

## ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Berpikir *Pseudo* Siswa dalam Memahami Konsep Geometri Kelas IX-A di MTs Negeri 1 Kota Blitar Ditinjau dari Gaya Belajar” ini ditulis oleh Noya Yolanda Wulandari, NIM. 1860204221001, dengan pembimbing Dra. Umy Zahroh, M. Kes., Ph. D.

**Kata Kunci:** Berpikir *Pseudo*, Pemahaman Konsep, Bangun Ruang Sisi Datar, Gaya Belajar

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh peran penting matematika dalam membentuk pola pikir logis dan kritis. Pemahaman konsep menjadi salah satu kemampuan esensial yang harus dikuasai siswa. Namun, dalam praktiknya sering ditemukan fenomena berpikir *pseudo* atau berpikir semu, yaitu kondisi siswa memberikan jawaban yang benar namun tidak didasari pemahaman konseptual, atau sebaliknya. Masalah ini sering muncul pada materi geometri yang bersifat abstrak dan menuntut kemampuan visualisasi spasial yang kuat. Selain faktor materi, karakteristik individu seperti gaya belajar yang terdiri dari visual, auditori, dan kinestetik juga turut mempengaruhi cara siswa menyerap informasi dan berpotensi memicu terjadinya berpikir *pseudo* tersebut.

Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi berpikir *pseudo* siswa dalam memahami konsep geometri pada materi bangun ruang sisi datar di kelas IX-A MTs Negeri 1 Kota Blitar ditinjau dari gaya belajar visual, auditori, dan kinestetik. Secara spesifik, penelitian ini berusaha mengungkap adanya indikasi berpikir *pseudo* pada siswa yang memiliki kecenderungan gaya belajar visual, auditori, maupun kinestetik.

Metode penelitian yang digunakan adalah pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian studi kasus. Subjek penelitian dipilih secara *purposive* dari siswa kelas IX-A MTs Negeri 1 Kota Blitar yang telah mempelajari materi bangun ruang sisi datar dan menunjukkan indikasi berpikir *pseudo*. Data dikumpulkan melalui angket gaya belajar model VAK, tes pemahaman konsep geometri, observasi, serta wawancara klinis untuk menggali aktivitas mental subjek. Analisis data dilakukan melalui tahap kondensasi data, penyajian data, serta penarikan kesimpulan dan verifikasi.

Hasil penelitian menunjukkan (1) Siswa bergaya belajar visual cenderung tidak menunjukkan gejala berpikir *pseudo* karena memiliki konstruksi konsep yang matang dan mampu memberikan justifikasi logis. (2) Siswa bergaya belajar auditori ditemukan rentan mengalami gejala *pseudo* salah akibat ketidaktelitian proses data dan *pseudo* benar ketika memberikan jawaban yang terlihat meyakinkan namun hanya didasarkan pada prosedur yang diingat tanpa pemahaman mendalam. (3) Siswa bergaya belajar kinestetik rentan mengalami *pseudo* salah karena tergesa-gesa mengambil keputusan atau kesimpulan, namun secara pemahaman konsep siswa tersebut dapat mengkonstruksi konsep dengan baik dan menyebutkan justifikasi benar.

## ABSTRACT

The thesis with the title "Pseudo-Student Thinking in Understanding the Concept of Geometry Class IX-A at MTs Negeri 1 Blitar City Reviewed from Learning Style" was written by Noya Yolanda Wulandari, NIM. 1860204221001, with the supervisor Dra. Umy Zahroh, M. Kes., Ph. D.

**Keywords:** Pseudo Thinking, Concept Understanding, Build Flat Side Space, Learning Style

This research is motivated by the important role of mathematics in forming a logical and critical mindset. Understanding concepts is one of the essential skills that students must master. However, in practice, the phenomenon of *pseudo-thinking* or pseudo-thinking is often found, which is the condition of students giving correct answers but not based on conceptual understanding, or vice versa. This problem often arises in geometric materials that are abstract and demand strong spatial visualization skills. In addition to material factors, individual characteristics such as learning styles consisting of visual, auditory, and kinesthetic also affect the way students absorb information and potentially trigger pseudo-thinking.

This study aims to identify pseudo-students' thinking in understanding the concept of geometry in the building material of flat side spaces in class IX-A MTs Negeri 1 Blitar City reviewed from visual, auditory, and kinesthetic learning styles. Specifically, this study seeks to reveal the existence of pseudo-thinking indications in students who have a tendency to visual, auditory, and kinesthetic learning styles.

The research method used is a qualitative approach with a case study type. The research subjects were *purposively selected* from students of class IX-A MTs Negeri 1 Blitar City who had studied the material of building flat side spaces and showed indications of *pseudo-thinking*. Data were collected through a questionnaire of the VAK model learning style, a test of understanding of geometry concepts, observations, and clinical interviews to explore the mental activity of the subjects. Data analysis is carried out through the stages of data condensation, data presentation, and conclusion drawing and verification.

The results of the study show that (1) Students with a visual learning style tend not to show symptoms of *pseudo-thinking* because they have a mature concept construction and are able to provide logical justification. (2) Students with auditory learning style are found to be prone to experiencing *pseudo-false* symptoms due to inaccuracy in data processing and *pseudo-correct* when giving answers that look convincing but are only based on remembered procedures without deep understanding. (3) Students with kinesthetic learning styles are prone to experiencing *pseudo-mistakes* because they are in a hurry to make decisions or conclusions, but in terms of understanding the concept, the student can construct the concept well and mention the correct justification.

## الملخص

الأطروحة التي تحمل عنوان "التفكير الطلابي الزائف في فهم مفهوم الهندسة الصف التاسع والأ في مدرسة تساناوية نغري ١ مدينة بليتار مراجعة من أسلوب التعلم" كتبها نوبا يولاندا ولانداري، رقم تعريف الطالب. ١٠٠١٢٢٤٠٢٠٦٨١، مع المشرف الدكتور أومي زهروه، ماجستير كيس، دكتوراه.

الكلمات المفتاحية: التفكير الزائف، فهم المفاهيم، بناء مساحة جانبية مسطحة، أسلوب التعلم

هذا البحث مدفوع بالدور المهم للرياضيات في تشكيل عقلية منطقية ونقدية. فهم المفاهيم هو أحد المهارات الأساسية التي يجب على الطلاب إتقانها. ومع ذلك، في الواقع، غالبا ما توجد ظاهرة التفكير الزائف أو التفكير الزائف، وهي حالة إعطاء الطلاب إجابات صحيحة ولكن ليس بناء على فهم مفاهيمي، أو العكس. غالبا ما تظهر هذه المشكلة في المواد الهندسية المجردة التي تتطلب مهارات قوية في التصور المكاني. بالإضافة إلى العوامل المادية، تؤثر الخصائص الفردية مثل أساليب التعلم البصرية والسمعية والحركية أيضا على طريقة امتصاص الطلاب للمعلومات وقد تحفز التفكير الزائف.

تهدف هذه الدراسة إلى تحديد تفكير الطلاب الزائفين في فهم مفاهيم الهندسة في مواد بناء المساحات الجانبية المسطحة في الصف التاسع وأ مدرسة تساناوية نغري ١ مدينة بليتار من خلال أساليب التعلم البصري والسمعي والحركية. على وجه التحديد، تسعى هذه الدراسة إلى الكشف عن وجود مؤشرات التفكير الزائف لدى الطلاب الذين يميلون إلى أنماط التعلم البصرية والسمعية والحركية.

طريقة البحث المستخدمة هي نهج نوعي مع نوع دراسة حالة. تم اختيار موضوعات البحث بشكل هادف من طلاب الصف التاسع وأ من مدرسة تساناوية نغري ١، مدينة بليتار، الذين درسوا مواد بناء مساحة جانبية مسطحة وأظهروا

مؤشرات على التفكير الزائف . تم جمع البيانات من خلال استبيان لأسلوب التعلم النموذجي ، واختبار فهم مفاهيم الهندسة، والملاحظات، والمقابلات السريرية لاستكشاف النشاط الذهني للمشاركين. يتم تحليل البيانات من خلال مراحل تكثيف البيانات، وعرض البيانات، واستخلاص الاستنتاجات والتحقق.

تظهر نتائج الدراسة أن ( ١ ) الطلاب الذين لديهم أسلوب تعلم بصري يميلون إلى عدم إظهار أعراض *التفكير الزائف* لأن لديهم بناء مفهوم ناضج وقادرون على تقديم مبررات منطقية. (٢) وجد أن الطلاب ذوي أسلوب التعلم السمعي معرضون لأعراض *زائفة* بسبب عدم دقة معالجة البيانات وعدم *الدقة* عند إعطاء إجابات تبدو مقنعة لكنها مبنية فقط على إجراءات تذكر دون فهم عميق. (٣) الطلاب ذوو أساليب التعلم الحركية يميلون إلى التعرض لأخطاء *زائفة* لأنهم مستعجلون لاتخاذ قرارات أو استنتاجات، لكن من حيث فهم المفهوم، يمكن للطلاب بناء المفهوم بشكل جيد وذكر المبرر الصحيح