

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	ii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	v
PERNYATAAN KETERSEDIAAN PUBLIKASI ILMIAH	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
PEDOMAN TRANSLITERASI	xvi
ABSTRAK	xviii
ABSTRACT	xix
الملخص	xx
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	1
C. Tujuan Penelitian	1
D. Kegunaan Penelitian	9
E. Penegasan Istilah	10
F. Sistematika Pembahasan.....	15
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	18

A. Tinjauan Umum Tentang Fenomena Sound Horeg	19
B. Teori Ketertiban Umum.....	20
C. Teori Hukum Lingkungan	22
D. Teori Hukum Positif	23
E. Teori Hukum Islam.....	25
F. Teori Pengendalian Kebisingan.....	27
G. Penelitian Terdahulu	30
BAB III METODE PENELITIAN	36
A. Jenis Penelitian	36
B. Pendekatan Penelitian.....	48
C. Sumber Data	49
D. Teknik Pengumpulan Data	50
E. Cek Keabsahan Data.....	50
F. Teknik Analisis Data	51
BAB IV ANALISIS DAN PEMBAHASAN	53
A. Latar Belakang Dibentuknya Fatwa MUI Jawa Timur Nomor 1 Tahun 2025 dalam mengharamkan secara Bersyarat Fenomena Sound Horeg ..	53
B. Keterkaitan Fatwa MUI Nomor 1 Tahun 2025 dengan Keputusan Menteri Lingkungan Hidup Nomor 48 Tahun 1996 Tentang Baku Tingkat Kebisingan.....	61
BAB V PENUTUP	75
A. Keimpulan.....	75
B. Saran	77
DAFTAR PUSTAKA	79
LAMPIRAN-LAMPIRAN	90
BIODATA PENULIS.....	113

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Penelitian Terdahulu	38
Tabel 2 Spesifikasi Baku Tingkat Kebisingan Menurut Kepmen LH No. 48/1996	62

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran-1 Fatwa MUI Jawa Timur Nomor 1 Tahun 2026.....	90
Lampiran-2 Kepmen LH Nomor 48 Tahun 1996	105
Lampiran-3 Kartu Bimbingan Skripsi.....	113
Lampiran-4 Kartu Kendali Bimbingan Skripsi	114
Lampiran-5 Hasil Cek Turnitin.....	115
Lampiran-6 Biodata Penulis.....	116