

DAFTAR ISI

TESIS	i
TESIS	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iv
SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	Error!
Bookmark not defined.	
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR LAMPIRAN	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
ABASTRAK	viii
ABSTRACT	ix
المخلص.....	x
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan penelitian	8
D. Manfaat Penelitian	9
E. Penelitian Terdahulu	9
F. Penegasan Istilah	16
1. Definisi Konseptual	16
2. Definisi Oprasional	20
G. Sistematika Kepenulisan	21
BAB II	27
KAJIAN TEORI	27
A. Teori Akulturasi Budaya dan Agama	27
1. Pengertian Akulturasi	27
2. Akulturasi Budaya	29
3. Akulturasi Budaya dan Agama	32
B. Konsep dan Teori Setrategi Akulturasi	35
BAB III	40
METODE PENELITIAN	40
A. Rencana Penelitian	40

B. Kehadiran peneliti.....	41
C. Lokasi Penelitian atau batas Spasial.....	43
D. Data dan Sumber data penelitian	44
1. Data Primer	44
2. Data Skunder	48
3. Data Tersier	49
E. Tehnik Pengumpulan Data	51
F. Analisis Data.....	58
G. Pengecekan Keabsahan Data	61
1. Kritik eksternal	61
2. Kritik Internal	62
3. Triangulasi Data.....	63
H. Tahapan Penelitian	65
1. Tahapan persiapan	65
2. Tahapan Pelaksanaan	66
3. Tahapan keabsahan Data	66
4. Tahapan Pelaporan.....	67
BAB IV	68
PAPARAN DATA DAN HASIL PENELITIAN	68
A. Kondisi dan Sejarah Tanah Perdikan Tawangsari, Majan, dan Winong Sebelum Kedatangan Mataram Islam.....	68
B. Sejarah Berdirinya Tanah perdikan Tulungagung.....	73
C. Hubungan Mataram dan Tanah perdikan Tulungagung	83
D. Proses terbentuknya Status Desa perdikan Tawangsari, Majan, Winong	88
E. Luas Wilayah Perdikan Tawangsari, Majan, dan Winong.....	99
F. Implementasi Penyebaran Islam Melalui Akulturasi Budaya dan Agama Oleh Mataram Islam Terhadap Tanah Perdikan Ngrowo (Tulungagung)	102
G. Bentuk-Bentuk Akulturasi Budaya Dan agama sebagai langkah Penyebaran Islam Di Tulungagung	107
1. Tradisi Grebek Maulud wilayah Desa Perdikan Tawangsari, Majan dan, Winong.....	108
2. Tradisi Pemandian pusaka pada bulan Sura di wialayah Perdikan Tawangsari, Majan dan, Winong.....	111
3. Hadejing Perdikan Tawangsari	115
4. Tradisi Tahil Ratib khas perdikan Tulungagung	120
H. Implikasi Akulturasi Budaya dan Agama di wilyah perdikan Tawangsari, Majan dan winong	125

1. Keagamaan.....	128
2. Pemerintahan.....	129
3. Perkawinan	131
4. Pertahanan	136
BAB V.....	139
PEMBAHASAN DAN ANALISIS TEMUAN DATA	139
A. Strategi Penyebaran Islam melalui Akulturasi Budaya dan Agama di Wilayah Perdikan Tulungagung	139
B. Implikasi Akulturasi budaya dan agama Kerajaan Mataram Terhadap Pembangunan Tulunggaung.....	143
1. Aspek politik dan pemerintahan	143
2. Aspek Ekonomi.....	147
3. Aspek budaya dan penyebaran agama Islam melaui Akulturasi Budaya dan Agama	152
BAB VI	161
PENUTUP.....	161
A. Kesimpulan.....	161
B. Implikasi Penelitian.....	164
C. Saran.....	166
DAFTAR PUSTAKA	169
Lampiran-lampiran	177
Dokumentasi Masjid Tawangsari	180
Area Pemakaman Keluarga Setono Ndalem Tawangsari	180
Biodata Penulis	198

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kartu Bimbingan	177
Lampiran 2. Dokumentasi Peneliti.....	179
lampiran 3. Turnitin	181
lampiran 4. Transkrip Wawancara.....	181

DAFTAR GAMBAR

Gambar 5.1 kirap Jamasan Pusaka	112
<i>Gambar 5. 2 Prosesi Jamasan Pusakan.....</i>	113
Gambar 5. 3 Pasukan Kirap Hadeging perdikan Tulungagung.....	116
Gambar 5. 4 prajurit Mataram mengelilingi wilayah perdikan.....	118
Gambar 5. 5 Prosesi acara Tahlil Ratib atau Naluri.....	121
<i>Gambar 5. 6 Potongan Ayat-ayat Tahlil Ratib atau Tahlih Naluri</i>	122
Gambar 5. 7 Buku Nikah Kawin Majan	134