

## الباب الثاني

### النظريات

#### أ. النظريات

##### ١. الكفاءة التربوية

##### أ. تعريف الكفاءة

من المعلوم أن للمدرس دورا عظيما واسعا في التعلم. في المدرسة, المدرس هو من عوامل رئيسية فلذا يحمل المسؤولية الكثيرة في عملية الأنشطة التعليمية. نظرا إلى أهمية دوره فلا بد للمدرس مستويات جيدة من أجل تعليم تلاميذهم. وكذلك، يجب على المدرس أن يكون مؤهلا في المجالات الأكاديمية وأيضا لديه الكفاءات وشهادة التدريس و الجسم والعقل السليمان مع أنه يقدر على تحقيق أهداف التعليم الوطنية<sup>١</sup>.

كلمة المهارة تشتمل على الكثير من المعاني، ذكر في قاموس العلم الشعبي بأن المهارة هو الكفاءة والسلطة والقوة والقدرة. والمعاني في التالي:

---

<sup>١</sup> Zainal Asril, *Microteaching*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2010), hlm. 9

(١) في قوانين الجمهورية الإندونيسية رقم ١٤ سنة ٢٠٠٥ عن المدرسين والمحاضرين أن الكفاءة هي مجموعة من المعارف والمهارات والسلوكيات التي يجب عليهم الملك و الفهم والقدرة في أداء الواجبات المهنية.

(٢) قال ساغالا Sagala أن الكفاءة هي مزيج من الإتقان والمعارف والمهارات والقيم والمواقف تنعكس في العادات من التفكير والعمل في إنجاز الأعمال أو الوظائف<sup>٢</sup>.

(٣) عند تريتانطا Trianto أن الكفاءة لدي المدرسين هو الاستعداد والقدرة والمهارات التي يمتلكون على المسؤولة عن تعليم التلاميذ لكي يكون لهم خصائص عالية و نبيلة كما هو الغرض من التعاليم<sup>٣</sup>.

(٤) عند بروك Broke و سرتون Stone في قولهما " *competence is descriptive of qualitative nature or teacher behavior appears*

<sup>2</sup> Syaiful Sagala, *Kemampuan Professional Guru Dan Tenaga Kependidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2009), hlm. 29

<sup>3</sup> Trianto, dkk, *Tinjauan Yuridis Hak serta Kewajiban Pendidik Menurut UU Guru dan Dosen*, (Jakarta: Prestasi Pustaka, 2006), hlm.63

"to be entirely meaningful" والمراد بهذا التعريف أن الكفاءة هي

الصورة من الظواهر وصفا لسلوك المدرس المقيدة جداً .

فما سبق يبدو أن الكفاءة تشير إلى القدرة على تنفيذ ما يتم الحصول

عليها عن طريق التعليم. الكفاءة لدى المعلمين تشير إلى خصائص المعلمين

والمواقف العقلانية لإتمام المواصفات المعينة في تنفيذ الواجبات التعليمية .

ويقال بالعقلانية لأن الكفاءة لها مقاصد و أغراض وبالخصائص بأن تلاحظ

من قبل الآخرين.

ووفقاً لغوردون Gordon كما نقل عنه E. Mulyasa أن هناك ستة

جوانب أو مجالات الواردة في مفهوم المهارة، على النحو التالي ° :

(١) المعرفة (*knowledge*) هي الوعي في مجال المعرفي بأن يعرف المدرس

كيفية تحديد الاحتياجات التعليمية وكيفية أداء التعلم من التلاميذ

وفقاً لاحتياجاتهم مثلاً.

---

<sup>4</sup> Moh. User Usman, *Menjadi Guru Professional* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 1998), hlm. 14

<sup>5</sup> E. Mulyasa, *Standar Kompetensi dan Sertifikasi Guru* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2007), hlm. 38

(٢) والفهم (*understanding*) هو الفهم المعرفي والوجداني الذي يملكه

الأفراد بأن المدرس الذي سيقوم بتنفيذ هذه الدراسة يجب عليه أن

يكون لهم فهم جيد في خصائص التلاميذ وظروفهم.

(٣) القدرة (*skill*) هي ما يملكه الأفراد لأداء الواجبات أو الوظائف

المكلفة عليها من حيث قدرة المدرس على اختيار الدعائم البسيطة

وإنشاءها لتوفير السهولة عند تعلم التلاميذ مثلاً.

(٤) القيمة (*value*) هي معيار السلوك الذي يعتقد به الأفراد نفسياً و

يتخلق به في أنفسها بأن يكون للمدرس السلوكيات في التعلم (من

الصدق والانفتاح والديمقراطية وغيرها) .

(٥) الموقف (*attitude*) هو العواطف من فرح و حزن أو حب وكره أو

التحفيز الذي يأتي من الخارج (العوامل الخارجية) مثل تحفيز الأزمات

الاقتصادية وظهور الفرحة بزيادة الرواتب وغيرها.

(٦) الرغبة (*interest*) هي الميل إلى أداء الأعمال بأن يرغب الأفراد في

الأشياء أو أن يتعلمها مثلاً.

من الجوانب الستة الواردة في مفهوم الكفاءة المذكور، إذا درست

درسا بدقة فظهر أنها تشمل أربعة مجالات المهارة الضرورية للمدرس أن

الكفاءة التربوية، الكفاءة الشخصية، والكفاءة الاجتماعية، والكفاءة المهنية .  
 هذه الأنواع الأربعة من هذه الكفاءات تشترط على السيطرة عليها سيطرة  
 كاملة من قبل المدرس.<sup>٦</sup>

#### ب. تعريف التعليم التربوي

التعليم التربوي هو نظرية التعاليم المرتبطة بكل ما يتعلق بالتربية الأولى.  
 وبناء على القانون رقم ١٤ سنة ٢٠٠٥ عن المعلمين والمحاضرين أن الكفاءة  
 التربوية هو قدرة المدرسين على إدارة عملية التعلم المرتبطة بالمعلمين من حيث  
 فهم الأفكار أو المبادئ التعليمية وفهم المعلمين وتطوير المناهج الدراسية وتصميم  
 التعلم وتنفيذ التعلم التربوي والحواري واستخدام التقنيات التعليمية وتقييم نتائج  
 التعلم وتطوير المعلمين لتفعيل الإمكانيات المختلفة<sup>٧</sup> .

عند E. Mulyasa أن الكفاءة التربوية المعتمدة قدرة المدرسين في إدارة

التعليم للتلاميذ، على الأقل تشمل الأمور التالية:<sup>٨</sup>

(١) فهم الأفكار والمبادئ التربوية.

المدرس كالمربي له دورا هاما في تحسين نوعية التعليم في هذا البلد

<sup>6</sup> E. Mulyasa, *Standar Kompetensi dan Sertifikasi Guru*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2007), hlm. 40

<sup>7</sup> Syaiful Sagala, *Kemampuan Professional Guru...*, hlm. 25

<sup>8</sup> E. Mulyasa, *Standar Kompetensi...* , hlm. 75

فلذا، يجب عليه أن يعرف الأفكار والمبادئ التربوية كأساس للمعرفة الأساسية أولاً. ويمكن الحصول على ذلك عندما تعلم المدرس في الجامعة.

## (٢) فهم التلاميذ

التلاميذ كل شخص يتلقى التأثير من شخص أو مجموعة من الأشخاص الذين يديرون الأنشطة التعليمية. أما فائدة معرفة تلاميذهم هي أن يمكن المدرس أن يساعد في نموهم وتطورهم على نحو فعال ويحدد المواد التي يقدمها وكذلك يستخدم إجراءات التدريس مطابقة و إجراء التشخيص على الصعوبات التي يواجهها التلاميذ في التعلم وأنشطة المدرس الأخرى تتعلق بأفراد التلاميذ. و في فهم التلاميذ، يحتاج ان يهتم اهتماما خاصا بالفروق الفردية للتلاميذ ومنها:

### أ) مستوى الذكاء

يتكون ذكاء التلاميذ من عدة مستويات وهي: أدنى درجة يعني مستوى الذكاء بين ٠-٥٠ وتسمى أحمقا (*idiot*). والدرجة الثانية مستوى الذكاء بين ٥٠-٧٠ تسمى معتوها فهي قصر العقل. والدرجة الثالثة مستوى الذكاء بين ٧٠-٩٠ هو طفل بطيئ أو سفيه. والدرجة الوسطى المعتدلة هي جزء من مجموعة كبيرة لأن معدل الذكاء بين ٩٠-

١١٠ ويمكن للتلاميذ أن يتعلموا كالعادة. وأما معدل الذكاء من ١٤٠ فصاعدا تسمى عبقريا بأنهم كانوا قادرين على التعلم أسرع بكثير من أخرى<sup>٩</sup>.

### ب) الإبداع

كل شخص لديه اختلاف في الإبداع داخليا كان خارجيا. ومن يقدر على إبداع شيء جديد يسمى مبدعا. الإبداع يرتبط ارتباطا وثيقا بالذكاء والشخصية. فالمبدع لديه ذكاء مرتفع ويجب الأشياء الجديدة عامة<sup>١٠</sup>.

### ج) الحالة المادية

الحالة المادية تتعلق بالبصر والسمع والكلام وعرج الأقدام ومشلولة بسبب ألم في الدماغ. فيجب على المدرس تقديم الخدمات المختلفة للتلاميذ الذين لديهم عيوب و اضطراب كما ذكر من أجل المساعدة في تنمية شخصيتهم. من حيث اختيار الوسائط المستخدمة والمساعدة في ترتيب المقاعد وغير ذلك مثلا.<sup>١١</sup>

<sup>9</sup> E. Mulyasa, *Standar Kompetensi...*, hlm. 81.

<sup>10</sup> E. Mulyasa, *Standar Kompetensi ...*, hlm. 85.

<sup>11</sup> E. Mulyasa, *Standar Kompetensi ...*, hlm. 94.

## (د) التطور المعرفي

يمكن النمو أو التطور أن يصنف على المعرفي والنفسي والجسدي .  
وهو يتعلق بالتغيرات في بنية خصائص الإنسان ووظيفتها .وتحدث هذه  
التغيرات في التقدم المطرد وعملية النضج . وهذا التغيير هو نتيجة للتفاعل  
بين إمكانات الفطرية والبيئية<sup>١٢</sup> .

## (هـ) تطوير المناهج الدراسية

إن قدرة المدرس على تطوير المناهج الدراسية وفقا لاحتياجات  
التلاميذ مهمة جدا في عملية التعليم والتعلم لأن تكون العملية الدراسية في  
مجرى الفعال والمرح .

إن المناهج الدراسية هو مجموعة من الخطوط والترتيبات المتعلقة  
بالأهداف والمحتويات والمواد التعليمية وكذلك الوسائل المستخدمة لتوجيه  
تنفيذ التعلم في تحقيق أهداف تعليمية محددة.<sup>١٣</sup> والمنهج مجموعة من  
الخطوط والترتيبات للمساعدة في تطوير قدراتهم المادية والفكرية والعاطفية  
والأخلاقية والدينية<sup>١٤</sup> .

<sup>12</sup> E. Mulyasa, *Standar Kompetensi ...*, hlm. 95.

<sup>13</sup> Depag, *Pedoman Pelaksanaan Kurikulum Sekolah Menengah* (Jakarta: Direktorat Jenderal Kelembagaan Agama Islam, 2005), hlm. 4.

<sup>14</sup> Depag, *Pedoman Pelaksanaan Kurikulum Sekolah Menengah* (Jakarta:



## و) تصميم الأنشطة الدراسية

هذا التصميم هو من الكفاءات التربوية و أمر ضروري للمدرسين

بأن يركزوا في تنفيذ التعلم. وتصميم الأنشطة الدراسية على الأقل يتضمن

ثلاثة أنشطة، وهي:<sup>١٥</sup>

### ١) تحديد الاحتياجات

الحاجة هي الفجوة بين ما كان من المفترض والظروف الفعلية.

ويهدف هذا التحديد إلى الإشراف والتحفيز للتلاميذ بأنهم ينظرون إلى

أن الأنشطة الدراسية جزء من الحياة ويمكن أن يتم ذلك عن طريق:

أ) تشجيع التلاميذ على إعلان احتياجات تعليمية من الكفاءات المعينة

المرغوبة لديهم والحصول عليها من خلال أنشطة التعلم.

ب) تشجيع التلاميذ على التعرف والاستفادة من البيئات كموارد

تعليمية لتلبية احتياجات التعلم.

ج) مساعدة التلاميذ بالاعتراف والتعبير عن إمكانات الحواجز في

محاولة تلبية احتياجات التعلم جاءت من الداخل كانت من

الخارج.

---

Direktorat Jenderal Kelembagaan Agama Islam, 2005), hlm. 29.

<sup>15</sup> E. Mulyasa, *Standar Kompetensi ...*, hlm. 100.

## ٢) تحديد الكفاءات

الكفاءة هي شيء يريد التلاميذ أن يملكوه. وهي من مكونات رئيسية يجب على أن تصاغ في التعلم ولها دور مهم في تحديد اتجاه التعلم وكذلك تشير الكفاءة واضحا إلى المواد الموجبة تعلمها وإنشاء الطرق والوسائل والتقييم. فيحتاج القيام بالتحقيق من تقييم الكفاءات موضوعيا بناء على أداء التلاميذ مع الأدلة من اتقانهم للكفاءات كنتيجة في التعلم<sup>١٦</sup>.

## ٣) إعداد برامج التعلم.

يركز إعداد برامج التعلم في خطوات تنفيذ التعلم (RPP) كمنتج من برنامج التعلم على المدى القصير يتكون من مكونات البرنامج الدراسية وعملية تنفيذها. وتشمل مكونات البرنامج على الكفاءات الأساسية والمواد القياسية والأساليب والتقنيات والوسائل ومصادر التعلم و الوقت للتعلم وغيرها من العوامل.

## ٣) تنفيذ التعليم التربوي والحواري

قد أوضح في لوائح الحكومة أن المدرس يجب عليه أن يكون له الكفاءة لإجراء التعليم التربوي والحواري. وهذا يعني أن تنفيذ التعلم أن

<sup>16</sup> Syaiful Sagala, *Kemampuan Professional Guru...*, hlm. 23.

يبدأ من عملية الحوار بين أعضاء مواضيع التعلم حتى ينشأ التفكير النقدي والاتصالي بالألا يجاد هناك تربية حقيقية دون الاتصال.<sup>١٧</sup>

وتنفيذ التعلم على العموم فيما يلي:

أ) الاختبار الأول (Pre Test)

ب) عملية التعلم

قد ظهرت نوعية التعلم وتكوين الكفاءات لدي التلاميذ من حيث العملية ونتائجها. ومن حيث العملية اعتبر أن نوعية التعليم وتكوين الكفاءات قد انتاجت إذا نجح التلاميذ تاما أو أكثر من ٧٥ بالمئة بأن يشاركوا في التعلم بنشاط سواء كان عقليا وجسديا واجتماعيا.

ج) الاختبار الآخر (Post Test)

د) الاستفادة من التقنيات التعليمية.

إن المرافق التعليمية تشتمل على مصادر التعلم والوسائل والبنية التحتية و الدعائم الأخرى عموما. لذلك ينبغي أن يطور تحسين مصادر التعلم في تركيز تحسين المرافق التعليمية من حيث الكيفية والكمية تجري

<sup>17</sup> E. Mulyasa, *Standar Kompetensi...*, hlm. 103.

على تطور التكنولوجيا التعليمية اليوم .بتطوير مصادر التعلم يمكن التلاميذ أن يتعلموا دون حدود, وغير أنهم يتعلمون في الفصول الدراسية مع أنهم يتعلمون في المعمل والمكتبة و البيت وفي أماكن أخرى. التكنولوجيا التعليمي هو من وسائل داعمة للمساعدة في تسهيل تحقيق أهداف التعليم وتشكيل الكفاءات وتسهيل تقديم البيانات والمعلومات والمواد التعليمية والاختلافات الثقافية<sup>١٨</sup> .

(٤) تقويم النتائج التعليمية (EHB)

أ) تقويم الفصول

أجري تقييم الفصول الدراسية لتحديد نتائج التقدم والتعلم لدى التلاميذ وتشخيص صعوبات التعلم وتوفير التغذية الراجعة وتحسين عملية التعلم وإنشاء كفاءة التلاميذ وكذلك تحديد الفصول. وأما كيفية تقييم الفصول الدراسية بإجراء الاختبارات اليومية والامتحان النهائي<sup>١٩</sup> .

ب) اختبار القدرة الأساسية

وأجري اختبار القدرة الأساسية لتحديد القدرة على القراءة

<sup>18</sup> E. Mulyasa, *Standar Kompetensi ...*, hlm. 107.

<sup>19</sup> Edi Suardi, *Kemampuan Guru...*, hlm. 34.

والكتابة والحساب المطلوب من أجل تحسين البرامج التعليمية (البرامج

العلاجية)

(ج) التقييم بوحدات تعليمية نهائية وإصدار الشهادة.

في كل نهاية السنة الدراسية وبدايتها أجراء أنشطة التقييم

للحصول على نظرة اكتمال التلاميذ في وقت معين شاملا وكاملا

وكذلك على أغراض إصدار الشهادات و نتائج التعلم المحددة في

شهادة الدراسات العليا (STTB).

(د) القياس (Benchmarking)

القياس هو المعيار لقياس أداء الوظائف على التوالي وعمليتها

والنتائج لتحقيق التميز الوافر. من أجل الحصول على البيانات

والمعلومات عن تحقيق المقارنة يمكن أن يعقد التقييم الوطني في نهاية

الوحدة التعليمية.

(هـ) تقييم البرنامج

تقييم البرنامج الذي أجرته وزارة التربية الوطنية ووزارة التربية

مستمر ومستداما. ويقام هذا البرنامج لمطالب تطور المجتمع والتقدم من

الزمن.

و) تطوير التلاميذ لتفعيل الإمكانيات المختلفة.

نظرا إلى التقدم في تكنولوجيا المعلومات الذي قد تم بسرعة كبيرة فلا يعد المدرس كمجرد المقدم من المعلومات ولكنه يثييون موصولين و حافزين، معلما الذي يعطي المزيد من الفرص للتلاميذ لإيجاد المعلومات ومعالجها عن نفسه. وهكذا ينبغي تطوير الخبرات للمدرس ولا تقتصر على إتقان المبادئ التعليمية فقط<sup>٢٠</sup>.

الكفاءات التربوية في هذه الدراسة تقتصر على قدرة تصميم التدريس والتنفيذ التربوي والحواري التي تسعى إلى تطوير إمكانيات التلاميذ والاتصال بهم.

٢. مؤشرات الكفاءات التربوية

المدرس المهني هو الشخص الذي لديه القدرة والخبرة في مجالات التعليمية أو بعبارة أنه قد تعلم وتدرّب تدريبا جيدا. ليس بمجرد الحصول على التعليم الرسمي ولكن على إتقان استراتيجيات أو تقنيات مختلفة في التعليم وإتقان أسس التعليم أيضا كما ورد في كفاءة المدرس.<sup>٢١</sup>

<sup>20</sup> Hamzah, *Profesi Kependidikan, Problema, Solusi dan Reformasi Pendidikan* (Jakarta: Bumi Aksara, 2007), hlm. 16-17.

<sup>21</sup> Moh. Uzer Usman, *Menjadi Guru Professional*, hlm. 15.

يجب أن يكون على المدرس الكفاءات هي: الكفاءة المهنية والشخصية والتربوية والاجتماعية. والكفاءة التي سيعرضها الكاتب في هذه الدراسة هي الكفاءة التربوية لأنها متعلقة بصلاحية تطبيق المهارات الأساسية بالتعليم حيث درسها في المادة الجامعية بتجربة الخبرات الميدانية الأول (PPL). وفقا لزكية زمانيا Zakiyah Zamania أن الكفاءة التربوية قدرة المرابي على إدارة التعليم للتلاميذ, ويشمل على<sup>٢٢</sup> :

أ). القدرة على فهم التلاميذ بالمؤشرات منها:

١) فهم خصائص تطوير التلاميذ مثل فهم مستوى المعرفي للتلاميذ وفقا لأعمارهم.

٢) فهم مبادئ تنمية الشخصية للتلاميذ مثل تحديد أنواع شخصية التلاميذ والمعرفة على مراحل تطور شخصيتهم.

٣) القدرة على تحديد توفير تعليم التلاميذ المبكر والمعرفة على اختلاف إمكاناتهم.

ب). القدرة على تصميم الخطوط التعليمية بالمؤشرات منها:

---

<sup>22</sup> Indah Zakiyah Zamania, *Upaya Peningkatan Kompetensi Pedagogik Guru Dalam Proses Belajar Mengajar Di Raudhatul Athfal Al-Ikhlas Sukodadi, Lamongan*. Skripsi yang tidak dipublikasikan (Malang: UIN Malang, 2008), hlm. 28.

(١) القدرة على تخطيط إدارة الأنشطة التعليمية مثلا في صياغة الأهداف التعليمية التي يراد تحقيقها وفقا للكفاءات و تنويع الاستراتيجيات أو الأساليب التعليمية المناسبة وتحديد الخطوات التعليمية وتعيين الكيفية التي يمكن استخدامها لتحفيز التلاميذ.

(٢) القدرة على التخطيط بتنظيم المواد التعليمية مثل توضيح المادة المواقفة لأغراض تعليمية وكذلك القدرة على إعداد المواد التعليمية على ترتيب وتنظيم.

(٣) القدرة على تخطيط استخدام الوسائل التعليمية والمصادر التعليمية التي يمكن استخدامها لتسهيل تحقيق الكفاءات وغير ذلك.

(٤) القدرة على تخطيط إدارة الفصول مثل القدرة على تخصيص الأوقات التعليمية و تحديد طرق التنظيم للتلاميذ ليشاركوا في أنشطة التعلم بنشاط.

(٥) القدرة على تخطيط نموذج التقييم بنتائج التعلم مثل تحديد الأشكال المختلفة للتقييم وإنشاء أدوات التقييم بنتائج التعلم.

(ج) القدرة على تنفيذ التعليم التربوي والحواري بمؤشرات منها:

(١) القدرة على فتح الدرس مثل إلقاء الأهداف التعليمية التي يراد تحقيقها



وتحفيز التلاميذ و إرباط المواد التي سيتم دراستها مع المواد غير المشروطة.

٢) القدرة على إدارة الأنشطة التعليمية مثل أن يكون المعلم قادرا على شرح المواد و استخدام أساليب التدريس وإعطاء الأمثال وفقا للمادة واستخدام وسائل التعليم وتوفير الإتقان وإعطاء الأسئلة والتأكيد على الأشياء التي تنشأ العادات الإيجابية من سلوك التلاميذ.

٣) القدرة على الاتصال بالتلاميذ مثل أن يكون المدرس قادرا على إعطاء فرص لفهم المواد عند التلاميذ وتوضيح التعليمات والبيانات عندما يخطؤون في الفهم وإتاحة الفرصة للتلاميذ لأن يطرحوا الأسئلة واستخدام اللغة المنطوقة والمكتوبة بشكل واضح وصحيح.

٤) القدرة على تنظيم الفصول واستخدام الأوقات جيدا.

٥) القدرة على إجراء تقييمات أثناء عملية التعلم وإجراء التقييم في نهاية

الدرس.

٧) القدرة على إجراء تقييمات أثناء عملية التعلم وإجراء التقييم في نهاية

الدرس.

٨) القدرة على إتمام الدرس مثل تلخيص المادة و انعكاس أو جعل ملخص

يشارك التلاميذ فيه والقيام بالمتابعة عن طريق إعطاء الاتجاه أو التوظيف كجزء علاجي أو التصنيف.

(٩) القدرة على تقييم نتائج التعلم بمؤشرات منها:

أ) القدرة على تخطيط الاستنتاج وتنفيذه مثل فهم مبادئ التقييم ووضع أنواع من أدوات تقييم التعلم وإجراء التقييم.

ب) القدرة على تحليل نتائج التقييم مثل القدرة على تصنيف نتائج التقييم وتلخيصها بوضوح.

ج) القدرة على الاستفادة من نتائج التقييم لتحسين نوعية التعلم في المستقبل مثل تجديد المشاكل غير صحيحة والتحديد على درجات من نتائج التعلم.

د) القدرة على تطوير الطلاب لتفعيل إمكاناتها بمؤشرات منها:

(١) تسهيل التلاميذ على تطوير الإمكانيات الأكاديمية مثل تنمية

للتلاميذ وفقا لقدراتهم و توجيه وتطوير إمكانيات التلاميذ الأكاديمية.

(٢) التسهيل على تطوير الإمكانيات غير الأكاديمية مثل التوجيه

للتلاميذ وفقا لقدراتهم وتطوير قدراتهم غير الأكاديمية.

## ٢. تعريف مدرسي اللغة العربية غير متخصصين بها

مجالات العمل كمدرس ليست وظيفة عشوائية، ولكن هذه المهنة التي تتطلب خبرة.<sup>٢٣</sup> وينبغي الحصول على واحدة من هذه الخبرات واحد عن طريق التعليم الرسمي. معنى المدرسي اللغة العربية غير متخصصين بها في تدريس اللغة العربية هنا أي خلفية تعليمية مدرس اللغة العربية ليس ن قسم اللغة العربية.

## ٣. تعليم اللغة العربية

### أ. تعريف عن تعليم اللغة العربية

إن التعليم هو ترجمة من كلمة لغة الإنجليزية (*Instruction*)، التي تسمى في اللغة اليونانية (*Instructus*). بمعنى توصل الأفكار، وبذلك أن معنى التعليم هو توصل الأفكار أو الآراء التي تمت معالجتها ذات معنى عن طريق التعليم.<sup>٢٤</sup>

<sup>23</sup> Anwar dkk., *Kompetensi Guru* ....., hlm, 218

<sup>24</sup> Lukmanul Hakim, *Perencanaan Pembelajaran*, (Bandung: CV Wacana Prima, 2007), hlm. 62

وعندى محيين شاه, أن التعليم هو إعطاء التوجيهات لعمل الشيء.<sup>٢٥</sup> وعندى أهل التربية أن التعليم هو نقل المعرفة من المرء العالم أو العارف إلى المرء الذي لم يعلم الشيء (متعلم) بوسيلة التعلم و التعليم.<sup>٢٦</sup> إن عملية التعليم لاتنفصل من الأمرين المهمين التعليم و التعلم، حيث يتعالتق ويتفاعل ببعضهما البعض. والمراد عن التعليم العمومي هو عملية التغيير عن سائر الأحوال للناس بسبب العلاقة والتأثير بين شخص وبيئته. ولا شك أن الأحوال في هذا البحث تتضمن تعريفا واسعا مثل المعارف و الأفهام و الكفاءات و غير ذلك.<sup>٢٧</sup>

ومعنى آخر، أن التعليم هو جهود مخططة في تنظيم مصادر التعليم كي تجري عملية التعليم في نفوس الطلاب. ويسمى التعليم أيضا أنه أنشطة التعليم أي عملية مقصودة على إدارة البيئة من أجل إثبات شخص نفسه عن طريق إيجابي محدد في ظروف معينة.<sup>٢٨</sup> والتعليم أيضا هو محاولة لجعل الطلاب كي يتعلموا. وهذا النشاط يؤدي إلى تعلم الطلاب شيئا بالفعالية والكفاءة.<sup>٢٩</sup>

<sup>25</sup>Muhibbin Syah, *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*, (Bandung: PT Remaja Rosda Karya, 2010), cet. ke 16, hlm. 33

<sup>26</sup>Ahmad Muhtadi Anshor, *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode- Metodenya*, (Yogyakarta: Teras, 2009), hlm. 5

<sup>27</sup>Jurnal Pemikiran Isam; Vol. 37, No. 1 Januari-Juni 2012, hlm. 84, <http://www.fileskripsi.com/2011/01/problematika-pembelajaran-bahasa-arab.html>, diakses tanggal 2 Maret 2017, jam 14:12

<sup>28</sup>Bambang Warsito, *Teknologi Pembelajaran: Landasan dan Aplikasinya*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2008), hlm. 80

<sup>29</sup>Muhaimin Iskandar, *Paradigma Pendidikan Agama Islam, Upaya mengefektifkan Pendidikan Agama Islam di Sekolah*, (Bandung: Rosdakarya, 2001), hlm. 99

وللتعليم أسس مهمة في ذاته. ولذلك ينبغي للمعلمين والمتعلمين أن

يهتموا كلهم عنها. ومن أسس مهمة في التعليم على نحو التالي:

أ). مبدأ الإستعداد *Readines*

تأثرت عملية التعليم بإستعداد الأفراد كعاملين في

أنشطة التعليم. والإستعداد المقصود في تعليم هو الظروف

الجسمية و العقلية لكل الطلاب أو شخص التي تتمكن له في

تعلم.<sup>٣٠</sup> ولذلك هذا أمر مهم للطلاب. فإن الإستعداد في

مجال التعلم هو القوة لنموّ و التطوّر الجسدي والنفسي كله

والمعاري، ونتائج التعليم، و الدافع، والإدراك وغيرها من

العوامل التي تسمح لأحد لأداء التعليم.

ب). مبدأ الدافع

ويمكن تعريف الدافع على أنه قوة دافعة حيث تسبب

وجود السلوك الموجه نحو هدف معين. والدافع قوة دافعة

للإنسان كي أن يكون له طاقة أو قوة في أن يفعل شيئاً كل

<sup>30</sup>Ahmad Tafsir, *Metodik Khusus Pendidikan Agama Islam*, (Bandung: Rosdakarya: 1992), hlm. 21

حماسة. والدافع كقوة قادرة على تحويل الطاقة إلى شكل

أنشطة ملموسة لتحقيق أهداف محددة.<sup>٣١</sup>

(ج). مبدأ الإهتمام

كان الإهتمام في عملية التعليم كإحدي عوامل التي لها

دور رئيسي. ولإهتمام يمكن أن يجعل الطلاب إلى: توجيهه

النفس إلى المهمة التي يتعين تقديمها، ورؤية المشكلة التي

ستمح، وإختيار و تركيز على القضايا التي يتعين حلها وغير

مبالغة نحو الأمور التي ليست ذات صلة.<sup>٣٢</sup>

(د). مبدأ التكرار *Retensi*

إن التكرار هو ما يبقى ويمكن تذكره مرة أخرى بعد

أن كان الشخص تعلم شيئاً، وبالتكرار يمكن أن يجعل ما يتم

تعلمه أن يبقى ويمكن أن يثبت زقتنا أطول في البنية المعرفية

ويمكن التذكير إذا كان مطلوباً. ولذلك كان التكرار ذو أهمية

كبيرة بالنتائج التي حصل عليها الطلاب في التعليمهم. هناك

ثلاثة العوامل التي تؤثر على التكرار في التعليم: أولاً، ما يتم

<sup>31</sup>Ainurrahman, *Belajar dan Pembelajaran*, (Bandung: Alfabeta, 2011), hlm. 114

<sup>32</sup>*Ibid.*, hlm. 24

تعلمه في البداية *original learning* ثانياً، التكرار بفترات من الزمان، وثالثاً، إستخدام المصطلحات المتخصصة.

(و). مبدأ النقل

النقل هو عملية فيها شئ تم تعلمه ويمكن أن يؤثر على عملية التعليم لكل شئ جديد. وبذلك، كان النقل يرتبط بالمعرفة التي تمت دراستها. وتفترض وترحو دائماً عن المعرفة أو المهارات التي يتم تدريسها في المدرسة أن تستخدم في حل المشكلات التي تعاني في الحياة أو العمل الذي يواجهه الفرد وقت لاحق.<sup>٣٣</sup>

فاللغة العربية هي الكلمات التي يعبرها العرب عن أغراضهم.<sup>٣٤</sup> لذلك، اللغة العربية هي الكلام المصطلح عليه بين كل سكان العرب. اللغة العربية كل ما للغات الحية مميزات، وتزيد أنها لغة الدين، وبذلك ضمنت لنفسها البقاء والنماء ما دامت الدنيا. وما دام في الأرض مسلم يقرأ القرآن الكريم، وقد ورثت حضارات الأمم القديمة كلها. واللغة العربية ليست مادة عادية من المواد الدراسية، ولكنها اللغة

<sup>33</sup>Ibid..., hlm. 24

<sup>34</sup>مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٦)، ص.٧.

القومية، لغة القرآن الكريم والدين. اللغة العربية لدينا وسيلة لدرس المواد وفهمها،  
وبغيرها لا يمكن درس ولا تعليم.<sup>٣٥</sup>

اللغة العربية إحدى اللغات الرسمية التي قررت كالغة العالمية. و المعروف من  
التاريخ أن اللغة العربية قد ظهرت قبل مجئ الإسلام نفسه. و بعد أن جاء الإسلام,  
صارت اللغة العربية من أهم اللغات, وذلك أن الله قد أنزل القرآن الكريم باللغة  
العربية في القرن السابع المسيحي.<sup>٣٦</sup>

وتنقسم اللغة العربية على ثلاثة أقسام، في تطورها وهي:

- ١) اللغة العربية التقليدية (*Classical Arabic*) وهي لغة القرآن الكريم والشعر.
- ٢) اللغة العربية الأدبية (*Modern Literary Arabic*) وهي اللغة التي تستعمل في  
الكتاب والجريدة وراديو وما أشبه ذلك.
- ٣) اللغة العربية المعاصرة (*Modern Spoken or Colloquial Arabic*) وهي لغة  
المعاصرة اليومية.<sup>٣٧</sup>

<sup>٣٥</sup> عبد المنعم سيد عبد العال، طرق تدريس اللغة العربية، (القاهرة: مكتبة غريب)، ص. ١٨.

<sup>٣٦</sup> John L. Esposito, *Dunia Islam*, (Bandung: Mizan, 2001), hlm.146

<sup>٣٧</sup> Abdul Mun'im, *Analisis Kontrastif Bahasa Arab dan Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Pustaka Al Husna Baru, 2004), hlm. 22



إن اللغة العربية مكانة خاصة بين لغات العالم. كما أن أهمية هذه اللغة تزيد

يوماً بعد يوم في عصرنا الحاضر وترجع أهمية اللغة إلى أسباب الآتية:

(١) لغة القرآن الكريم إن اللغة العربية هي اللغة التي نزل بها القرآن الكريم وهي

بذلك اللغة التي يحتاج بها كل مسلم ليقراء أو يفهم القرآن الذي يستمد

منه المسلم الأوامر والنواهي والأحكام الشرعية.

(٢) لغة الصلاة. إن كل مسلم يريد أن يؤدي الصلاة عليه أن يؤديها بالعربية.

ولذلك فإن العربية مرتبطة بركن أساسي من أركان الإسلام. فيصح تعلم

العربية بذلك واجبا على كل مسلم.

(٣) لغة الحديث الشريف. إن لغة أحاديث الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم

هي اللغة العربية. ولذا فإن كل مسلم يريد قراءة هذه الأحاديث واستيعابها

عليه أن يعرف اللغة العربية.

(٤) المكانة الاقتصادية للعرب. إن العرب الآن ينمون اقتصاديا بشكل سريع

بفضل ما لديهم من ثروات نفطية ومعديّة، مما يجعل لهم وزنا اقتصاديا

كبيرا ووزنا سياسيا موازيا. وتتواكب أهمية اللغة مع أهمية الإقتصادية

والسياسية لأصحابها.

٥) عدد متكلمي العربية. إن العربية مستخدمة كلغة أولى في اثنتين وعشرين دولة عربية وتستخدم كلغة ثانية في كثير من الدول الإسلامية. وهذا يعني ان سبع دول العالم تتكلم العربية لغة أولى. كما أن كثيرا من شعوب الدول الإسلامية لديها الاستعداد النفسي، بل وترحب، بتعلم اللغة العربية لارتباط هذه اللغة بديانة هذه الشعوب.<sup>٣٨</sup>

قد قرّرت الوزارة الدينية أن تعليم اللغة العربية كإحدى عمليات التربية التي توجّه بها لتنمية، وإرشاد، وتطوّر كفاءة العربية للطلاب حيث فعّالي أو سلبي، ثم لتنمية الهيئة الإيجابية عند اللغة العربية فهي اللغة الفصحى. قال شيخ مصطفى الغلياني في كتابه "جميع الدروس" أن اللغة العربية جملة التي يستخدمها العربي لإلقاء القصد والغرض. إذا أن اللغة العربية كإحدى الدروس الفعّالية الأساسية التي ترتبط بعضها ببعض لحصول أغراض التعليم في عملية التعليم.<sup>٣٩</sup>

في العربية، يُنقسم تعليم اللغة العربية على سائر الأنواع مثلا اللغة العربية التقليدية، اللغة العربية بالمعيار العصري، و اللغة العربية العصرية.

<sup>٣٨</sup> محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، (رياض: مملكة العربية السعودية، ١٩٨٢)، ص. ١٩٠-٢٠٠

<sup>٣٩</sup> Jurnal Pemikiran Isam; Vol. 37, No. 1 Januari-Juni 2012, hal. 84, <http://www.fileskripsi.com...>, diakses tanggal 2 Maret 2016, jam 14:12 WIB

وحقيقة، أن تطبيق اللغة العربية بالمعيار العصري كثير بقلة الإختلاف في المفرداتها بسبب إستخدام الكلمة العربية في المحادثة.<sup>٤٠</sup>

أما تعليم اللغة العربية تعمل لبلاغ الأهداف . ووجه تعليم اللغة العربية إلى أهداف كثيرة في ذاتها وهي كما يلي:

(١) لكي يفهم الطلاب القرآن والحديث مثل مصدر أحكام الإسلام وتعليمها.  
 (٢) لكي يفهم الطلاب و يعرف كتب الدينية وحضار الإسلام الذي يكتب باللغة العربية .

(٣) لكي يكون الطلاب ماهرا في تكلم اللغة العربية والإنشاء فيها.

(٤) وتفيد اللغة العربية مثل أدوات المساعدة لأهلية الأخرى.

(٥) يفيد تعليم اللغة العربية لبناء أهل اللغة العربية المهنية.<sup>٤١</sup>

أما أهداف الخاص في تعليم اللغة العربية فهي الأهداف الذي تريد البلاغ من الدرس. مثل أهداف العام من المطالعة هي حسن التعبير, وكفاءة في قول اللفظ صحيحا , وتسريع التفهيم والتفكير مضمون القراءة, وتنمية كفاءة

<sup>40</sup>Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2003), hlm. 138

<sup>41</sup>As'aril Muhajir, *Psikologi Belajar Bahasa Arab*. (Jakarta: Bina Ilmu, 2003), hlm.100

التذكير. وأهداف الخاص من المطالعة هي: تفصيح في تذكير الأخراف  
مستفقا بمخرجها.<sup>٤٢</sup>

### ب). تاريخ تعليم اللغة العربية في إندونيسيا

إن تعليم اللغة العربية في إندونيسيا يمر بمراحل طويلة مند  
دخول الإسلام إلى هذا اليوم، حيث يمكن تقسيمها إلى المراحل  
التالية:<sup>٤٣</sup>

المرحلة الأولى: هي مرحلة تعليم اللغة العربية عن طريق تعليم  
الألفاظ العربية المستخدمة في العبادات والأذكار. والهدف من تعليم  
اللغة في هذه المرحلة حتى يستطيع المسلم أن يقرأ النصوص الدينية من  
القرآن والحديث والأذكار في الصلوات مع الفهم.

المرحلة الثانية: هي مرحلة تعليم اللغة العربية عن طريق شرح  
الكتب الدينية العربية وترجمتها شفويا من المدرس في حلقات الدراسة  
في المصليات حيث إنها مرحلة لاحقة بالمرحلة التي قبلها كما هي

<sup>42</sup>Muhtadi Anshor, *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode- Metodenya*,  
(Yogyakarta: Teras,2009), hlm.8

<sup>43</sup>أورييل بحر الدين، تطوير منهج تعليم اللغة العربية وتطبيقه على مهارة الكتابة، (مالانق: جامعة مولانا مالك

إبراهيم الإسلامية الحكومية م، ٢٠١٠)، ص. ١١-١٢

الأساس لإنشاء المعاهد الدينية فيما بعد. فالطريقة المستخدمة في هذه المرحلة طريقة القواعد والترجمة.

المرحلة الثالثة: هي مرحلة نهضة تعليم اللغة العربية، وذلك بظهور الإتجاهات الحديثة في تعليمها، منها تحويل اتجاه العربية من لغة الكتب إلى لغة الإتصالات، و الكتب التعليمية المستخدمة لا تنحصر في كتب الفقه و الأخلاق فحسب بل ألفت الكتب الخاصة لتعليم اللغة العربية.

المرحلة الرابعة: هي مرحلة التطوير والبحث عن طرق تعليم اللغة العربية الأنسب، خاصة فيما يتعلق بالأهداف والمحتويات والطرق المستخدمة. في هذه المرحلة بدأ تقسيم تعليم اللغة العربية إلى المهارات الأربعة: مهارة الإستماع، والكلام، و القراءة، والكتابة.

المرحلة الخامسة: هي مرحلة النضج في تطوير تعليم اللغة العربية بإندونيسيا، وذلك بعد ظهور النتائج من التجارب الطويلة في تطوير تعليم اللغة العربية منذ المرحلة الأولى إلى المرحلة الرابعة بحيث يمكن للمدرس أن يختار المنهج الأنسب حسب الظروف والأوضاع المحيطة به.

### ج).المهارات اللغوية

الأهداف الأساسية في تعليم اللغة الأجنبية هي تطوير كفاءة الطلاب في إستعمال تلك اللغة لسانا أو كتابة. وكل كفاءة مستخدمة في تعليم اللغة تسمى بمهارة اللغة. ولتعليم اللغة العربية أربع مهارات فهي مهارة الإستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة.<sup>٤٤</sup>

#### ١) مهارة الإستماع

يقصد بالإستماع الانتباه وحسن الإصغاء شئ مسموع، وهو يشمل إدراك الرموز اللغوية المنطوقة، وفهم مدلولها، وتحديد الوظيفة الاتصالية المتضمنة في الرموز أو الكلام المنطوق، وتفاعل الخبرات المحمولة في هذه الرموز مع خبرات المستمع ومعايره.<sup>٤٥</sup>

وعند تعليم الإستماع في اللغة العربية ينبغي على المعلم

والمؤلف مراعاة الآتي:

(أ). معرفة قدرات الدارسين العقلية والثقافية

<sup>44</sup>Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran...*, hlm. 129

<sup>٤٥</sup>نور هادي، الموجة لتعليم المهارات اللغوية لغير الناطقين بها، (مالانق: مطبعة جامعة مولانا مالك ابراهيم الإسلامية

- (ب). مدى إلمامهم باللغة العربية وتحديد مستواهم اللغوي.
- (ج). أن يستخدم معمال اللغات والتسجيلات وغيرها من الوسائل التي تعطيه فرصة لتمييز الأصوات، وتجنب العوامل التي تؤثر على الأصوات لدى المستمع.
- (د). إكثار من التدريبات على نطاق الصوت الواحد، فإذا ما تأكد من نطق الدارسين له بطريقة جيدة انتقل لغيره وهكذا.
- (هـ). أن يستخدم العبارات المؤلفة للدارسين حتى يسهل عليه تمييز الأصوات و معرفتها، وفهم ما يقال من جهة أخرى.<sup>٤٦</sup>

## ٢) مهارة الكلام

يعتبر الكلام الفن الثاني من فنون اللغة الأربعة بعد الإستماع . وهو ترجمة اللسان عما تعلمه الإنسان عن طريق الإستماع والقرأة والكتابة. وهو من العلامات المميزة للإنسان , فليس كل صوت كلام , لأن الكلام هو اللفظ والأفإادة.<sup>٤٧</sup>

<sup>٤٦</sup> ناصر عبد الله، الغالي و عبد الحميد، أسس اعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بها، (دار الإعتصام)، ص. ٥٣

<sup>٤٧</sup> إبراهيم محمد عطا، طرق تدريس اللغة العربية والتربية الدينية، (القاهرة: مكتبة النهضة المصرية). ص. ١٠٥.

الكلام بإستمرار توقف مطلوب ودون تكرار للمفردات بصورة  
متقاربة مع إستخدام الصوت المخير. لكي نعلم النطق الجيد للناطقين  
بغير اللغة العربية ينبغي مراعاة الآتي:

- (أ). أن يكون المعلم على كفاءة عالية في هذه المهارة، كي يكون  
نموذجاً يحتذى به فإذا لم يكن المعلم على قدرة عال من هذه  
المهارة سينعكس أثره على الدارسين سواء بالإيجاب أو سلب.  
(ب). أن نبدء بالأصوات المتشابهة بين اللغتين (لغة الدارس الأولى

واللغة العربية)

- (ج). أن يراعى المؤلف والمعلم مبدأ التدرج، كأن يبدأ بالألفاظ  
السهلة المكونة من كلمتين فثلاث فأكثر.

- (د). أن يجتنب الكلمات التي تحتوى حروف المد في بداية الأمر<sup>٤٨</sup>

### ٣) مهارة القراءة

القرأة هي من إحدى مهارات اللغة التي ليست سهلة وبسيطة  
وليس فقط أصوات الحروف أو الكلمات ولكن ستكون من مهارة لا

<sup>٤٨</sup> ناصر عبد الله، الغالي و عبد الحميد، أسس اعداد...، ص. ٥٤



ينطوي على مجموعة متنوعة من معنى العقل والعمل.<sup>٤٩</sup> القراءة تسمى بها المطالعة وهي الدرس القرئية المهدفة كي يستطيع الطلاب يقرأ صحيحة وأن يفهم ما قرأها.

والقراءة عامل أساسي في بناء الشخصية وصقلها، فهي تزود القارئ بالمعارف والخبرات التي قد لا يستطيع أن يكتسبها مباشرة إلا من خلال القراءة، كما أنها هي أداة الطالب في تحصيل علومه الدراسية، فمن لا يقرأ جيداً لا يحصل جيداً.

فالقراءة هي النافذة للدارس الأجنبي من خلالها يستطيع أن يطل ويرى الثقافة الإسلامية والعربية، ومن ثم فإن القراءة تكاد تكون هي الوسيلة الأولى لإشباع رغبات وفهم الدراس الأجنبي الذي يتطلع إلى فكرة العرب وتراثهم.<sup>٥٠</sup>

#### (٤) مهارة الكتابة

فالكثابة في اللغة من مادة (ك، ت، ب) تعني الجمع والشد والتنظيم، كما تعني: الإتفاق على الحرية.<sup>٥١</sup> وأما المعنى الإصطلاحى،

<sup>49</sup> Abdul Hamid dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab ,Pendekatan, Metode, Strategi, dan Media*, (Malang: UIN Malang Press, 2008), hlm. 46

<sup>٥٠</sup> ناصر عبد الله، الغالي و عبد الحميد، أسس اعداد...، ص. ٥٧.

<sup>٥١</sup> ابن منظور، لسان العرب، (القاهرة: المؤسسة المصرية)، ص. ٢٣٤.

فأن الكتابة هي أداء منظم و محكم يعبر به الإنسان عن أفكاره  
ومشاعره المحبوسة من نفسه، وتكون دليلا على وجه نظره وسببا في  
حكم الناس عليه.<sup>٥٢</sup> لذلك أن الكتابة هي النتيجة وحصيلة العقل  
الإنساني بخلاف الإستماع و القراءة.

تنقسم مهارة الكتابة على ثلاثة انواع، ومنها كما يلي: كتابة  
وظيفيه، وكتابة إبداعية، وكتابة وظيفية و إبداعية.<sup>٥٣</sup>

#### (أ). الكتابة الوظيفية

هذا النوع من الكتابة يتعلق بالمعاملات  
والمطلبات الإدارية، وهو ضروري في الحياة للمنافع  
العامة والخاصة، والمكتبات الرسمية في المصارف  
والشركات ودواوين الحكومة وغيرها. ولهذا النوع من  
الكتابة قواعد محددة، وأصول مقننة، وتقاليد متعارف  
عليها.

<sup>٥٢</sup> أحمد فؤد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها و طرائق تدريسها، (الرياض: دار المسلم للنشر والتوزيع، ١٩٩٣)، ص. ١٥٦

<sup>٥٣</sup> نفس المرجع...، ص. ١٣٤

## (ب). الكتابة الإبداعية

هذا النوع من الكتابة يقوم على كشف الأحاسيس والمشاعر، والعواطف الإنسانية، والإبتكار في الفكرة، وتحليل المعاني، والتحليق بها، ويحتاج هذا النوع إلى ملكة فطرية، وهي تعتبر عن رؤية شخصية ذات أبعاد شعورية ونفسية وفكرية.

## (ج). الكتابة الوظيفية الإبداعية

هذا هو النوع الثالث من أنواع الكتابة، وهو الذي يجمع بين الوظيفة و الإبداع. ومجالات هذا النوع متعددة منها: فن كتابة المقالة، وفن إعداد المحاضرة، وفن التعليق، و فن البحث، وفن إدارة الندوة.<sup>٥٤</sup>

## ب. البحوث السابقة

وبناء على البحث في المكتبة، هنا كالبحوث تقريبا من بعض الباحث فيما يلي:

الفرق	المعادلة	النتائج البحث	الموضوع البحث	الباحث	النمرة
-------	----------	---------------	---------------	--------	--------

<sup>٥٤</sup> نفس المرجع...ص. ١٣٤

تركز هذا البحث على الكفاءات التربوية مدرس اللغة العربية على تعليم اللغة العربية، وأما البحث دياة فبريانا باستخدام الكفاءات التربوية مدرس تربية الإسلامية.	يبحث هذا البحوث على الكفاءات التربوية مدرس في اللغة العربية بالمدسة المتوسطة الإسلامية.	لا معاملة خاصة من المعلمين قسم تربية الإسلامية على المتعلمين ذوي الاحتياجات الخاصة، سواء من حيث الأساليب والتقييم، الخ.	الكفاءات التربوية معلمي التربية الإسلامية في التعليم الجامع التعليم بالمدسة "ماغواهرجا " الثانوية الإسلامية الحكومية في سليمان، يوجياكرتا	دياة فبريانا (البحث العلمي: الجامعة الإسلامية الحكومية سونان كلي جاغا يوجياكرتا، (٢٠٠٨)	.١
يبحث هذا البحث على مدرسي اللغة العربية غير متخصصين بها في تدريس اللغة العربية بالمدسة المتوسطة الإسلامية. وأما البحث نور محمدالله حبيبةالله في " دور التربية	يبحث هذا البحوث على الكفاءات التربوية مدرس اللغة العربية في درس اللغة العربية بالمدسة المتوسطة الإسلامية.	الكفاءة التربوية المعلم "إلى حد ما" مفيدة الرسالة.	دراسة حالة اللغة العربية مدرس اختصاص علم أصول التدريس والأداء تعلم اللغة العربية بالمدسة "غير اباق" المتوسطة الإسلامية الحكومية ، ماجيلانج.	نور محمدالله حبيبةالله (البحث العلمي: الجامعة الإسلامية الحكومية يوجياكرتا ، ( ٢٠٠٨ )	.٢

المعلم الكفاءة الإيجاز العربية إلى اللغة العربية لطلاب.					
تركز هذا البحث على الكفاءات التربوية مدرس اللغة العربية في درس اللغة العربية. وأما البحث محمد زير الحق يتعلق على تحليل تقويمية من اختصاص التربوية معلمي اللغة العربية .	يبحث هذا البحوث على الكفاءات التربوية مدرس اللغة العربية في درس اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية.	(١) لا تزال هناك فجوة فيما يتعلق بتنفيذ كفاءة المعلم بين عملية التعلم والتي نفذت في الفصول الدراسية مع وجود خطط الدرس (محنة الاذاعية) يتم ترتيب (٢) معلمي اللغة العربية إتقان تماما اللغة العربية . (٣) جميع المعلمين لا تجعل دائما التقييم في نهاية كل درس، فقط بشكل دوري وليس بالضرورة الوقت.	تحليل تقويمية من اختصاص التربوية معلمي اللغة العربية بالمدرسة "واتيس" الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ كولون فروغو، يوجيا كرتا.	محمد زير الحق (البحث العلمي: الجامعة الإسلامية الحكومية سنن كاليحاجا يوجيا كارتا، (٢٠١٠)	.٣
تركز هذا البحث على الكفاءات التربوية ، وأما البحث منور رحمت على الكفاءات المهنية	يبحث هذا البحوث على الكفاءات مدرس بالمدرسة المتوسطة الإسلامية.	الكفاءة المهنية للمعلمين هو الأكثر وضوحا، وإن لم يكن الحد الأقصى هو التمكن من المواد التعليمية.	الدين المعلم الكفاءة النظام التجاري المتعدد الأطراف الشخصي في غرب جاوة وبانتين وجا كرتا مرة من المعلمين خلفية السيرة الذاتية.	منور رحمت (البحث العلمي: الجامعة الإسلامية الحكومية جا كارتا، (٢٠٠٩)	.٤

تركز هذا البحث على المدخل الكيفي، وأما البحث محمد عرفان علي المدخل الكمي.	يبحث هذا البحوث على الكفاءات مدرس بالمدرسة المتوسطة الإسلامية.	العلاقة بين كفاءة المعلم مع التحصيل العلمي للطلاب في مجال دراسة القرآن الحديث (دراسة حالة في النظام التجاري المتعدد الأطراف مفتاح ديمقراطية الانتخابات معهد لابو، جنوب جاكرتا)	العلاقة بين كفاءة المعلم مع التحصيل العلمي للطلاب في مجال دراسة القرآن الحديث (دراسة حالة في النظام التجاري المتعدد الأطراف مفتاح ديمقراطية الانتخابات معهد لابو، جنوب جاكرتا)	محمد عرفان (البحث العلمي: الجامعة الإسلامية الحكومية شاريف هدية الله جاكرتا، ٢٠١٠)	٥.

من بعض البحث أعلاه، وفقا لمحققين خاصين وصف أي بوضوح اختصاص التربوي من المعلمين، وخاصة مدرسي اللغة العربية، إلى جانب عدم وجود أدلة لدعم الأبحاث. وبالتالي، فإنها تحتاج إلى أن تعقد لمزيد من الدراسة.

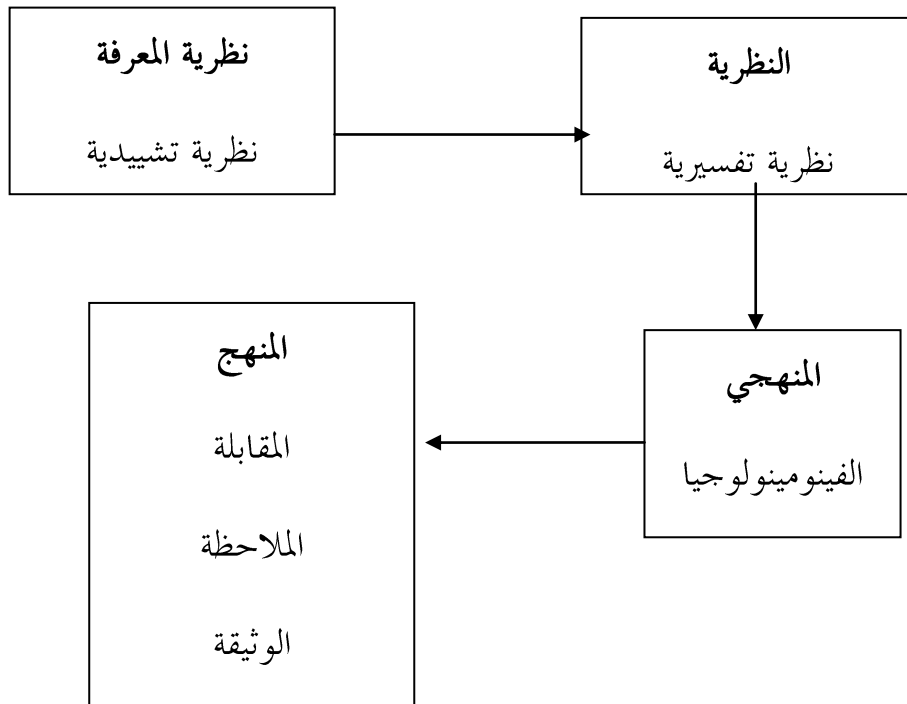
### ج. نماذج البحث

وفي هذا البحث يستخدم الباحث نموذج البحث الذي أخذه الباحث من مصادر الفينومينولوجيا (fenomenologis)، فلذلك لأن الباحث يتبع إلى النظر الواقعي.

وإفترض أساسي من الفينومينولوجيا أنّ الناس لا يقدرّون أن يتخلّصوا من نظر الأدبهم حيث من ملاحظة، و جمع الحقائق، وتحليلها، والإستنتاج. كما ذكر سوترينو و حنفي حينما كانت المبادئ الأساسية أن تُنظر من الجهة التفسيرية فمنها ما يلي:

١. مكنّ الشخص نفسه عن كل ما في البيئته إعتماذا على المعنى الموجود فيه.
٢. وتلك المعاني تُعطى بها إعتماذا على المواصلة الإجتماعية بالأفراد الأخرى.
٣. وتلك المعاني تستطيع أن يفهم بها الشخص بوسيلة تفسيرية مرتبطة بأحوال أخرى.<sup>٥٥</sup>

وتلك العناصر عند جروقي فسيذكر كما يلي:



<sup>55</sup>Soetriono dan Hanafie Rita, *Filsafat Ilmu dan Metodologi Penelitian* (Jember: Penerbit Universitas Jember, 2004), hlm. 3