

ABSTRAK

Tesis dengan judul “Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam Berbasis Proyek Teka-Teki Silang untuk Melatih Keterampilan Berpikir Kritis dan Kolaboratif Siswa di MTsN 1 Kota Blitar” ini disusun oleh Ike Rahayu Putri, dengan NIM. 1880506240031, pembimbing Tesis: Dr. Muhammad Ridho, M.A dan Dr.Hj.Luk-Luk Nur Mufidah, M.Pd.I.

Kata Kunci: Sejarah kebudayaan Islam, pembelajaran berbasis proyek, berpikir kritis, kolaborasi.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh urgensi pengembangan keterampilan berpikir kritis dan kolaborasi sebagai kompetensi siswa pada abad ke-21. Namun, pembelajaran sejarah kebudayaan Islam masih mengalami tantangan dalam mendorong keterlibatan aktif siswa. Padahal, materi sejarah Islam memuat nilai dan keteladanan yang dapat memberikan inspirasi untuk kehidupan. Oleh karenanya, perlu adanya solusi alternatif untuk menjadikan pembelajaran menjadi aktif dan bermakna yang diwujudkan melalui pembelajaran berbasis proyek Teka-Teki Silang (TTS).

Tujuan penelitian ini yaitu untuk (1) mendeskripsikan rancangan pembelajaran sejarah kebudayaan Islam berbasis proyek TTS untuk melatih keterampilan berpikir kritis dan kolaborasi siswa di MTsN 1 Kota Blitar. (2) mendeskripsikan implementasi pembelajaran sejarah kebudayaan Islam berbasis proyek TTS terhadap keterampilan berpikir kritis dan kolaborasi siswa di MTsN 1 Kota Blitar. (3) mendeskripsikan implikasi pembelajaran sejarah kebudayaan Islam berbasis proyek TTS untuk melatih keterampilan berpikir kritis dan kolaborasi siswa di MTsN 1 Kota Blitar.

Penelitian ini menerapkan pendekatan kualitatif dengan jenis studi kasus. Data penelitian ini diwujudkan melalui tiga teknik yakni pengamatan, wawancara dan studi dokumen. Analisis data dilaksanakan dengan memanfaatkan model interaktif yaitu pengumpulan data, kondensasi data, menyajikan data dan menarik kesimpulan. Adapun uji kredibilitas data, peneliti melaksanakan perpanjangan keikutsertaan, triangulasi data, serta memeriksa teman sejawat.

Hasil penelitian mengungkapkan bahwa: (1) Rancangan pembelajaran ski berbasis teka-teki silang disusun melalui analisis materi, menyusun modul ajar berlandaskan Kurikulum Merdeka dengan integrasi nilai panca cinta, dan pendekatan pembelajaran mendalam, serta mengelola pembelajaran berupa pembagian kelompok, aturan belajar dan pengelolaan kelas; (2) Implementasi pembelajaran ski berbasis proyek teka-teki silang dilakukan secara non-digital lewat tiga bentuk yakni menerapkan 6 sintaks *project-based learning* secara bertahap, setiap kelompok bertugas sebagai penyusun, penyelesai, dan penyaji hasil proyek sehingga aktivitas keterampilan dilaksanakan secara terpadu, serta guru menerapkan pendekatan yang humanis melalui budaya apresiasi, musyawarah maupun kasih sayang untuk mendukung keterlibatan siswa; (3) Implikasi pembelajaran berbasis proyek teka-teki silang adalah tercipta pembelajaran yang aktif, bermakna, terlatihnya keterampilan berpikir kritis dan kolaborasi serta menumbuhkan sikap sosial siswa, seperti gotong royong, saling menghargai, serta disiplin menyelesaikan proyek teka-teki silang. Penelitian ini merekomendasikan adanya pengembangan pembelajaran ski berbasis proyek yang memanfaatkan teknologi dan dirancang melalui persoalan kontekstual supaya siswa terbiasa berpikir kritis dan mengambil nilai-nilai keteladanan secara optimal.

ABSTRACT

This thesis, entitled "Crossword Puzzle Project-Based Islamic Cultural History Learning to Train Students' Critical Thinking and Collaborative Skills at MTsN 1 Kota Blitar," was written by Ike Rahayu Putri, Student ID Number 1880506240031, with Thesis Advisors: Dr. Muhammad Ridho, M.A. and Dr. Hj. Luk-Luk Nur Mufidah, M.Pd.I.

Keywords: Islamic Cultural History, Project-Based Learning, Critical Thinking, Collaboration.

This research is motivated by the urgency of developing critical thinking and collaboration skills as student competencies in the 21st century. However, teaching Islamic cultural history still faces challenges in encouraging active student engagement. This material, however, contains values and exemplary examples that can provide inspiration for life. Therefore, an alternative solution is needed to make learning active and meaningful, realized through project-based learning in crossword puzzles (TTS).

The objectives of this research are: (1) to describe the design of a TTS project-based Islamic cultural history lesson to train students' critical thinking and collaboration skills at MTsN 1 Kota Blitar. (2) to describe the implementation of a TTS project-based Islamic cultural history lesson on students' critical thinking and collaboration skills at MTsN 1 Kota Blitar. (3) to describe the implications of a TTS project-based Islamic cultural history lesson for training students' critical thinking and collaboration skills at MTsN 1 Kota Blitar.

This research employs a qualitative approach with a case study. Data were collected through three techniques: observation, interviews, and document study. Data analysis was conducted using an interactive model, namely data collection, data condensation, data presentation, and drawing conclusions. To test the credibility of the data, researchers conducted extended participation, data triangulation, and peer review.

The results of the study revealed that: (1) The crossword-based ski learning design was developed through material analysis, developing teaching modules based on the Independent Curriculum with the integration of the five love values, and an in-depth learning approach, as well as managing learning through group division, learning rules, and classroom management; (2) The implementation of project-based crossword puzzle ski learning is carried out non-digitally through three forms, namely applying 6 project-based learning syntaxes in stages, each group is tasked with compiling, completing, and presenting project results so that critical thinking and collaboration skills activities are carried out in an integrated manner, and teachers apply a humanistic approach through a culture of appreciation, deliberation and compassion to support student involvement; (3) The implications of project-based crossword puzzle learning are the creation of active, meaningful learning, training of critical thinking and collaboration skills and fostering students' social attitudes, such as mutual cooperation, mutual respect, and discipline in completing crossword puzzle projects. This research recommends the development of project-based ski learning that utilizes technology and is designed through contextual problems so that students become accustomed to critical thinking and optimally take exemplary values.

ملخص

هذه الأطروحة، بعنوان "التعلم القائم على مشروع الكلمات المتقاطعة لتاريخ الثقافة الإسلامية لتنمية مهارات التفكير النقدي والتعاون لدى طلاب المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى كوتا بليتار"، من إعداد إيك رحايو بوتري، رقم الطالب ١١٨٨٠٦٢٤٠٠٣١، بإشراف الدكتور محمد رضا، الحاصل على درجة الماجستير، والدكتورة الحاجة لوك لوك نور مفيدة، الحاصلة على درجة الماجستير في التربية.

الكلمات المفتاحية: تاريخ الثقافة الإسلامية، التعلم القائم على المشاريع، التفكير النقدي، التعاون.

يستند هذا البحث إلى الحاجة الملحة لتنمية مهارات التفكير النقدي والتعاون ككفاءات أساسية للطلاب في القرن الحادي والعشرين. ومع ذلك، لا يزال تدريس تاريخ الثقافة الإسلامية يواجه تحديات في تشجيع مشاركة الطلاب الفعالة، على الرغم من احتواء مواد التاريخ الإسلامي على قيم وأمثلة تُشكل مصدر إلهام للحياة. لذا، ثمة حاجة إلى حل بديل لجعل التعلم تفاعليًا وهادفًا، يتحقق من خلال التعلم القائم على مشروع الكلمات المتقاطعة.

هدفت هذه الدراسة إلى: (١) وصف تصميم درس في التاريخ الثقافي الإسلامي قائم على الكلمات المتقاطعة لتدريب الطلاب على مهارات التفكير النقدي والتعاون في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى. (٢) وصف تطبيق درس التاريخ الثقافي الإسلامي القائم على الكلمات المتقاطعة على مهارات التفكير النقدي والتعاون لدى الطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى. (٣) وصف آثار درس التاريخ الثقافي الإسلامي القائم على الكلمات المتقاطعة على تدريب الطلاب على مهارات التفكير النقدي والتعاون في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الأولى.

استخدمت هذه الدراسة منهجًا نوعيًا مع دراسة حالة. جُمعت البيانات من خلال ثلاث تقنيات: الملاحظة، والمقابلات، ودراسة الوثائق. أُجري تحليل البيانات باستخدام نموذج تفاعلي: جمع البيانات، وتلخيصها، وعرضها، واستخلاص النتائج. وللتحقق من مصداقية البيانات، شجع الباحث المشاركة، وتحقق من صحة البيانات من مصادر متعددة، وأجرى مراجعة من قبل النظراء.

تم توسيع نطاق المشاركة، ودمج البيانات، ومراجعة الأقران. أظهرت النتائج ما يلي: (١) تم تطوير درس التاريخ الثقافي الإسلامي القائم على حل الكلمات المتقاطعة من خلال تحليل المواد، وتطوير وحدات تعليمية مبنية على المنهج المستقل مع دمج قيم المحبة الخمس ومنهج التعلم المتعمق، وإدارة التعلم من خلال تقسيم المجموعات، وقواعد التعلم، وإدارة الصف. (٢) يتم تنفيذ التعلم القائم على حل الكلمات المتقاطعة بطريقة غير رقمية من خلال ثلاثة أشكال، وهي تطبيق ستة نماذج للتعلم القائم على المشاريع على مراحل، حيث يتم تكليف كل مجموعة بتجميع نتائج المشروع وإكمالها وعرضها بحيث يتم تنفيذ أنشطة مهارات التفكير النقدي والتعاون بطريقة متكاملة، ويطبق المعلمون نهجًا إنسانيًا من خلال ثقافة التقدير والتداول والتعاطف لدعم مشاركة الطلاب. (٣) تتمثل آثار التعلم القائم على حل الكلمات المتقاطعة في خلق تعلم نشط وهادف، وتدريب مهارات التفكير النقدي والتعاون، وتنمية السلوكيات الاجتماعية لدى الطلاب، مثل التعاون المتبادل والاحترام المتبادل والانضباط في إكمال مشاريع الكلمات المتقاطعة. توصي هذه الدراسة بتطوير التعلم القائم على المشاريع في رياضة التزلج والذي يستخدم التكنولوجيا ويتم تصميمه من خلال المشكلات السياقية بحيث يعتاد الطلاب على التفكير النقدي ويكتسبون القيم المثالية على النحو الأمثل.