

ABSTRAK

MUHAMMAD ALFIN RAMADAN, NIM. 1860101223281, “Keabsahan Akad Dalam Transaksi Online Live streaming Di TikTok Shop Dengan Perantara Host Ditinjau Dari Peraturan Perdagangan Melalui Sistem Elektronik (PMSE) Dengan Akad *Wakalah Bil Ujrah*” ini ditulis oleh Muhammad Alfin Ramadan, NIM. 1860101223281, Program Studi Hukum Ekonomi Syariah, Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, Pembimbing Dr. Reni Dwi Puspitasari, M.Sy.

Kata Kunci: *Keabsahan Akad, TikTok Shop, Live streaming, PMSE, Wakalah bil ujrah.*

Perkembangan teknologi digital telah melahirkan sistem perdagangan modern melalui fitur *live streaming* pada *TikTok Shop* yang memungkinkan aktivitas jual beli dilakukan secara cepat dan interaktif melalui media elektronik. Di sisi lain, penggunaan *host* sebagai pihak perantara memunculkan dampak hukum berupa ketidakpastian mengenai kedudukan para pihak dalam transaksi, tanggung jawab apabila terjadi kerugian konsumen, serta perlunya analisis mengenai keabsahan akad berdasarkan hukum positif Indonesia dan akad *wakalah bil ujrah* dalam hukum Islam.

Rumusan masalah penelitian ini adalah (1) Bagaimana akad transaksi online melalui *live streaming TikTok Shop* dengan perantara *host* berdasarkan Peraturan Pemerintah Nomor 80 Tahun 2019 tentang Perdagangan Melalui Sistem Elektronik (PMSE)? (2) Bagaimana keabsahan akad dalam transaksi *live streaming* TikTok dengan perantara *host* ditinjau dari hukum PMSE dan akad *wakalah bil ujrah*?

Metode penelitian yang digunakan adalah penelitian kualitatif dengan jenis penelitian lapangan (*field research*) menggunakan pendekatan yuridis empiris melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi pada akun *TikTok Shop @rizkyart_hiasankue* dengan analisis data melalui tahapan kondensasi data, penyajian data, penarikan kesimpulan, serta pengujian keabsahan data menggunakan teknik triangulasi sumber, dan teknik.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa (1) praktik transaksi *live streaming TikTok Shop* telah memenuhi unsur transaksi elektronik berdasarkan PMSE karena terdapat penawaran, kesepakatan, pembayaran digital, dan penggunaan sistem elektronik sebagai media perdagangan. (2) Keabsahan akad dinilai sah karena hubungan antara pemilik usaha atau *seller* dan *host* memenuhi unsur akad *wakalah bil ujrah* sehingga transaksi diperbolehkan selama memenuhi syarat hukum positif, rukun akad *wakalah bil ujrah*, serta dilaksanakan secara amanah, transparan, dan tanpa unsur penipuan.

ABSTRACT

MUHAMMAD ALFIN RAMADAN, Student ID Number 1860101223281, “The Validity of Contracts in Online Live streaming Transactions on TikTok Shop with Host Intermediaries Reviewed from Electronic Commerce Regulations (PMSE) and Wakalah bil ujah contract” was written by Muhammad Alfin Ramadan, Student ID Number 1860101223281, Sharia Economic Law Study Program, Sayyid Ali Rahmatullah State Islamic University Tulungagung, under the supervision of Dr. Reni Dwi Puspitasari, M.Sy.

Keywords: Contract Validity, TikTok Shop, Live streaming, PMSE, Wakalah bil ujah.

The advancement of digital technology has given rise to modern trading systems via the live streaming feature on TikTok Shop, enabling rapid and interactive buying and selling activities through electronic media. Conversely, the use of hosts as intermediaries creates legal uncertainties regarding the status of the parties involved in the transaction and liability in the event of consumer loss, while also necessitating an analysis of the contract's validity under Indonesian positive law and the concept of wakalah bil ujah (agency) in Islamic law.

The research questions addressed in this study are: (1) How is the online transaction agreement conducted via TikTok Shop live streaming facilitated by a host structured under Government Regulation Number 80 of 2019 concerning Trading Through Electronic Systems (PMSE)? (2) How is the validity of the contract in a TikTok live streaming transaction with a host intermediary in terms of PMSE law and the wakalah bil ujah contract?

The research method used is qualitative research with a field research type using an empirical juridical approach through observation, interviews, and documentation on the TikTok Shop account @rizkyart_hiasankue with data analysis carried out through the stages of data condensation, data presentation, conclusion drawing, and testing data validity using source triangulation, and technique triangulation.

The research findings indicate that (1) TikTok Shop live streaming transaction practices satisfy the elements of an electronic transaction under the regulations governing electronic commerce (PMSE), as they involve an offer, an agreement, digital payment, and the use of an electronic system as a trading medium. (2) The agreement is deemed valid because the relationship between the business owner (or seller) and the host fulfills the elements of a wakalah bil ujah (agency) agreement; thus, the transaction is permissible provided it complies with positive law and the essential pillars of a wakalah bil ujah agreement, and is conducted in a trustworthy and transparent manner, free from fraud.

الملخص

محمد ألفين رمضان، رقم القيد: ١٨٦٠١٠١٢٣٣٢٨١، "صحة العقد في المعاملات الإلكترونية عبر البث المباشر في متجر تيك توك بوساطة المضيف في ضوء أحكام التجارة من خلال النظام الإلكتروني (التجارة من خلال النظام الإلكتروني) مع عقد الوكالة بالأجرة"، كتبها محمد ألفين رمضان، رقم القيد: ١٨٦٠١٠١٢٣٣٢٨١، قسم قانون الاقتصاد الإسلامي جامعة السيد علي رحمة الله الإسلامية الحكومية تولونغونغونغ، تحت إشراف الدكتورة ريني دوي بوسبيتاساري، الماجستير في الشريعة.

الكلمات المفتاحية: صحة العقد، متجر تيك توك، البث المباشر، التجارة من خلال النظام الإلكتروني، الوكالة

شهد التطور التكنولوجي الرقمي ظهور نظام تجاري حديث من خلال خاصية البث المباشر عبر منصة تيك توك شوب، والتي أتاحت تنفيذ عمليات البيع والشراء بصورة سريعة وتفاعلية من خلال الوسائط الإلكترونية. ومن جانب آخر، فإن استخدام الوسيط (المضيف) في عملية المعاملة أدى إلى ظهور آثار قانونية تتمثل في عدم وضوح المركز القانوني للأطراف المتعاقدة، وتحديد المسؤولية عند وقوع ضرر على المستهلك، إضافة إلى الحاجة لدراسة مدى صحة العقد المتكوّن في هذه المعاملة وفقًا لأحكام القانون الوضعي الإندونيسي وعقد الوكالة في الفقه الإسلامي.

وتتمثل إشكاليات هذه الدراسة في: (١) كيف يتم عقد المعاملة الإلكترونية من خلال البث المباشر عبر منصة تيك توك شوب باستخدام الوسيط (المضيف) استنادًا إلى أحكام اللائحة الحكومية الإندونيسية رقم ٨٠ لسنة ٢٠١٩ بشأن التجارة عبر الأنظمة الإلكترونية؟ (٢) كيف يتم الحكم على صحة العقد في معاملات البث المباشر عبر منصة تيك توك شوب باستخدام الوسيط (المضيف) عند النظر إليها من منظور قانون التجارة عبر الأنظمة الإلكترونية وعقد الوكالة بالأجرة؟

استخدم هذا البحث المنهج النوعي من خلال الدراسة الميدانية مع الاعتماد على المدخل القانوني التجريبي، حيث تم جمع البيانات عن طريق الملاحظة والمقابلات والتوثيق في حساب متجر تيك توك المسمى @ريزكي آرت هياسان كويه، ثم تحليل البيانات عبر مراحل تكثيف البيانات وعرضها واستخلاص النتائج، بالإضافة إلى اختبار صحة البيانات باستخدام أسلوب التثليث في المصادر والتقنيات والزمن لضمان دقة النتائج المتوصل إليها.

وأظهرت نتائج الدراسة أن: (١) إن ممارسة المعاملات التجارية من خلال البث المباشر عبر منصة تيك توك شوب قد استوفت عناصر المعاملات الإلكترونية وفقاً لأحكام التجارة عبر الأنظمة الإلكترونية، وذلك لوجود عرض، واتفاق، ودفع رقمي، واستخدام النظام الإلكتروني كوسيلة لإتمام المعاملة التجارية. (٢) كما أن صحة العقد في هذه المعاملة تُعد صحيحة من الناحية القانونية والشرعية، لأن العلاقة بين صاحب المتجر أو البائع والوسيط (المضيف) قد استوفت عناصر عقد الوكالة، مما يجعل هذه المعاملة جائزة ما دامت مستوفية لشروط القانون الوضعي، وأركان عقد الوكالة وتنفذ على أساس الأمانة، والشفافية، وخلوها من أي عنصر من عناصر الغش أو التدليس