

ABSTRAK

Skripsi dengan judul “ Peran Komunitas Malang *Book Party* dalam Membangun Karakter Gemar Membaca pada Masyarakat” ditulis oleh Roisul Khoiriyah, dengan NIM. 1860310221021, dengan pembimbing Prisca Budi Juvitasari, M.A.

Kata kunci: Gemar membaca, Komunitas, Malang *Book Party*, Peran.

Rendahnya budaya membaca di masyarakat menjadi salah satu tantangan dalam pengembangan literasi di Indonesia. Kehadiran komunitas literasi sebagai gerakan sosial alternatif dinilai mampu menciptakan ruang belajar yang lebih inklusif dan menarik bagi masyarakat. Salah satu komunitas yang aktif dalam kegiatan tersebut adalah Komunitas Malang *Book Party* yang secara rutin menyelenggarakan berbagai aktivitas literasi di ruang publik.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peran Komunitas Malang *Book Party* dalam membangun karakter gemar membaca pada masyarakat serta mengidentifikasi hambatan yang dihadapi dalam pelaksanaan kegiatan literasi. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara semi terstruktur, dan dokumentasi. Informan penelitian berjumlah 15 orang terdiri atas pengurus dan anggota aktif Komunitas Malang *Book Party*. Analisis data dilakukan melalui reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Komunitas Malang *Book Party* berperan sebagai wadah untuk meningkatkan minat dan kebiasaan membaca, menciptakan ruang sosial yang inklusif dan nyaman, memanfaatkan media sosial dan kolaborasi dengan berbagai komunitas maupun lembaga, serta menjadi sarana rekreasi literasi dan pengembangan diri bagi masyarakat. Berdasarkan teori AGIL Talcott Parsons, komunitas telah menjalankan fungsi adaptasi, pencapaian tujuan, integrasi, dan pemeliharaan pola secara berkelanjutan. Faktor pendukung kegiatan meliputi koordinasi organisasi yang baik, pembagian tugas yang jelas, pemanfaatan media sosial, kolaborasi dengan berbagai pihak, serta tingginya antusiasme anggota. Sementara itu, faktor penghambat meliputi keterbatasan waktu pengurus dan anggota, keterbatasan dana operasional, belum optimalnya pelaksanaan beberapa program, serta kondisi cuaca yang memengaruhi kegiatan di ruang terbuka. Berbagai strategi dilakukan untuk mengatasi hambatan tersebut sehingga keberlangsungan kegiatan literasi tetap terjaga.

ABSTRACT

The thesis entitled "The Role of the Malang Book Party Community in Building a Reading Habit Character in Society" was written by Roisul Khoiriyah, Student ID 1860310221021, under the supervision of Prisca Budi Juvitasari, M.A.

Keywords: *Reading Habit, Community, Malang Book Party, Role.*

The low reading culture among society remains one of the major challenges in literacy development in Indonesia. The presence of literacy communities as alternative social movements is considered capable of creating more inclusive and engaging learning spaces for the public. One of the communities actively promoting literacy is the Malang Book Party Community, which regularly organizes various literacy activities in public spaces.

This study aims to analyze the role of the Malang Book Party Community in fostering a reading habit character among society and to identify the obstacles encountered in implementing its literacy activities. This research employed a descriptive qualitative approach. Data were collected through observation, semi-structured interviews, and documentation. The research involved 15 informants consisting of administrators and active members of the Malang Book Party Community. Data were analyzed through data reduction, data presentation, and conclusion drawing.

The findings reveal that the Malang Book Party Community serves as a platform for improving reading interest and reading habits, creating an inclusive and comfortable social environment, utilizing social media and collaboration with various communities and institutions, and providing opportunities for literacy-based recreation and personal development. Based on Talcott Parsons' AGIL framework, the community has successfully implemented the functions of Adaptation, Goal Attainment, Integration, and Latency in sustaining its literacy movement. Supporting factors include effective organizational coordination, clear division of responsibilities, the use of digital media, collaboration with external partners, and high member enthusiasm. Meanwhile, the inhibiting factors consist of limited availability of committee members, operational funding constraints, the incomplete implementation of several programs, and unpredictable weather conditions affecting outdoor activities. Nevertheless, the community continues to overcome these challenges through effective coordination, scheduling, fundraising, and collaborative strategies to ensure the sustainability of its literacy activities.

الملخص

رسالة جامعية بعنوان «دور مجتمع مالانغ بوك بارتي في بناء شخصية حب القراءة لدى المجتمع»، أعدتها رويسول خيرية، رقم القيد 1860310221021، تحت إشراف بريسكا بودي جوفيتاساري، ماجستير.

الكلمات المفتاحية: حب القراءة، المجتمع، مالانغ بوك بارتي، الدور

يُعَدُّ انخفاض مستوى ثقافة القراءة في المجتمع أحد التحديات التي تواجه تنمية الثقافة القرائية في إندونيسيا ويُنظر إلى المجتمعات القرائية بوصفها حركات اجتماعية بديلة قادرة على توفير فضاءات تعليمية أكثر شمولاً وجاذبية لأفراد المجتمع. ومن بين هذه المجتمعات، يبرز مجتمع «مالانغ بوك بارتي» الذي ينظم بصورة منتظمة أنشطة قرائية متنوعة في الأماكن العامة.

تهدف هذه الدراسة إلى معرفة دور مجتمع مالانغ بوك بارتي في بناء شخصية حب القراءة لدى المجتمع وكذلك تحديد المعوقات التي تواجه تنفيذ الأنشطة القرائية. واعتمدت الدراسة المنهج الوصفي الكيفي، وتم جمع البيانات من خلال الملاحظة، والمقابلات شبه المنظمة، والوثائق. بلغ عدد المشاركين في هذه الدراسة خمسة عشر مشاركاً، وهم من أعضاء الإدارة والأعضاء النشطين في مجتمع مالانغ بوك بارتي. كما تم تحليل البيانات من خلال اختزال البيانات، وعرضها، واستخلاص النتائج.

أظهرت نتائج الدراسة أن مجتمع مالانغ بوك بارتي يسهم في تنمية الاهتمام بالقراءة وترسيخ عادة القراءة من خلال توفير بيئة اجتماعية شاملة ومريحة، والاستفادة من وسائل التواصل الاجتماعي، وبناء التعاون مع مختلف المجتمعات والمؤسسات، إضافة إلى توفير أنشطة ترفيهية أدبية وفرص لتنمية المهارات الشخصية والاجتماعية. كما بينت النتائج أن المجتمع يطبق وظائف نظرية بارسونز الأربع، وهي: التكيف، وتحقيق الأهداف، والتكامل، والمحافظة على الأنماط، بما يضمن استمرارية أنشطته الأدبية. وتشمل العوامل الداعمة، حسن التنسيق التنظيمي، ووضوح توزيع المهام، والاستفادة من الإعلام الرقمي، والتعاون مع مختلف الجهات، وحماس الأعضاء. أما العوامل المعوقة فتتمثل في محدودية وقت المشرفين والأعضاء، وقلة الموارد المالية وعدم استمرارية بعض البرامج، إضافة إلى تأثير الأحوال الجوية على الأنشطة الخارجية. ومع ذلك، يواصل المجتمع تنفيذ استراتيجيات متنوعة لضمان استدامة أنشطته في نشر ثقافة القراءة.