

DAFTAR PUSTAKA

- Admin RevoDu. (2025). *Memahami Validitas Dan Keabsahan Dalam Penelitian*.
<https://revoedu.org>
- Alfiana, Nur, Kholil Lur Rochman, dan Wahyu Budiantoro. (2021). “Konsep *Sangkan Paraning Dumadi* dalam *Syiir Sun Ngawiti* Karya Kiai Sa’dullah Majdi”. *Jurnal Penelitian Agama*. Vol. 22, No. 2.
- Bistara, Raha. (2021). “*Sangkan Paraning Dumadi* Sebagai Laku Salik dalam *Serat Sabdajati* R. Ng. Ronggowarsita”. *Jurnal Shahih*. Vol. 6, No. 2.
- Bratakesawa, Faqier Abdul Haqq. (2008). *Kunci Swargi Miftahul Djanati*. Cet. VIII. Surabaya: Apollo.
- Creswell, John W., dan Poth, Cheryl N. (2018). *Qualitative Inquiry And Research Design: Choosing Among Five Approaches*. 4th Ed. Thousand Oaks, CA; Sage Publications.
- Damami, Muhammad. (2002). *Makna Agama dalam Masyarakat Jawa*. Yogyakarta: LESFI.
- Devysa, Nadya dan Siti Nurlaili. (2020). Konsep Tuhan dalam *Serat Kidungan Kawedhar*. *Academia of Islamic Prinnciples and Philosophy*. Vol.1 ,No.1.
- Endraswara, Suwadi. (2018). *Mistik Kejawen: Sinkretisme, Simbolisme, dan Sifisme dalam Budaya Spiritual Jawa*. Yogyakarta: Pusat Pelajar.
- Endraswara, Suwardi. (2015). *Agama Jawa: Ajaran, Amalan, dan Asal-usul Kajawen*. Yogyakarta: Narasi.
- Hasbiansyah, O. (2008). Pendekatan Fenomenologi: Pengantar Praktik Penelitian dalam Ilmu Sosial dan Komunikasi. *Jurnal Mediator*. Vol. 9, No. 1.

- Imam, Suwarno. (2005). *Konsep Tuhan, Manusia, dan Mistik dalam Berbagai Kebatinan Jawa*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Kartapraja, Kamil. (1985). *Aliran Kebatinan dan Kepercayaan di Indonesia*. Jakarta: Yayasan Masagung.
- Kementerian Agama Republik Indonesia. *Al-Qur'an dan Terjemahnya*. Surabaya: Fajar Mulya.
- Kholis, Nur dan Kayyis Fithri Ajhuri. (2019). *Sangkan Paraning Dumadi: Eksplorasi Sufistik Konsep Mengenal Diri dalam Pustaka Islam Jawa Perspektif Kunci Swargi Miftahul Djanati*". *Dialogia: Jurnal Studi Islam dan Sosial*. Vol. 17, No. 1.
- Latifah, Anisah Muflihatul, dkk. (2025). "Sangkan Paraning Dumadi: Penguatan *Meaning of Life* pada Generasi Z melalui Intervensi Berbasis Kearifan Lokal". *Prosding Konseling Kearifan Nusantara. Articles*. <https://proceeding.unpkediri.ac.id>
- Lubis, Nurasih dan Jufri Naldo. (2024). Implementasi Diri Sebagai Hamba dalam Aktivitas Suluk Tarekat Naqshabandiyah. *Jurnal Education*. Vol. 19, No. 2.
- Machsum, Toha. (2009). Sastra Suluk Jawa Pesisiran: Membaca Lokalitas dalam Keindonesiaan. *Jurnal Mabasan*. Vol. 3, No. 2.
- Mahardikasih, Qoyad. (2022). Analisis Makna Konsep *Sangkan Paraning Dumadi* Dalam Kisah *Narawaci*. Skripsi UIN Walisongo Semarang
- Meleong, Lexy J. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Edisi revisi. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Moustakas, Clark. (1994). *Phenomenological Research Methods*. Thousand Oaks, CA: Sage Publications.

- Mustolehudin, dkk. (2024). Transformasi Nilai Sosial-Spiritual Penghayat Kepercayaan dalam Membangun Moderasi Beragama di Indonesia. *Jurnal Harmoni*. Vol. 23, No. 1
- Nasution, Harun. (2014). *Falsafat dan Mistisisme dalam Islam*. Jakarta: Bulan Bintang.
- Nata, Abuddin. (2017). *Akhlak Tasawuf*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Panjaitan, Firman. (2022). Teo Ekologi Kontekstual dalam Titik Temu antara Kejadian 1:26–31 dengan Konsep Sangkan Paraning Dumadi dalam Budaya Jawa. *Gema Teologika*. Vol. 7, No. 2.
- Permono, Ajar. (2021). *Sangkan Paraning Dumadi Sumbu Filosofi Yogyakarta dalam Lensa Fenomenologi-Hermeneutika*. *Jurnal Nun*. Vol. 7, No. 1.
- Purwadi. (2012). *Filsafat Jawa*. Yogyakarta : Panji Pustaka.
- Saddhono, Kundharu. (2013). *Serat Suluk Babaraning Ngelmi Makrifat Wasiyat Kala Kanjeng Nabi Kilir: Kajian Sikap Hidup dan Relevansinya bagi Masyarakat Modern*. *Jurnal Al-Tahrir*. Vol. 13, No. 1.
- Setiawan, Agus, dkk. (2025). Reinterpretasi *Sangkan Paraning Dumadi* sebagai Kerangka Interdisipliner Keberlanjutan dan Identitas Budaya Jawa. *Jurnal Citrakarya*. Vol. 7, No. 3.
- Simuh. (1988). *Mistik Islam Kejawaen Raden Ngabehi Ranggarwarsita*. Jakarta: UI Press.
- Simuh. (2016). *Sufisme Jawa: Transformasi Tasawuf Islam ke Mistik Jawa*. Yogyakarta: Narasi.
- Solihin, M. Dan Anwar, Rosihan. (2014). *Ilmu Tasawuf*. Bandung: Pustaka Setia.

- Sugianto, Eko. (2015). *Menyusun Proposal Penelitian Kualitatif Skripsi dan Tesis*. Yogyakarta: Suaka Media.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sujanto. (1997). *Reorientasi Dan Revitalisasi Pandangan Hidup Jawa*. Semarang: Dahara Prize.
- Suseno, Frans Magnis. (2001). *Etika Jawa*. Jakarta: Gramedia.
- Syukur, Amin. (2012). *Tasawuf Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Thekle, Suparno Wo. (2023). *Sangkan Paraning Dumadi: Ajaran Filsafat Jawa untuk Menemukan Makna Hidup*. <https://dero.desa.id>
- Umami, Rizka Hidayatul. (2021). *Napas Kesalingan: Studi Ekoteologi pada Ajaran Penghayat Kaweruh Jawa Dipa*. Tesis UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Viri, Kristina dan Zarida Febriany. (2020). Dinamika Pengakuan Penghayat Kepercayaan di Indonesia. *Indonesian Journal of Religion and Society*. Vol. 2, No. 2.
- Wijaya, Hari. (2004). *Islam Kejawaen*. Yogyakarta: Gelombang Pasang.
- Yakub, Ismail, (2011) Al-Ghazali. *Ihya' ulumuddin*, Terj. Jilid IV. Jakarta: Replika.
- Yantari, Hanif Fitri dan Permadi, Danur Putut. (2023). "Mystical Java: The Concept of Sasahidan in Serat Wirid Hidayat Jati". Vol.40, No. 1. *Al-Qalam: Jurnal Kajian Keislaman*. <https://jurnal.uinbanten.ac.id>.