

DAFTAR PUSTAKA

- Afya, Zahara Violina, S Sahari, dan A Widodo. “Pengembangan Modul Ajar Berdiferensiasi yang Terintegrasi Pembelajaran Sosial Emosional Materi Kekayaan Alam”. *PENDASI Jurnal Pendidikan Dasar Indonesia* 8, no 2 (2024): 280–89.
- Andayani, Ruli, Yuni Pratiwi, dan Endah Tri Priyatni. “Pengembangan Modul Pembelajaran Menulis Cerpen Bermuatan Motivasi Berprestasi untuk Siswa Kelas XI SMA”. *BASINDO: jurnal kajian bahasa, sastra Indonesia, dan pembelajarannya* 1, no 1 (2017): 103–16. <https://doi.org/10.17977/um007v1i12017p103>.
- Anita, Yesi, Atri Walidi, Atika Ulya Akmal, Ary Kiswanto Kenedi, Hamimah Hamimah, Arwin Arwin, dan Masniladevi Masniladevi. “Pengembangan bahan ajar elektronik berbasis social and emotional learning untuk meningkatkan nilai profil pelajar pancasila siswa sekolah dasar”. *Jurnal Basicedu* 6, no 4 (2022): 7087–95.
- Ardyanti, Alwida, Titin Masfingatini, dan Reza Kusuma Setyanansah. “Pengembangan Modul Ajar dengan Pendekatan Social Emotional Learning pada Materi Bangun Ruang”. *Seminar Nasional Sosial Sains, Pendidikan, Humaniora* Volume 3, no 1 (2024): 200–209. <http://prosiding.unipma.ac.id/index.php/SENASSDRA>.
- Collaborative for Academic, Social, and Emotional Learning (CASEL). “What is social and emotional learning”, 2022. <https://schoolguide.casel.org/what-is-sel/what-is-%0Ase/>.
- Dalman. *Keterampilan Menulis*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2014.
- Darmaprawira, S. *Warna*. Bandung: Institut Teknologi Bandung, 2002.
- Direktorat Guru Pendidikan Dasar. “Konsep dan Implementasi Deep Learning Oleh Robert Randall”, 2025. <https://gurudikdas.dikdasmen.go.id/news/konsep-dan-implementasi-deep-learning-oleh-robert-randall>.
- Fugate, J. M. B., en C. L. Franco. “What color is your anger? Assessing color emotion pairings in english speakers”. *Frontiers in Psychology*, 2019. <https://doi.org/https://doi.org/10.3389/fpsyg.2019.00206>.
- Grey, R. S. “Scoring Wilder”. Quora, 2014. <https://www.goodreads.com/quotes/1284408-she-believed-she-could-so-she-did>.
- Handayani, Hutagalung Enjelita Nopri, Lentiar Gultom, Lusinda Sigirow, Nayla Apriani Lubis, Nazwa Salsabila Pasaribu, Talenta Permata Hati, dan Anggia Puteri. “Peningkatan Kualitas Pembelajaran Melalui Bahan Ajar yang Efektif dan Kreatif”. *JCRD: Journal of Citizen Research and Development* 2, no 1 (2025): 492–93.
- Hayati, Rahmi, Erry Ersani, Agwin Darwiyanti, Sahrul Akbar, Reina A Hadikusumo, Erna Fitriani Hamda, Lasmaria Nami Simanungkalit, Randitha Missouri, Sri Winarsih, dan Nina Yuminar Priyanti. *Pengembangan bahan ajar*. Sada Kurnia Pustaka, 2025.
- Indriyani, Iin. “Pembelajaran Apresiasi Cerpen Melalui Model Discovery Learning

- Berbasis Nilai Karakter”. *Jurnal Ilmiah Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 4, no 2 (2015): 168–95.
- Judijanto, Loso, Mas’ud Muhammadijah, Rahmawati Ning Utami, Lalu Suhirman, Laurensius Laka, Yosep Boari, Suri Toding Lembang, dkk. *Metodologi Research and Development (Teori dan Penerapan Metodologi RnD)*. Jambi. Sonpedia Publishing. Jambi: Sonpedia Publishing Indonesia, 2024.
- Kemendikdasmen. *Pembelajaran Mendalam. Naskah Akademik Pembelajaran Mendalam Menuju Pendidikan Bermutu Untuk Semua*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Pembelajaran Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan Kementerian Pendidikan Dasar dan Menengah Republik Indonesia, 2025.
- Kosasih, E. *Ketatabahasa dan Kesusastraan*. Bandung: Yrama Widya, 2011.
- . *Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: Bumi Aksara, 2020.
- Kusum, Jaka Wijaya, Muh Rijalul Akbar, dan Muh Fitrah. *Dimensi Media Pembelajaran (Teori dan Penerapan Media Pembelajaran Pada Era Revolusi Industri 4.0 Menuju Era Society 5.0)*. PT. Sonpedia Publishing Indonesia, 2023.
- Lestari, Wahyu Puji, dan Amanda Permata Putri. “Pengaruh Lingkungan Terhadap Perkembangan Sosial Emosional Anak di Sekolah Menengah Atas (SMA)”. *Prosiding Konseling Kearifan Nusantara (KKN)* 4 (2025): 140–48.
- Majid, Abdul. *Perencanaan Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2009.
- Majidah, Indana Zulfa, dan Anas Ahmadi. “Pembelajaran Sosial Emosional: Menghadirkan Pendidikan yang Berpihak Kepada Siswa Melalui Melalui Kurikulum Merdeka”. *Ilmu budaya jurnal bahasa, sastra, seni,da budaya* 8, no 4 (2024): 579–96.
- Malahayati, Shafwan Hadi Umry, Rahmat Kartolo, dan Pascasarjana Bahasa Indonesia. “Pengembangan bahan ajar keterampilan membaca kritis bermuatan pesan moral bersumber pada cerpen Helvy Tiana Rosa”. *Jurnal Penelitian Pendidikan* 6, no 2 (2021).
- Martin, Megasari, dan Muhammad Aidil Rahman. “Emosi Tokoh Utama Dalam Novel Segala Yang Diisap Langit Karya Pinto Anugrah Serta Sastra Di Sma”. *Inovasi Pendidikan* 10, no 1 (2007): 29–41. https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=id&user=twj8FHkAAAAJ&citation_for_view=twj8FHkAAAAJ:Tyk-4Ss8FVUC.
- Monalisa, dan Ari Fitrianto. “Problematisa dalam Meningkatkan Apresiasi Sastra Sekolah Menengah pada Fase D Melalui Penerapan Kurikulum Merdeka”. *Jurnal Cerdik: Jurnal Pendidikan dan Pengajaran* 4, no 1 (2024): 1–8. <https://doi.org/10.21776/ub.jcerdik.2024.004.01.01>.
- Moningka, Clara. *Buku Ajar Mata Kuliah Inti Pembelajaran Sosial Emosional*. Jakarta: Direktorat Jenderal Guru dan Tenaga Kependidikan, 2025.
- Munirah, Munirah, Hesiatty Hesiatty, dan Rahmawati Rahmawati. “Pendampingan Penyusunan Modul Ajar Berdiferensiasi untuk Pengembangan Kompetensi Sosial Emosional dengan Media Interaktif di SMK NEG. 2 Gowa”. *Jurnal Gembira: Pengabdian Kepada Masyarakat* 3, no 01 (2025): 262–70.
- Novaliana, Selvia Eva. *Pengembangan Bahan Ajar Teks Cerpen Berbasis Pendidikan Kecakapan untuk Siswa Kelas XI SMA/MA*. Tulungagung:

- Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah, 2024.
- Nurgiyantoro, Burhan. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2018.
- Nurhadi. *Teknik Membaca*. Jakarta: Bumi Aksara, 2016.
- Okpatrioka. "Research and Development (R &D) Penelitian yang Inovatif dalam Pendidikan". *Jurnal Pendidikan, Bahasa, dan Budaya* 1, no 1 (2023).
- Paolini, Allison. "Social Emotional Learning: Role of the School Counselor in Promoting College and Career Readiness". *Anatolian Journal of Education* 4, no 1 (2019): 1–12. <https://doi.org/10.29333/aje.2019.411a>.
- Prastowo, Andi. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press., 2014.
- Purnma, Aldi, Raymond Regol Malau, Nazar Sahputra, Delon Ananda Ginting, Ardi Simanjuntak, dan Suprpto Suprpto. "Apresiasi dan Kritik Sastra sebagai Strategi Pembentukan Karakter dalam Pendidikan". *AR-RUMMAN: Journal of Education and Learning Evaluation* 2, no 1 (2025): 225–31.
- Purwana, Dedi, M. Sofwan Effendi, Maulana A. Adha, Fatma A. Andini, M. Raihan Nur Ma'ruf, dan Hilmun Azzahro. "Pendampingan Penyusunan Bahan Ajar Berbasis Microlearning Guna Memfasilitasi Kemerdekaan Belajar Siswa". *Pengabdian kepada Masyarakat Nusantara (JPkMN)* 6, no 1 (2024): 2560–68.
- Pusat Asesmen Pendidikan, dan Asesmen Pendidikan Badan Standar, Kurikulum, dan Teknologi Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset. *Framework Asesmen Kompetensi Minimum (AKM)*. Jakarta: Kemendikbudristek, 2023. <http://repositori.kemendikdasmen.go.id/id/eprint/33375>.
- Pustikayasa, I Made, Imam Permana, Fitriani Kadir, Rony Sandra Yofa Zebua, Perdy Karuru, Liza Husnita, Ni Putu Sri Pinatih, dkk. *Transformasi Pendidikan (Panduan Praktis Teknologi di Ruang Belajar)*. Jambi: Sonpedia Publishing Indonesia, 2023.
- Rahmi, Putri Chintiya Awliya. *Nilai Sosial dalam Antologi Cerpen Mata yang Enak Dipandang Karya Ahmad Tohari dan Implikasinya terhadap Pembelajaran Sastra di SMA*. Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah, 2019.
- Rahmi, Rahmi, Sigit Dwi Sucipto, Ratna Sari Dewi, Risma Anita Puriani, dan Romi Fajar Tanjung. "Pengembangan Bahan Ajar Digital Berbasis Flipbook Pada Mata Kuliah Pembelajaran Sosial Emosional". *Ghaidan: Jurnal Bimbingan Konseling Islam dan Kemasyarakatan* 8, no 1 (2024): 91–99.
- RI, Kementerian Agama. *Al-Qur'an Tikrar*. 3rd ed. Bandung: Sygma Examedia Arkanleema, 2014.
- Rohmah, Siti Afifatur. "Pengembangan bahan ajar membaca dan menulis cerpen untuk SMA/SMK". Universitas Negeri Malang, 2015.
- Rusydi, Muhammad Tulus. "Manusia Kuat", 2017. <https://genius.com/Tulus-manusia-kuat-lyrics>.
- Sanjaya, M. Doni, M. Rama Sanjaya, dan Rini Wulandari. "Nilai-Nilai Pendidikan dalam Novel Hanter Karya Syifauzzahra dan Relevansinya Sebagai Pembelajaran Sastra di SMA". *KREDO: Jurnal Ilmiah Bahasa dan Sastra* 5, no 2 (2022): 476.
- Sari, Maya, Nila Safina, dan Ratna Soraya. "Pengembangan Bahan Ajar

- Berbantuan Reading Box dalam Teks Cerpen Siswa Kelas XI SMA Swasta Al-Hikmah Medan”. *Sintaks: Jurnal Bahasa & Sastra Indonesia* 4, no 1 (2024): 21–25. <https://doi.org/10.57251/sin.v4i1.1210>.
- Siswanto, Wahyudi. *Pengantar Teori Sastra*. Malang: Aditya Media, 2017.
- Slamet, F.A. *Model Pengembangan*. Malang: Institut Agama Islam Sunan Kalijogo, 2022.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2019.
- Sukirman. “Karya Sastra Media Pendidikan Karakterbagi Peserta Didik”. *Jurnal Konsepsi* 10, no 1 (2021): 98–102.
- Sumarno, dan Septina Alrianingrum. *Pendidikan Nilai dan Karakter*. Surabaya: Unesa university Press, 2020.
- Suparlan. “Teori Konstruktivisme dalam Pembelajaran”. *Jurnal Keislaman dan Ilmu Pendidikan* 1, no 2 (2012): 79–88.
- Susmita, Nelvia, M. Zaim, Harris Effendi Thahar, dan Sinta Wahyuni. “Pemanfaatan Media Kecerdasan Buatan Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Tingkat Sekolah Menengah Atas: Perspektif Siswa”. *Visipena* 15, no 1 (2024): 80–95. <https://doi.org/10.46244/visipena.v15i1.2688>.
- Tarigan, H. G. *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa, 2008.
- Tarigan, Henry Guntur. *Membaca: sebagai suatu keterampilan berbahasa*. Bandung: Angkasa, 2008.
- Turama, Akhmad Rizki, Sri Rarasati, dan Ansori. *Prosa Fiksi: Pengantar dan Beberapa Usaha Menuliskannya*. Karanganyar: Surya Pustaka Ilmu, 2020.
- Wicaksono, A. *Metodologi Penelitian Pendidikan: Pengantar Ringkas*. Yogyakarta: Garudhawaca, 2022.
- Widayati, Sri. *Buku Ajar Kajian Prosa Fiksi*. Bau-bau: LPPM Universitas Muhammadiyah Buton Press, 2020.
- Widodo, Dhanu Priyo, Loso Judijanto, Fati M. Riska, Ririn Febriyanti, dan Perdy Karuru. *Pengembangan Bahan Ajar*. Jambi: Sonpedia Publishing Indonesia, 2025.
- Wilda, Wilda. “Modul Anti Kekerasan Berbasis Nilai Kearifan Lokal (Penelitian Pengembangan Pembelajaran Membaca Cerpen pada Siswa Kelas VI MI Datok Sulaiman Putra)”. Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Palopo, 2022.