

DAFTAR RUJUKAN

- Allport, Gordon W. *The Nature Of Prejudice*. New York, 1958.
- Ananto, Dyan Trio. “Kehidupan Etnis Tionghoa Dalam Novel Amoi Gadis Yang Menggapai Impian Karya Mya Ye.” *Stkip Pgri Pacitan* 1, No. 22 Jan (2022): 1–17.
- Armiwulan, Hesti. *Diskriminasi Rasial Dan Etniis Sebagai Persoalan Hukum Dan Hak Asasi Manusia*. 2005, 493–502.
- . *Diskriminasi Rasial Dan Etnis Sebagai Persoalan Hukum Dan Hak Asasi Manusia*. 44, No. 4 (N.D.): 493–502. <https://doi.org/10.14710/Mmh.44.4.2015.493-502>.
- Berger, Peter L., And Thomas Luckmann. *The Social Construction Of Reality: A Treatise In The Sociology Of Knowledge*. New York: Open Road Integrated Media, 1966.
- Burhan, Faika. *Fragmentasi Identitas Etnis Tionghoa Dalam Novel Bukan Cinta Sesaat Karya Mira Widjaja*. 03 (2020).
- C.S, Widodo, And Jasmadi. *Panduan Menyusun Bahan Ajar Berbasis Kompetensi*. Jakarta: Pt Elex Media Komputindo, 2008.
- Damono, Sapardi Djoko. *Sosiologi Sastra*. 1978.
- Dewi Ningrum, Siti Utami. “Perempuan Bicara Dalam Majalah Dunia Wanita: Kesetaraan Gender Dalam Rumah Tangga Di Indonesia, 1950-An.” *Lembaran Sejarah* 14, No. 2 (May 2019): 194. <https://doi.org/10.22146/Lembaran-Sejarah.45439>.
- Dhaneswara, Nindya. *Minority Feelings : Chinese Ethnic In Indonesia*. No. May 1998 (N.D.): 34–43.
- Durkheim, Emile. *The Division Of Labor In Society*. New York: Martino Publishing Mansfield Centre, Ct, 2012. <https://welib.org/Md5/8c1223ea556c57cfcfa0c76ce5ba5225>.
- Floranti, Astri Dwi, And Indonesian Education. *Racism Toward Chinese Ethnic Group In Indonesian Social Media : Hate Speeches Analysis From Forensic Linguistic Perspective*. 2, No. 2 (2022): 112–30.
- Geertz, Clifford. *The Interpretation Of Cultures*. New York: Basic Books, 1973.
- Goffman, Erving. *Stigma: Notes On The Management Of Spoiled Identity*. Englewood Cliffs, New Jersey: Prentice-Hall, 1963.

- Hadi, Abd., Asrori, And Rusman. *Penelitian Kualitatif*. Purwokerto: Cv. Pena Persada, 2021.
- Hall, Stuart. *Representation*. London: Sage Publications Ltd, N.D.
- Haq, Iman Amirul, And Dkk. *Rasisme Pada Etnis Tionghoa Dalam Memoar Ngenest Karya Ernest Prakasa: Stukturalisme Genetik Lucien Goldman*. N.D.
- Herleni, Sari. "Sikap Hidup Peranakan Tionghoa Dalam Novel Ca Bau Kan Karya Remy Sylado." *Madah: Jurnal Bahasa Dan Sastra* 8, No. 2 (January 2018): 177. <https://doi.org/10.26499/Madah.V8i2.639>.
- Hutasoit, Rohana. "Proses Interaksi Sosial Dalam Kehidupan Manusia Sebagai Makhluk Sosial." *Warta Litkayasa* 9 (N.D.): 2.
- I.M.S. Widyantara, I.W. Rasna, And I.P.M. Dewantara. "Kritik Sosial Dalam Buku Kumpulan Cerpen Sepasang Sepatu Tua Karya Sapardi Djoko Damono." *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Bahasa Indonesia* 11, No. 2 (2022): 118–25. https://doi.org/10.23887/Jurnal_Bahasa.V11i2.978.
- Ismawati, Esti. *Pengajaran Sastra*. In *Sustainability (Switzerland)*, Vol. 11. No. 1. 2013.
- Koentjaraningrat. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Aksara Baru, 1985.
- . *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta, 2015.
- . *Pengantar Ilmu Antropologi*. Revisi. Jakarta: Rineka Cipta, 2009.
- Kurniawan, Heru. *Teori, Metode, Dan Aplikasi Sosiologi Sastra*. N.D.
- Majid, Abdul. *Perencanaan Pembelajaran*. Pt Remaja Rosdakarya, 2005.
- Marx, Karl. *A Contribution To The Critique Of Political Economy*. Chicago: By The International Library Publishing Co, 26 July. <https://www.welibrary.org/Md5/D7d3fcf67f624ec8ce78c45f7602b895>.
- Mu'in, Fatchul. *Etnis Tionghoa Dalam Novel-Novel Indonesia Pasca Tragedi 1998*. In *Amerta Media*, Edited By Dimas Rahman Rizqian. Purwokerto, Banyumas, 2022.
- Murdianto. *Stereotipe, Prasangka Dan Resistensinya (Studi Kasus Pada Etnis Madura Dan Tionghoa Di Indonesia)*. (Ponorogo) 10, No. 2 (2018): 137–60.
- Murdock, George Peter. *Social Structure*. New York: The Macmillan Company, 1949.

- Nasional, Departemen Pendidikan. *Panduan Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: Direktorat Jenderal Manajemen Pendidikan Dasar Dan Menengah, 2008.
- Nur'aini, Fasinta Maria, And Titik Indarti. "Interaksi Sosial Dalam Novel Ting Karya Priyanto Chang (Kajian Teori Georg Simmel)." *Bapala* 10 (2023): 15–26.
- Nurgiyantoro, Burhan. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 1998.
- . *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2018.
- Prastowo, Andi. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press, 2015.
- . *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Diva Press, 2015.
- Putri, Fitri Saskia. "Representasi Budaya Etnis Tionghoa Dalam Film (Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce Terhadap Budaya Etnis Tionghoa Dalam Film The Fox Exploits The Tigers Might, Karya Lucky Kuswandi)." *Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga*, 2019.
- Rahmanto, B. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius, 2005.
- Rahmanto, Bernardus. *Metode Pengajaran Sastra: Pegangan Guru Pengajar Sastra*. Yogyakarta: Kanisius, 1988.
- Rahmanto, Bernaus. *Metode Pengajaran Sastra*. 8th Ed. Yogyakarta: Yogyakarta Kanisius, 2000.
- Ramadhani Ruaz, Resti Suci. *Dimensi Budaya China Dan Subkultural Dalam Novel Amoi Gadis Yang Menggapai Impian Karya Mya Ye Sebagai Sebuah Kebangkitan Identitas China Di Singkawang*. 6 (2021). <https://doi.org/10.31604/Linguistik.V6i1.167-178>.
- . *Novel Amoi Gadis Yang Menggapai Impian Karya Mya Ye: Representasi Politik Identitas Etnis Tionghoa Singkawang*. N.D.
- Rosfiantika, Evi, Jimi Narotama Mahameruaji, And Rangga Saptia Mohamad Permana. "Representasi Yogyakarta Dalam Film Ada Apa Dengan Cinta 2." *Protvf* 1, No. 1 (2018): 47. <https://doi.org/10.24198/Ptvf.V1i1.13333>.
- Rosojati, Hartanto. "Etnis Tionghoa Dan Arab Di Banda, Maluku (Studi Tentang Integrasi Berdasarkan Kepentingan Ekonomi-Politik Melalui Pendekatan Ekologi Politik)." *Socia: Jurnal Ilmu-Ilmu Sosial* 16, No. 2 (December 2019): 149–60. <https://doi.org/10.21831/Socia.V16i2.29062>.
- Sabillah, Sarah. *Diskriminasi Pada Etnis Tionghoa Dalam Novel Miss Lu Karya Naning Pranoto Dan Novel Dimsum Terakhir Karya Clara Ng: Tinjauan Sosiologi Sastra*. 2022.

- Samsu. *Metode Penelitian: (Teori Dan Aplikasi Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, Mixed Methods, Serta Research & Development)*. Edited By Rusmini. Jambi: Pusat Studi Agama Dan Kemasyarakatan, 2017.
- Sendang Rezeki, Lulu. "Analisis Majas Personifikasi Pada Novel Ibuk Karya Iwan Setyawan." *Jurnal Berasa (Beranda Sastra)* 1, No. 2 (2021): 52.
- Setiawan, Kurnia, And Meiske Yunithree. *Menembus Stereotype Etnis Tionghoa; Penelitian Longitudinal 2011 - 2022*. 1, No. 1 (N.D.).
- Setiawan, Refly, Dana Riksa Buana, And Indah Pratiwi T. *Jurnal Sosial Dan Budaya Syar-I*. 10, No. 4 (2023): 1077–92. <https://doi.org/10.15408/Sjsbs.V10i4.33985>.
- Soekanto, Soerjono. *Max Weber, Konsep-Konsep Dasar Sosiologi*. Jakarta: Cv. Rajawali, N.D.
- . *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: Rajawali Pers, 2012.
- . *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: Rajawali Pers, 2017.
- Subakti, Hani, Roberta Uron Hurit, Genoveva Dua Eni, Marianus Yufinalis, Sonya Kristiani Maria, Rabiatur Adwiah, Ahmad Syamil, Et Al. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Edited By Syaiful Bahri. Bandung: Cv. Media Sains Indonesia, 2023.
- Sugiyono. "Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D." Alfabeta, Bandung, 2013. <https://welib.org/Md5/3bac2b46359d8746b7c9540c68cf59ec>.
- . *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R & D*. 2020.
- Sukirno, Sadono. *Pengantar Teori Mikoekonomi*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2016.
- Sumarto, Sumarto. "Budaya, Pemahaman Dan Penerapannya." *Jurnal Literasiologi* 1, No. 2 (2019): 16. <https://doi.org/10.47783/Literasiologi.V1i2.49>.
- Sungkowati, Yulitin, And Balai Bahasa Surabaya. *Hubungan Etnis Jawa Dan Tionghoa Dalam Novel*. No. 6 (2001).
- Tri, Wahyudi. "Sosiologi Sastra Alan Swingewood Sebuah Teori." *Poetika* 1, No. 1 (2013): 55–61.
- Uli, Indriyana. *Nilai Feminisme Dan Pendidikan Dalam Novel Amoi Gadis Yang Menggapai Impian Karya Mya Ye: Kajian Sosiologi Sastra*. N.D.
- Umayana, Nazla Maharani, And Harjito. "Penelitian Pembelajaran Sastra." *Universitas PGRI Semarang Press*, 2017, 1–18.

- Wahyuni Pradanti, Deva, Syahrul Udin, And Muhamad Sholehhudin. “Analisis Unsur Intrinsik Novel ‘Sesuai Rasa’ Karya Catz Link Tristan Hubungannya Dengan Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Sma.” *Jurnal Pendidikan Edutama* 11, No. 1 (2024): 1–7.
- Weber, Max. *The Protestant Ethic And The Spirit Of Capitalism*. New York: Charles Scribner’s Sons, 1930.
- Wellek, Rene, And Austin Warren. *Theory Of Literature*. New York: A Harvest Book, N.D.
- Wijayanti, Fadhilah Ayu, Syamila Isyqi Alayya, And Dwi Susanto. “Subalternitas Perempuan Tionghoa Dalam Novel Mei Merah 1998: Kala Arwah Berkisah.” *Adabiyyāt: Jurnal Bahasa Dan Sastra* 8, No. 2 (April 2025): 150–72. <https://doi.org/10.14421/Ajbs.2024.080201>.
- Winanik, Sri. “Eksistensi Tokoh Utama Sebagai Representasi Etnis Tionghoa Dalam Novel Perkumpulan Anak Luar Nikah Karya Grace Tioso (Sosiologi Sastra Pierre Bourdieu).” Darul ’Ulum Lamongan, 2025.
- Wiyatmi. “Sosiologi Sastra: Teori Dan Kajian Terhadap Sastra Indonesia.” *Kanwa Publisier*, 2013, 1–159.
- Ye, Mya. *Amoi Gadis Yang Menggapai Impian*. Jakarta: Kompas, 2011.