

**NILAI KEMANUSIAAN TOKOH UTAMA
FILM *SURGA DI TELAPAK KAKI BAPAK*
DAN POTENSI PEMANFAATANNYA
SEBAGAI MATERI AJAR MENULIS TEKS DRAMA
DI SMA/MA FASE F**

SKRIPSI



Oleh
Kharisma Nur Halisa
NIM 1860210221040

**PROGRAM STUDI
TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI RAHMATULLAH
TULUNGAGUNG
JUNI 2026**

**NILAI KEMANUSIAAN TOKOH UTAMA
FILM *SURGA DI TELAPAK KAKI BAPAK*
DAN POTENSI PEMANFAATANNYA
SEBAGAI MATERI AJAR MENULIS TEKS DRAMA
DI SMA/MA FASE F**

SKRIPSI

Diajukan dalam rangka untuk memenuhi salah satu persyaratan menempuh
program Sarjana (S1)
Tadris Bahasa Indonesia
Fakultas Tarbiyah Ilmu Keguruan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung



Oleh
Kharisma Nur Halisa
NIM 1860210221040

**PROGRAM STUDI
TADRIS BAHASA INDONESIA
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI RAHMATULLAH
TULUNGAGUNG
JUNI 2026**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul “*Nilai Kemanusiaan Tokoh Utama Film Surga di Telapak Kaki Bapak dan Potensi Pemanfaatannya sebagai Materi Ajar Teks Drama di SMA/MA Fase F*” yang ditulis oleh Kharisma Nur Halisa dengan NIM 1860210221040 ini telah diperiksa dan disetujui, serta layak diujikan.

Pembimbing	Tanggal	Tanda Tangan
Ruli Andayani, M.Pd. NIP 198702242025212009	26 Mei 2026	

Mengetahui,
Kooprodi Program Studi Tadris Bahasa Indonesia



Dr. H. Muh. Basuni, M.Pd.
NIP 197803122003121001

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi dengan judul “Nilai Kemanusiaan Tokoh Utama Film Surga di Telapak Kaki Bapak dan Potensi Pemanfaatannya sebagai Materi Ajar Menulis Teks Drama di SMA/MA Fase F” yang ditulis oleh Kharisma Nur Halisa dengan NIM 1860210221040 ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung pada hari Jumat tanggal 19 Juni 2026 dan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

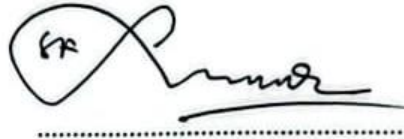
DEWAN PENGUJI

Dewan Penguji

Ketua Penguji:

Dr. Siti Zumrotul Maulida, M.Pd.I
NIP. 196308172014112003

Tanda Tangan


.....

Penguji Utama:

Titik Dwi Ramthi Hakim, M.Pd.
NIP. 198603022012122002


.....

Sekretaris:

Ruli Andayani, M.Pd.
NIP. 198702242025212009


.....

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung



Dr. Sutopo, M.Pd
NIP. 197805092008011012

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Kharisma Nur Halisa
NIM	: 1860210221040
Jurusan/Prodi	: Tadris Bahasa Indonesia
Fakultas/Program	: Tarbiyah dan Ilmu Keguruan / Sarjana (S1)

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiasi baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Tulungagung, 26 Mei 2026

Saya yang menyatakan

A handwritten signature in black ink is written over a red and white revenue stamp. The stamp is a 'Meterai Tempel' (adhesive stamp) for 1000 Rupiah, featuring the Garuda Pancasila emblem and the serial number 'F2EDAMX282952367'.

Kharisma Nur Halisa
NIM 1860210221040



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SAYYID ALI
RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
UPT PERPUSTAKAAN**

Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221
Telepon (0355) 321513, Website : <http://perpustakaan.uinsatu.ac.id>

SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Kharisma Nur Halisa
NIM : 1860210221040
Jurusan : Tadris Bahasa Indonesia
Fakultas : Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa (skripsi) yang berjudul:

"Nilai Kemanusiaan Tokoh Utama Film Surga di Telapak Kaki Bapak dan Potensi Pemanfaatannya sebagai Materi Ajar Menulis Teks Drama di SMA/MA Fase F"

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 26 Mei 2026
Yang Menyatakan,

Kharisma Nur Halisa
NIM 1860210221040

MOTO

“Allah memang tidak menjanjikan kehidupanmu akan selalu mudah, tapi dua kali Allah berjanji bahwa *FA INNA MA’AL USRI YUSRO*”.

(QS. Al-Insyirah 94:5-6)

“Doa orang tua selalu menuntun hingga kegagalan terasa mustahil.”

(Penulis)

“Keberhasilan adalah milik mereka yang yakin, maka yakinlah pada diri sendiri.”

PERSEMBAHAN

Segala puji bagi Allah SWT. atas limpahan rahmat, karunia, dan kasih sayang-Nya yang senantiasa mengiringi setiap langkah hidup saya. Berkat kesehatan, kekuatan, dan keteguhan hati yang diberikan, saya mampu melewati berbagai tantangan hingga akhirnya menyelesaikan skripsi ini. Salawat serta salam senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad saw, teladan mulia yang mengajarkan kesabaran dan keikhlasan dalam menapaki perjalanan hidup.

Dengan penuh rasa syukur, berkat dukungan banyak pihak, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini tepat waktu. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Cinta pertama dan pintu surgaku, Ayah Slamet dan Ibu Isrotul Nor Khasanah. Terima kasih atas doa dan dukungan yang senantiasa mengiringi perjuangan penulis selama menempuh kuliah. Kasih sayang yang tak pernah putus telah menguatkan setiap langkah hingga akhirnya penulis dapat menyelesaikan studi ini. Terima kasih telah membesarkan, mendidik, dan mengantarkan ananda sampai di titik ini. Semoga Allah SWT. senantiasa menjaga Ayah dan Ibu, memberi umur panjang, serta memperkenankan kalian menyaksikan kesuksesan ananda sebagai balasan atas segala pengorbanan dan jasa yang tak ternilai.
2. Kedua saudara saya dan keluarga besar Bani Kateman, terima kasih atas dukungan yang selalu hadir dan semangat yang senantiasa membangkitkan penulis di saat berada pada titik terendah. Terima kasih telah menjadi sandaran ternyaman ketika penulis merasa gagal serta menjadi kekuatan yang meneguhkan langkah hingga penulis mampu bangkit kembali.
3. Ibu Ruli Andayani, M.Pd., selaku dosen pembimbing yang tulus dalam membimbing, mengarahkan, dan memudahkan setiap langkah penulis selama penyusunan skripsi. Terima kasih atas segala pengorbanan berupa waktu, tenaga, dan ilmu yang diberikan sehingga karya ini dapat terselesaikan dengan baik. Semoga segala kebaikan yang telah dicurahkan mendapat balasan berlipat ganda dari Allah SWT. dan menjadi amal jariyah yang senantiasa mengalir.

4. Seluruh dosen di UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, terima kasih atas ilmu, bimbingan, dan pengalaman berharga yang telah diberikan selama penulis menempuh perkuliahan. Setiap nasihat, arahan, dan pengetahuan yang diajarkan menjadi bekal penting dalam perjalanan akademik sekaligus kehidupan penulis.
5. Sahabat sedari MA, Latifatul Azizah dan Eka Cahya Ningsih. Terima kasih telah menjadi pelita yang hadir saat langkah penulis terasa tertinggal dan selalu menenangkan ketika rasa takut datang menyelimuti. Tanpa kalian, mungkin penulis tidak akan sanggup menampilkan senyum dan kekuatan di hadapan dunia.
6. Sahabat seperjuangan selama kuliah, Shela Dwi Aprilia, Putri Ayu Nur Ardelina, dan Naila Mar'atus Solikhah. Terima kasih telah menjadi teman setia yang selalu menemani tanpa adanya persaingan sekaligus menjadi penghibur di saat sedih. Kehadiran kalian telah memberikan semangat baru dan menjadikan perjalanan kuliah ini lebih bermakna dengan kebersamaan yang tulus
7. Seseorang yang tak kalah penting kehadirannya, pria berinisial W. Dia yang selalu kebersamai penulis dari awal masuk perkuliahan hingga masa studi ini selesai. Terima kasih atas kesediannya dalam menemani suka maupun duka serta selalu menguatkan penulis untuk tidak menyerah di tengah jalan. Terima kasih telah berkenan untuk terlibat dalam proses perjalanan yang rumit ini.
8. Terakhir, kepada wanita bernama Kharisma Nur Halisa, yang berani bermimpi besar meski sering diliputi ketakutan. Terima kasih telah berjuang sejauh ini, melewati malam-malam penuh kekhawatiran. Meski berkali-kali diserang keraguan, kamu tetap memilih untuk maju dan menyelesaikan apa yang telah dimulai. Terima kasih telah mempertanggungjawabkan kepercayaan orang-orang yang menyayangimu, termasuk menyelesaikan skripsi ini dengan jerih payah sendiri.

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT. atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi dengan judul *“Nilai Kemanusiaan Tokoh Utama Film Surga di Telapak Kaki Bapak dan Potensi Pemanfaatannya sebagai Materi Ajar Menulis Teks Drama di SMA/MA Fase F”*. Penulis menyadari bahwa skripsi ini dapat terselesaikan berkat arahan, bimbingan, serta doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih kepada

1. Bapak Prof. Dr. H. Abd. Aziz, M.Pd.I., selaku rektor Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.
2. Bapak Prof. Dr. Abad Badruzzaman, Lc., M. Ag., selaku Wakil Rektor Bidang Akademik dan Pengembangan Lembaga Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.
3. Bapak Dr. Sutopo, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.
4. Bapak Dr. H. Muh. Basuni, M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Tadris Bahasa Indonesia Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung.
5. Ibu Ruli Andayani, M.Pd., selaku dosen pembimbing yang selalu tulus dalam mengarahkan, membimbing, dan memberikan dorongan kepada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
6. Bapak Arista Nur Rizki, S.S., M.S., selaku dosen validator yang telah berkenan memberikan penilaian dan masukan terhadap instrumen penelitian demi kelancaran penulis dalam proses penelitian.
7. Seluruh dosen Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung yang telah berkenan membagikan ilmu dan pengalaman berharga selama penulis menempuh perkuliahan.
8. Bapak Drs. Muh. Fakhri Hudin, M.A., selaku Kepala Madrasah Aliyah Negeri 1 Blitar yang telah mengizinkan penulis untuk melaksanakan penelitian.

9. Ibu Sri Wahyuni, S.Pd., selaku guru Bahasa Indonesia Madrasah Aliyah Negeri 1 Blitar yang telah bersedia menjadi informan serta membantu penulis selama penelitian berlangsung.