

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “**Pengembangan *Booklet* Nilai Budaya Siraman Gong Kyai Pradah sebagai Sumber Belajar Tambahan Ips Berbasis Kearifan Lokal pada Materi Nasionalisme dan Jati Diri Bangsa Kelas VIII di MTsN 2 Blitar**” ini ditulis oleh Shoim Syarif Abadi, NIM 1860209221007, dengan pembimbing Dr. Nur Isroatul Khusna, M.Pd.

Kata Kunci: *Booklet*, Siraman Gong Kyai Pradah, IPS

Penelitian ini berangkat dari permasalahan pembelajaran IPS di sekolah yang cenderung bersifat teoretis, khususnya pada materi nasionalisme dan jati diri bangsa. Ketergantungan pada buku teks utama sering kali membuat siswa sulit mengontekstualisasikan nilai-nilai kebangsaan dengan realitas budaya di sekitar mereka. Blitar memiliki potensi kearifan lokal melalui tradisi Siraman Gong Kyai Pradah yang sarat akan nilai luhur, namun potensi ini belum terintegrasi secara optimal dalam sumber belajar formal. Oleh karena itu, penelitian ini dilakukan untuk mengembangkan sebuah media pembelajaran berupa *booklet* yang mengangkat nilai-nilai budaya lokal tersebut agar pembelajaran IPS menjadi lebih bermakna dan kontekstual bagi siswa di MTsN 2 Blitar.

Tujuan utama dari penelitian pengembangan ini adalah untuk mendeskripsikan proses pengembangan media *booklet* Nilai Budaya Siraman Gong Kyai Pradah serta menganalisis tingkat kevalidan, kepraktisan, dan efektivitasnya sebagai sumber belajar tambahan pada materi Nasionalisme dan Jati Diri Bangsa bagi siswa kelas VIII di MTsN 2 Blitar. Melalui prosedur penelitian yang sistematis, pengembangan ini diarahkan untuk menghasilkan produk yang teruji secara teoretis berdasarkan penilaian para ahli materi dan media, sekaligus teruji secara praktis melalui respon pendidik dan hasil uji coba lapangan kepada pengguna. Dengan demikian, penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi nyata dalam penyediaan media pembelajaran IPS berbasis kearifan lokal yang mampu meningkatkan kualitas literasi budaya siswa.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa "*Booklet* Nilai Budaya Siraman Gong Kyai Pradah" memiliki kualitas yang sangat layak secara teoretis maupun praktis. Berdasarkan penilaian para ahli materi dan media, produk ini memperoleh skor rata-rata sebesar 92,5% dengan kategori sangat valid. Dari aspek kepraktisan, pendidik memberikan respon positif dengan perolehan skor mencapai 95%, yang mengindikasikan bahwa materi dalam *booklet* ini mudah dipahami, sistematis, dan dapat diterapkan dalam kegiatan belajar mengajar tanpa memerlukan instruksi teknis yang rumit. Uji coba efektivitas yang melibatkan 30 siswa kelas VIII menunjukkan hasil yang konsisten dengan rata-rata skor keterlibatan dan pemahaman materi sebesar 86,83%. Sebaran nilai yang berada pada rentang 80,0% hingga 97,5% dapat disimpulkan bahwa *booklet* ini efektif digunakan sebagai sumber belajar tambahan untuk menanamkan rasa nasionalisme yang berbasis pada identitas daerah.

ABSTRACT

The thesis entitled "*Development of the Cultural Values Booklet of Siraman Gong Kyai Pradah as a Local Wisdom-Based Social Studies Supplementary Learning Source on Nationalism and National Identity Materials for Grade VIII Students at MTsN 2 Blitar*" was written by Shoim Syarif Abadi, Student Registered Number 1860209221007, under the supervision of Dr. Nur Isroatul Khusna, M.Pd.

Keywords: *Booklet, Siraman Gong Kyai Pradah, Social Studies*

This research was initiated by the challenges in social studies learning at school, which tends to be theoretical, particularly on nationalism and national identity materials. The over-reliance on primary textbooks often makes it difficult for students to contextualize national values within the cultural realities around them. Blitar possesses potential local wisdom through the Siraman Gong Kyai Pradah tradition, which is rich in noble values; however, this potential has not been optimally integrated into formal learning resources. Therefore, this study was conducted to develop a learning medium in the form of a booklet that highlights these local cultural values, aiming to make social studies learning more meaningful and contextual for students at MTsN 2 Blitar.

The primary objective of this research and development (R&D) study is to describe the process of developing the Siraman Gong Kyai Pradah Cultural Values booklet and to analyze its validity, practicality, and effectiveness as a supplementary learning source on Nationalism and National Identity materials for eighth-grade students at MTsN 2 Blitar. Through systematic research procedures, this development was aimed at producing a product that is theoretically tested based on evaluations by material and media experts, as well as practically tested through educators' responses and field trials with users. Accordingly, this study is expected to provide a tangible contribution to providing local wisdom-based social studies learning media capable of enhancing students' cultural literacy.

The results of the study indicated that the "Cultural Values Booklet of Siraman Gong Kyai Pradah" possesses highly feasible quality both theoretically and practically. Based on assessments by material and media experts, the product achieved an average score of 92.5%, placing it in the highly valid category. In terms of practicality, educators provided positive feedback with a score reaching 95%, indicating that the content within this booklet is easy to understand, systematic, and applicable in teaching and learning activities without requiring complex technical instructions. The effectiveness trial involving 30 eighth-grade students yielded consistent results, with an average score of 86.83% for engagement and material comprehension. With the score distribution ranging from 80.0% to 97.5%, it can be concluded that this booklet is effectively used as a supplementary learning resource to instill a sense of nationalism rooted in regional identity.

خلاصة

أعدت هذه الأطروحة، بعنوان "تطوير موسوعة القيم الثقافية لـ"كياي براداه غونغ سيرامان" كمورد تعليمي تكميلي قائم على الحكمة المحلية لمادة الدراسات الاجتماعية حول القومية والهوية الوطنية لطلاب الصف بليتار"، من قبل شويم شريف عبادي، رقم الطالب الثامن في مدرسة مدرسة حكومية إعدادية ١٨٦٠٢٠٩٢٢١٠٠٧، تحت إشراف الدكتورة نور إسرواتول خوسنا، الحاصلة على درجة الماجستير في التربية.

الكلمات المفتاحية: موسوعة، كياي براداه غونغ سيرامان، الدراسات الاجتماعية

ينبثق هذا البحث من مشكلة تدريس الدراسات الاجتماعية في المدارس، والتي تميل إلى الطابع النظري، لا سيما فيما يتعلق بموضوع القومية والهوية الوطنية. فالاعتماد على الكتب المدرسية الابتدائية غالبًا ما يُصعّب على الطلاب فهم القيم الوطنية في سياقها الثقافي المحيط بهم. تزخر منطقة بليتار بحكمة محلية كامنة من خلال تراث كياي براداه غونغ سيرامان، الغني بالقيم النبيلة، إلا أن هذه الحكمة لم تُدمج بالشكل الأمثل في موارد التعليم الرسمية. لذا، أُجري هذا البحث لتطوير وسيلة تعليمية موسوعية تُبرز هذه القيم الثقافية المحلية، لجعل دراسة الدراسات الاجتماعية أكثر جدوى وتفاعلاً مع سياقها لطلاب مدرسة بليتار الثانوية رقم ٢.

يهدف هذا البحث التطويري بشكل أساسي. يعتمد هذا البحث نموذجًا للبحث والتطوير، ويتبع إجراءات نموذج إلى وصف عملية تطوير موسوعة قيم سيرامان غونغ كياي براداه الثقافية، وتحليل مدى صلاحيتها وجدواها وفعاليتها كمورد تعليمي إضافي لمادة القومية والهوية الوطنية لطلاب الصف الثامن في مدرسة بليتار الثانوية رقم ٢. ومن خلال إجراءات بحثية منهجية، يهدف هذا التطوير إلى إنتاج منتج تم اختباره نظريًا بناءً على تقييمات خبراء المواد والوسائط، بالإضافة إلى اختباره عمليًا من خلال ملاحظات المعلمين وتجارب ميدانية مع المستخدمين. لذا، يُتوقع أن يُسهم هذا البحث إسهامًا ملموسًا في توفير وسائل تعليمية للدراسات الاجتماعية قائمة على الحكمة المحلية، بما يُعزز الوعي الثقافي لدى الطلاب.

تشير النتائج إلى أن "موسوعة القيم الثقافية لسيرامان غونغ كياي برادا" تتمتع بجودة نظرية وعملية ممتازة. ، ما يُصنّفه (٩٢,٥%) وبناءً على تقييمات خبراء المواد والوسائط، حصل هذا المنتج على متوسط تقييم ضمن فئة الصلاحية العالية. أما فيما يتعلق بالجانب العملي، فقد أبدى المعلمون آراءً إيجابية، حيث بلغت نسبة التقييم 95%، مما يدل على سهولة فهم محتوى هذه الموسوعة، ومنهجيتها، وقابليتها للتطبيق في أنشطة التعليم والتعلم دون الحاجة إلى تعليمات تقنية معقدة.

أظهرت تجربة فعالية شملت ٣٠ طالبًا من الصف الثامن نتائج متسقة، حيث بلغ متوسط درجات التفاعل ، أن هذه الوسيلة التعليمية (٩٧,٥%) و(٨٠,٠%). وأظهر توزيع الدرجات، الذي تراوح بين (٨٦,٨٣%) والفهم قادرة على تعزيز اهتمام الطلاب بقيم الحكمة المحلية، مع تقوية وعيهم الثقافي. وبناءً على هذه النتائج، يمكن استنتاج أن هذه الموسوعة فعالة كمورد تعليمي تكميلي، فهي لا تثرى مواد الدراسات الاجتماعية فحسب، بل تعمل أيضاً كأداة لغرس الشعور بالقومية القائم على الهوية الإقليمية.