

DAFTAR ISI

| | |
|---|-----------|
| Halaman Sampul Luar | i |
| Halaman Sampul Dalam | ii |
| Halaman Persetujuan | iii |
| Halaman Pengesahan | iv |
| Halaman Pernyataan Keaslian Tulisan | v |
| Halaman Motto | vi |
| Persembahan | vii |
| Kata Pengantar | viii |
| Daftar Isi | x |
| Daftar Tabel | xiii |
| Daftar Gambar | xiv |
| Daftar Lampiran | xvi |
| Abstrak | xvii |
| Abstract | xix |
| خلاصة | xxi |
| BAB I : PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang | 1 |
| B. Fokus Penelitian | 11 |
| C. Tujuan Penelitian | 11 |
| D. Kegunaan Penelitian | 11 |
| E. Penegasan Istilah | 12 |
| F. Sistematika Penulisan Skripsi | 14 |
| BAB II : KAJIAN PUSTAKA | 16 |
| A. Kreativitas | 16 |
| 1. Pengertian Kreativitas | 16 |
| 2. Tahap-Tahap Kreativitas | 17 |
| 3. Karakteristik Kreativitas | 19 |
| 4. Tingkat Kreativitas | 20 |

| | |
|--|------------|
| 5. Faktor Yang Mempengaruhi Kreativitas | 22 |
| B. Soal <i>Open Ended</i> | 22 |
| C. Kajian Penelitian Terdahulu | 28 |
| D. Kerangka Bepikir | 31 |
| BAB III : METODE PENELITIAN | 32 |
| A. Pendekatan dan Jenis Penelitian | 32 |
| 1. Pendekatan Penelitian | 32 |
| 2. Jenis Penelitian | 33 |
| B. Lokasi Penelitian | 34 |
| C. Kehadiran peneliti..... | 34 |
| D. Data dan Sumber Data..... | 35 |
| E. Prosedur Pengumpulan Data | 37 |
| F. Analisis Data | 39 |
| G. Pengecekan Keabsahan Data..... | 43 |
| BAB IV : PAPARAN DATA HASIL PENELITIAN..... | 46 |
| A. Paparan Data | 46 |
| 1. Paparan Data Pra Penelitian | 46 |
| 2. Paparan Data Pelaksanaan Penelitian..... | 47 |
| B. Temuan Penelitian | 91 |
| BAB V : PEMBAHASAN..... | 107 |
| BAB VI : PENUTUP..... | 114 |
| A. Kesimpulan | 114 |
| B. Saran | 115 |
| DAFTAR RUJUKAN | 117 |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN | 120 |