماسك الاجتماعي، وتخفيف العبء النفسي والاقتصادي على الأسر الشكلى، وتعزيز القيم الدينية، ويصبح هوية وتوازناً اجتماعياً لمجتمع نجرانغكوك.