

ABSTRAK

Skripsi ini dengan judul “Pergeseran Masyarakat dalam Praktik Ibadah Anak di Era Digital (Studi pada Orang Tua di Desa Karangtengah Kabupaten Kediri)” ini ditulis oleh **Binta Mazlina**, 1860309222078, Program Studi Sosiologi Agama UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung dengan dosen pembimbing **Fitrianatsany, S.Sos., M.A.**

Kata Kunci: Pergeseran Masyarakat Sebagai Orang tua, Praktik Ibadah Anak, Era Digital, Teknologi Digital.

Penelitian ini dilatar belakangi terjadinya perkembangan teknologi yang telah mengubah cara Masyarakat, khususnya Orang Tua. Sebelumnya perkembangan teknologi digital dalam pembelajaran praktik ibadah anak dilakukan membimbing secara langsung dari Orang Tua dan Lembaga Keagamaan. Namun saat ini, Masyarakat mulai memanfaatkan teknologi digital berbagai media digital sebagai sarana pembelajaran praktik ibadah anak. Pergeseran tersebut membawa perubahan yang menimbulkan tantangan dan dampak positif maupun negatif terhadap penggunaan teknologi digital.

Tujuan penelitian ini untuk Menganalisis Pergeseran Masyarakat dalam Praktik Ibadah Anak di Era Digital (Studi pada Orang Tua di Desa Karangtengah Kabupaten Kediri) dan Penyebab Pergeseran dalam Praktik Ibadah Anak di Era Digital (Studi pada Orang Tua di Desa Karangtengah Kabupaten Kediri).

Adapun metode penelitian yang digunakan yaitu penelitian kualitatif dengan jenis deskriptif. Lokasi penelitian berada di Desa Karangtengah, Kabupaten Kediri. Informan penelitian terdiri atas Masyarakat Sebagai Orang Tua dan Tokoh Agama. Data yang dikumpulkan melalui Observasi, Wawancara dan Dokumentasi. Kemudian, menggunakan Teori Perubahan Sosial menurut Kingsley Davis.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa memang terjadi dalam pergeseran terhadap teknologi digital. Pergeseran dalam praktik keagamaan anak-anak. Masyarakat sebagai orang tua pun berubah, tidak lagi sebagai pengajar utama, melainkan sebagai mitra, pengawas, dan pembimbing dalam pemanfaatan teknologi digital. Orang tua memanfaatkan media digital sebagai sarana menunjang pembelajaran ibadah, misalnya melalui video edukasi Islami, aplikasi pembelajaran Al-Qur'an, serta materi keagamaan lainnya yang dapat membangkitkan antusiasme anak dalam belajar. Namun, penggunaan teknologi ini juga menghadirkan kendala, seperti potensi kecanduan gadget, berkurangnya kedisiplinan dalam beribadah, dan menurunnya interaksi sosial apabila tanpa kontrol yang memadai. Sejumlah elemen yang berkontribusi pada perubahan ini antara lain kemajuan teknologi digital, evolusi pola pikir orang tua, kapabilitas literasi digital, jadwal padat orang tua, situasi informasi sosial, serta kemudahan untuk mengakses konten keagamaan. Sebagai kesimpulan, kemajuan teknologi digital telah merevolusi cara masyarakat membimbing anak dalam menjalankan ibadah. Hal ini penting agar nilai-nilai agama dapat menyerap secara mendalam pada diri anak.

ABSTRACT

This thesis, entitled "Societal Shifts in Children's Worship Practices in the Digital Era (A Study of Parents in Karangtengah Village, Kediri Regency)", was written by Binta Mazlina, 1860309222078, Sociology of Religion Study Program, UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, with supervisor Fitrianiatsany, S.Sos., M.A.

Keywords: Societal Shifts as Parents, Children's Worship Practices, Digital Era, Digital Technology.

This research is motivated by technological developments that have changed the way society, especially parents, learns about children's worship practices. Previously, the development of digital technology in teaching children's worship practices was carried out directly by parents and religious institutions. However, currently, society is beginning to utilize digital technology and various digital media as a means of teaching children's worship practices. This shift brings changes that pose challenges and positive and negative impacts on the use of digital technology.

The purpose of this research is to analyze societal shifts in children's worship practices in the digital era and the causes of these shifts. Children's Worship in the Digital Era (A Study of Parents in Karangtengah Village, Kediri Regency).

The research method used was qualitative descriptive research. The study location was in Karangtengah Village, Kediri Regency. The informants consisted of community members, including parents, and religious leaders. Data was collected through observation, interviews, and documentation. Kingsley Davis's Theory of Social Change was also used.

The results of the study indicate that a shift towards digital technology has indeed occurred. This shift has also affected children's religious practices. Parents, as parents, have also changed, no longer acting as primary teachers but as partners, supervisors, and mentors in the use of digital technology. Parents utilize digital media to support religious learning, for example through Islamic educational videos, Quranic learning apps, and other religious materials that can stimulate children's enthusiasm for learning. However, the use of this technology also presents obstacles, such as the potential for gadget addiction, reduced discipline in worship, and decreased social interaction if not adequately monitored. Several factors contributing to this shift include advances in digital technology, the evolution of parental mindsets, digital literacy capabilities, parents' busy schedules, and the child's current situation. social information, and easy access to religious content. In conclusion, advances in digital technology have revolutionized the way society guides children in religious practices. This is crucial for children to deeply instill religious values.

ملخص

هذه الأطروحة، بعنوان "التحولات المجتمعية في ممارسات عبادة الأطفال في العصر الرقمي (دراسة حالة أولياء الأمور في قرية كارانغتينغا، مقاطعة كيديري)"، من إعداد بنتا مازلينا، رقم الطالب 1860309222078، برنامج دراسات علم اجتماع الأديان، جامعة سيد علي رحمت الله تولونغ أغونغ الإسلامية الحكومية، بإشراف فيترينانتساني، الحاصلة على بكالوريوس في علم الاجتماع وماجستير في الآداب.

الكلمات المفتاحية: التحولات المجتمعية من منظور أولياء الأمور، ممارسات عبادة الأطفال، العصر الرقمي، التكنولوجيا الرقمية.

يستند هذا البحث إلى التطورات التكنولوجية التي غيرت طريقة تعلم المجتمع، وخاصة أولياء الأمور، لممارسات عبادة الأطفال. ففي السابق، كان تطوير التكنولوجيا الرقمية في تعليم ممارسات عبادة الأطفال يتم بشكل مباشر من قبل أولياء الأمور والمؤسسات الدينية. أما الآن، فقد بدأ المجتمع في استخدام التكنولوجيا الرقمية ووسائل الإعلام الرقمية المختلفة كوسيلة لتعليم ممارسات عبادة الأطفال. ويحدث هذا التحول تغييرات تُشير لتحديات وتؤثر إيجاباً وسلباً على استخدام التكنولوجيا الرقمية.

يهدف هذا البحث إلى تحليل التحولات المجتمعية في ممارسات عبادة الأطفال في العصر الرقمي (دراسة أولياء الأمور في قرية كارانغتينغا، مقاطعة كيديري) وأسباب هذه التحولات.

استخدمت الدراسة المنهج الوصفي النوعي. أُجري البحث في قرية كارانغتينغا، مقاطعة كيديري، وشملت عينة البحث أفراداً من المجتمع المحلي، من بينهم أولياء أمور وقادة دينيون. جُمعت البيانات من خلال الملاحظة والمقابلات والتوثيق، ثم طبقت نظرية كينغسلي ديفيس للتغير الاجتماعي.

تشير نتائج الدراسة إلى حدوث تحول نحو التكنولوجيا الرقمية، مما أدى إلى تغيير في الممارسات الدينية للأطفال. كما تغير دور أولياء الأمور في المجتمع، فلم يعودوا معلمين أساسيين، بل أصبحوا شركاء ومشرفين وموجهين في استخدام التكنولوجيا الرقمية. يستخدم أولياء الأمور الوسائط الرقمية لدعم التعلم الديني، على سبيل المثال من خلال مقاطع الفيديو التعليمية الإسلامية، وتطبيقات تعلم القرآن، وغيرها من المواد الدينية. يمكن لهذه التقنية أن تحفز حماس الأطفال للتعلم. مع ذلك، فإن استخدامها يطرح بعض التحديات، مثل احتمالية إدمان الأجهزة الإلكترونية، وتراجع الانضباط في العبادة، وانخفاض التفاعل الاجتماعي في حال عدم مراقبتها بشكل كافٍ. ومن العوامل التي ساهمت في هذا التحول: التقدم في التكنولوجيا الرقمية وتطور العقلية. كما أن مهارات الآباء في استخدام التكنولوجيا، وجدول أعمالهم المزدحمة، ووسائل التواصل الاجتماعي، وسهولة الوصول إلى المحتوى الديني، كلها عوامل مؤثرة. وخلاصة القول، فقد أحدث التقدم في التكنولوجيا الرقمية ثورة في طريقة توجيه المجتمع للأطفال في ممارساتهم الدينية، وهو أمر بالغ الأهمية لغرس القيم الدينية في نفوسهم.