

ABSTRAK

Skripsi dengan judul” Fenomena *Sangkan Paraning Dumadi* sebagai Laku *Suluk* pada Penghayat Kaweruh Jawa Dipa Kabupaten Trenggalek” ini ditulis oleh Dinar Paradiba Saputri, NIM. 1860303223047 dengan pembimbing Dr. Bani, M.Pd.I.

Kata Kunci: *Sangkan Paraning Dumadi*, Laku *Suluk*, Spiritualitas Jawa.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh adanya fenomena spiritualitas lokal dalam ajaran *Sangkan Paraning Dumadi* pada penghayat Kaweruh Jawa Dipa Kabupaten Trenggalek. Ajaran tersebut merupakan bagian dari spiritualitas Jawa yang mengajarkna tentang asal-usul dan tujuan akhir kehidupan manusia, yaitu manusia berasal dari Gusti Allah dan akan kembali kepada Gusti Allah. Penelitian ini bertujuan untuk memahami pemaknaan terhadap ajaran *sangkan paraning dumadi* beserta nilai-nilai spiritual yang terkandung di dalamnya, serta mendeskripsikan pengalaman spiritual dalam menjalankan ajaran tersebut sebagai laku *suluk*.

Rumusan masalah dalam penelitian ini yaitu: (1) Bagaimana pemaknaan penghayat terkait konsep *sangkan paraning dumadi*, dan (2) bagaimana pengalaman spiritual Penghayat dalam menjalani ajaran *sangkan paraning dumadi* sebagai laku *suluk*. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan fenomenologi. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui wawancara mendalam dan dokumentasi. Informan penelitian adalah sesepuh Kaweruh Jawa Dipa di kabupaten Trenggalek yang dipilih secara *purposive sampling*.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa *sangkan paraning dumadi* dimaknai sebagai pedoman hidup spiritual yang mengandung nilai kesadaran ketuhanan, kesadaran diri, penyucian batin, pengendalian diri, serta harmoni sosial dan kosmis dalam kehidupan sehari-hari. pemaknaan tersebut diwujudkan melalui praktik semedi, *eling lan nyawang*, pengendalian diri, dan pengosongan batin sebagai bentuk laku *suluk* untuk mendekatkan diri kepada Gusti Allah. Praktik tersebut melahirkan pengalaman spiritual berupa ketenangan batin, meningkatnya kesadaran spiritual. Kedekatan dengan Gusti Allah, serta perubahan sikap hidup yang lebih sabar, iklas, bijaksana, dan harmonis dalam kehidupan sosial.

ABSTRACT

This thesis entitled "The Phenomenon of *Sangkan Paraning Dumadi* as a *Suluk* Practice among Kaweruh Jawa Dipa Adherents in Trenggalek Regency" was written by Dinar Paradiba Saputri, Student ID Number 1860303223047, under the supervision of Dr. Bani, M.Pd.I.

Keywords: *Sangkan Paraning Dumadi*, *Suluk* Practice, Javanese Spirituality.

This research is motivated by the phenomenon of local spirituality embodied in the teaching of *Sangkan Paraning Dumadi* among the adherents of Kaweruh Jawa Dipa in Trenggalek Regency. This teaching constitutes a part of Javanese spirituality that explains the origin and ultimate destination of human beings, namely that humans come from Allah and will ultimately return to Allah. This study aims to understand the meaning of the teaching of *Sangkan Paraning Dumadi* along with the spiritual values contained within it and to describe the spiritual experiences of the adherents in practicing this teaching as a form of *laku suluk*.

The research questions are: (1) How do the adherents interpret the concept of *Sangkan Paraning Dumadi*? and (2) What are the spiritual experiences of the adherents in practicing *Sangkan Paraning Dumadi* as a form of *laku suluk*? This research employed a qualitative method with a phenomenological approach. Data were collected through in-depth interviews and documentation. The research participant was the elder (*sesepuh*) of Kaweruh Jawa Dipa in Trenggalek Regency, who was selected using purposive sampling.

The findings reveal that *Sangkan Paraning Dumadi* is understood as a spiritual way of life encompassing the values of divine consciousness, self-awareness, inner purification, self-control, and social as well as cosmic harmony in daily life. This understanding is manifested through the practices of *semedi*, *eling lan nyawang*, self-control, and inner purification as forms of *laku suluk* to draw closer to Allah. These practices give rise to spiritual experiences characterized by inner peace, heightened spiritual awareness, closeness to Allah, and positive transformations in attitude, including becoming more patient, sincere, wise, and harmonious in social life.

.

الملخص

الأطروحة التي تحمل عنوان "ظاهرة سانغان بارانينغ دومادي كممارسة للسلوك في ممارسي المعرفة الجاوية في إقليم ترينغاليك" كتبها دينار باراديا سابوتري، NIM. 1860303223047 مع المشرف الدكتور باني، M.P.D.I.

الكلمات المفتاحية: أن أكون راضيا، أن يشبع، أن يكون روحيا، أن تكون روحيا.

هذا البحث مدفوع بظاهرة الروحانية المحلية في تعاليم سانغان بارانينغ دومادي في أتباع كاوبروه جاوا ديا في إقليم ترينغاليك. هذه التعاليم جزء من الروحانية الجاوية التي تعلم عن أصل وهدف الحياة البشرية النهائي، وهي أن البشر يأتون من الله وسيعودون إليه. يهدف هذا البحث إلى فهم معنى تعاليم دومادي سانغان بارانينغ والقيم الروحية التي تحتويها، بالإضافة إلى وصف التجربة الروحية في تنفيذ التعاليم كممارسة سلوك.

صياغة المشكلة في هذه الدراسة هي: (١) كيف يرتبط معنى المؤمن بمفهوم سانغان بارانينغ دومادي، و(٢) كيف تكون التجربة الروحية للمؤمن في خضوع تعاليم سانغان بارانينغ دومادي كممارسة للسلوك. يستخدم هذا البحث منهجا نوعيا مع نهج ظاهري. تم تنفيذ تقنية جمع البيانات من خلال مقابلات معمقة وتوثيق. كان المخبرون الباحثون من شيوخ كاوبروه جاوا ديا في منطقة ترينغاليك تم اختيارهم من خلال أخذ عينات هادفة.

تظهر نتائج الدراسة أن سانغان بارانينغ دومادي يفسر كدليل للحياة الروحية يحتوي على قيم الوعي الإلهي، والوعي الذاتي، والتنقية الداخلية، وضبط النفس، والانسجام الاجتماعي والكويني في الحياة اليومية. يتجلى هذا المعنى من خلال ممارسة التأمل، واليقظة الذهنية والتأمل، وضبط النفس، والتفريغ الداخلي كنوع من ممارسة السلوك للتقرب من الله. هذه الممارسة تولد تجارب روحية على شكل هدوء داخلي وزيادة الوعي الروحي. القرب من الله، وكذلك تغيير في الموقف للعيش بصبر أكثر، وحكمة، وانسجام في الحياة الاجتماعية.