

**EKSPLORASI FUNGSI SOSIAL DAN EMOSI
MELALUI MUSIK HADROH BAGI PEMULIHAN ODGJ
(STUDI FENOMENOLOGI DI UPT REHABILITASI SOSIAL
BINALARAS KEDIRI)**

Skripsi



Oleh

Mohammad Sultan Raya Masduqi

NIM. 1860303223042

**PROGRAM STUDI
TASAWUF PSIKOTERAPI
FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGRI SAYYID ALI RAHMATULLAH
TULUNGAGUNG**

2026

**EKSPLORASI FUNGSI SOSIAL DAN EMOSI MELALUI
MUSIK HADROH BAGI PEMULIHAN ODGJ
(STUDI FENOMENOLOGI DI UPT REHABILITASI SOSIAL
BINALARAS KEDIRI)**

SKRIPSI

Disusun dalam rangka untuk memenuhi salah satu persyaratan

Menempuh program Sarjana (S1)

Tasawuf Psikoterapi

Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah UIN Sayyid Ali

Rahmatullah Tulungagung



Oleh

Mohammad Sultan Raya Masduqi NIM.

186030322304

PROGRAM STUDI

TASAWUF PSIKOTERAPI

FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN DAKWAH

UNIVERSITAS ISLAM NEGRI SAYYID ALI RAHMATULLAH

TULUNGAGUNG

2026



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG

FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB, DAN DAKWAH

Jalan Mayor Sujadi Timur 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221

Telepon (0355) 321512 Website: iainatg.ac.id

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi dengan judul “Eksplorasi Fungsi Sosial dan Emosi Musik Hadroh bagi Pemulihan ODGJ (Studi Fenomenologi di UPT Rehabilitasi Sosial Bina Laras Kediri”. Yang ditulis oleh Mohamad Sultan Raya Masduqi, NIM. 1860303223042 ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Promotor/Pembimbing	Tanggal	Tanda Tangan
Dr. Ahmad Yuzki Faridian Nawafi, S.Hum, M.Pd.	18/6 2026	

Mengetahui,

Koordinator Program Studi

Dr. Bani, M.Pd.I.

NIP. 198207082008011005

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi dengan judul “Eksplorasi Fungsi Sosial dan Emosi melalui Musik hadroh Bagi Pemulihan ODGJ” yang ditulis oleh Mohammad Sultan Raya Masduqi ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi UIN Sayyid Ali Rahmatullahungung pada hari selasa tanggal 7 juli 2026 dan diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Agama.

DEWAN PENGUJI

Dewan Penguji

Ketua Penguji

Nama : Dr. Muhamad Fatoni, M.Pd.I.

NIP : 198402232023211012

Penguji Utama

Nama : Dr. Achmad Sauqi, M.Pd.I.

NIP : 196912162000031002

Sekretaris:

Nama : Dr. Ahmad Yuzki Faridian Nawafi, S.Hum, M.Pd

NIP : 1990090720232111021

Tanda Tangan



Mengesahkan,

Dekan Fakultas Ushuluddin, Adab, dan Dakwah

Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung



Prof. Dr. Ahmad Rizqon Khamami, Lc., M.A.

NIP. 197408292008011006

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mohammad Sultan Raya Masduqi
NIM : 1860303223042
Fakultas : Ushuluddin, Adab, dan Dakwah
Jurusan : Ushuluddin
Program Studi : Tasawuf Psikoterapi
Judul Skripsi : Eksplorasi Fungsi Sosial dan Emosi melalui Musik
hadroh Bagi Pemulihan ODGJ

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian atau seluruhnya. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini hasil plagiasi, baik sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini, dibuat dengan penuh kesadaran tanpa ada paksaan dari pihak manapun agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 7 Juli 2026

Saya yang menyatakan,



Mohammad Sultan Raya Masduqi

1860303223042



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SAYYID ALI RAHMATULLAH TULUNGAGUNG
UPT PERPUSTAKAAN**

Jalan Mayor Sujadi Timur Nomor 46 Tulungagung - Jawa Timur 66221
Telepon (0355) 321513 Website : <http://perpustakaan.uinsatu.ac.id>

SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mohammad Sultan Raya Masduqi
NIM : 1860303223042
Jurusan : Tasawuf dan Psikoterapi
Fakultas : Ushuluddin Adab dan Dakwah
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) kepada UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung atas karya ilmiah saya berupa SKRIPSI yang berjudul:

EKSPLORASI FUNGSI SOSIAL DAN EMOSI MELALUI MUSIK HADROH BAGI PEMULIHAN ODGJ

Dengan Hak Bebas Royalti Non-eksklusif ini UPT Perpustakaan UIN Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung berhak menyimpan, alih media/format, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tulungagung, 12 Agustus 2026

Yang Menyatakan,



Mohammad Sultan Raya Masduqi